TACTICS
SHISEIDO
nuovo dal Giappone
per l'uomo nuovo
nella nuova profumeria
Servetti 'lui'
via Rodi 1

40 PAGINE

STAMPA SERA

Giovedì 13 Dicembre 1979
Anno 111 - Numero 329

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

SPORT

BONIPERTI GIUDICA IL CALCIO IN ITALIA

• A PAGINA 34 •

Misure contro il terrorismo

ERGASTOLO a chi uccide

ROMA — Ergastolo per chi uccide magistrati o agenti, pene più elevate contro i terroristi, maggiori poteri alla polizia per le operazioni di fermo e gli interrogatori, termini più lunghi per la carcerazione preventiva. Questo il primo, sommario elenco delle misure che il governo intende adottare al più presto per fronteggiare l'ultima gravissima offensiva del terrorismo culminata l'altro ieri nell'attacco alla scuola di Torino.

Tutti i partiti, hanno chiesto un più energico intervento dello Stato. Domani si riunirà il Consiglio dei ministri: per alcune misure Cossiga ricorrerà al decreto legge in modo da consentirne l'applicazione immediata, mentre sui provvedimenti più delicati è deciso, se necessario, a ricorrere al voto di fiducia. Le misure saranno di tre ordini, legislativo, organizzativo, amministrativo.

Ergastolo: sarà previsto per chi uccide un magistrato, un carabiniere, un poliziotto o una guardia di finanza.

Fermo di polizia: c'è la possibilità che sia esteso, oltre ai casi di flagranza, anche a quelli in cui «ci sia il sospetto fondato di fuga». Esiste un progetto di legge del psdi che prevede 48 ore di fermo presso la polizia (senza la presenza del difensore) e altre 48 ore (prolungabili) a seconda del giudizio del magistrato, al quale, trascorsa la prima fase, è affidato l'individuo sospetto. Di certo c'è l'intento di aumentare i poteri della polizia.

Carcerazione preventiva: ci sarà un allungamento dei termini e si tornerà probabilmente al periodo precedente all'entrata in vigore della «legge-Valpreda».

Inasprimento delle pene: il governo dovrà pronunciarsi sul progetto di legge socialdemocratico che prevede di raddoppiare le pene per lesioni (ferimenti alle gambe ecc.) e per chi viene sorpreso con armi da guerra ed esplosivi. Nel progetto di legge i testimoni su fatti di terrorismo sono tutelati al punto di proibire che sia resa nota la loro identità (persino all'avvocato difensore dell'imputato). Anche la stampa è sottoposta al divieto di pubblicare nomi e fotografie dei testimoni.

Delinquenza comune: è previsto il rafforzamento della banca dei dati del Viminale per controllare i movimenti di capitale in relazione ai sequestri di persona, in collegamento con la guardia di Finanza. Sono previsti anche maggiori controlli sull'ingresso degli stranieri in Italia. Il governo dovrebbe anche decidere un adeguamento degli organici di polizia e carabinieri.

SCIOPERO

TRENI FERMI E OSPEDALI SENZA MEDICI

Piemonte: 4 ore per l'occupazione

• **Ferrovieri** — *Da questa sera alle 21 treni soppressi o in ritardo a causa dello sciopero di 24 ore indetto dal sindacato autonomo dei ferrovieri Fisafs - Cisal a sostegno delle trattative per il rinnovo del contratto di lavoro e la riforma dell'azienda. Le esperienze precedenti indicano che i maggiori disagi potranno registrarsi nelle regioni centro meridionali dove, essendo il sindacato autonomo particolarmente forte, il traffico rischia di bloccarsi del tutto. Stamane alle 9, comunque, i ministri della Funzione pubblica Giannini e dei Trasporti Preti si incontreranno separatamente con i sindacati autonomi (Fisafs), e con Cgil, Cisl e Uil.*

• **Medici** — *Per la riforma sanitaria scioperano oggi i 22 mila medici e assistenti ospedalieri aderenti all'Annao. Oltre che allo sciopero nazionale i medici «autonomi» hanno in programma anche una manifestazione a Roma*

• **Piemonte** — *La regione oggi sciopera per l'occupazione, contro i licenziamenti Olivetti, Fiat, Montefibre. Per quattro ore si fermeranno un milione e mezzo di lavoratori.*

I tuoi beni
venduti bene

tradizionalmente

Organizzazione
di servizi immobiliari per
acquisti, vendite,
transazioni, consulenze.

EDIL-CASE
Corso Vinzaglio 29 Torino Tel. 548154

Oggi con STAMPA SERA

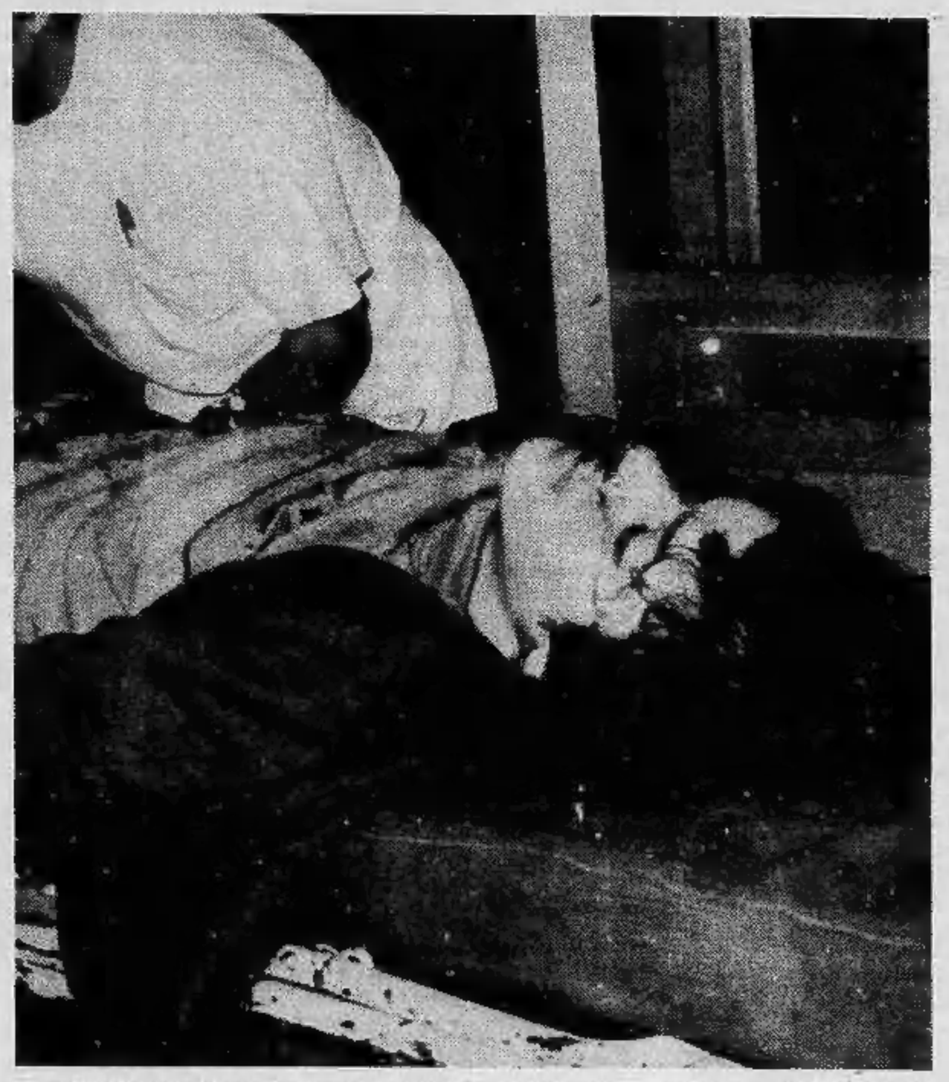
Inserto 12 pagine **casa**

cucina: le ricette del vecchio Piemonte • moda • medico • ricamo • la lettura • i libri • giardino • fai da te • i dischi • francobolli • regali anche per il cane e il gatto

I BAMBINI (GRATIS) AL TEATRO GIANDUJA

STANOTTE A TORINO

Ladro d'auto non si ferma Sparatoria: morto

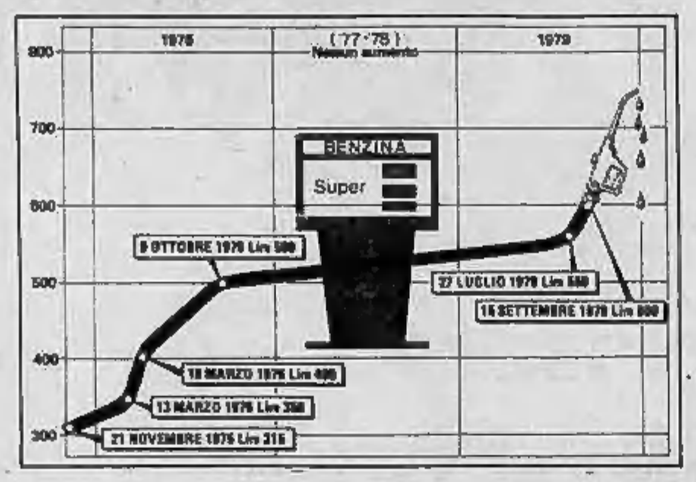


Enzo La Marca, 16 anni, sorpreso questa notte su una 500 rubata, non si è fermato all'alt dei carabinieri, i quali lo hanno inseguito e hanno sparato. Raggiunto da un colpo di mitra, Enzo La Marca (nella foto, questa notte al pronto soccorso delle Molinette) è deceduto stamane all'alba

• A PAGINA 7 •

E da gennaio salirà ancora (700-800 lire?)

Neppure l'oro è aumentato come il prezzo della benzina



Con improvviso cambiamento di posizione, il governo ha promesso un nuovo, pesante aumento del prezzo della benzina: forse già all'inizio dell'anno, pagheremo la super 700, se non addirittura 800 lire al litro. E allora davvero, essere automobilista sarà un lusso.

Occorre precisare però che se appare già accettata dall'opinione pubblica, questa decisione, lo è soltanto perché è successo tutto molto in fretta, all'ombra minacciosa della crisi promessaci dall'Arabia Saudita, della quale sembrava addirittura un particolare secondario. E d'altra parte, qualcuno dovrà pur scontare i «maneggi» dell'Eni e l'improvvisa ansia moralizzatrice di Riad.

Anzi, la motivazione di un aumento così abnorme della benzina, è stata spiegata proprio con l'esigenza di incassare subito i miliardi necessari a coprire il buco aperto nei nostri approvvigionamenti, dal «congelamento» saudita. Ma già questa motivazione, passata sull'onda emotiva di un futuro buio e freddo, a tutt'oggi si dimostra debole. E riaffiorano allora in certi ministri, altre motivazioni, di discorsi più antichi: il più importante dei quali sostiene che bisogna ridurre i consumi, e per farlo, nulla funziona meglio di una stangata.

Ma perché prendersela con la benzina? Salvatorelli si domandava su questo stesso giornale, lunedì scorso, come mai non ci si renda conto che mortificare i consumi di benzina, significa in breve contrarre anche i consumi energetici dell'industria; e così, per sanare il buco petrolifero, si batte l'assurda strada di ridurre produzioni e occupazione.

Purtroppo e con buona pace di Salvatorelli, la benzina è sempre stata una voce che si presta all'assurdo. I nostri governanti, l'hanno sempre considerata alla stregua del sale e del «macinato». Alla fine del secolo scorso, i governi usavano già scaricare tutto sui consumi più popolari: allora erano il grano e il sale, oggi la benzina. E c'è solo da augurarsi che in futuro i libri di storia non debbano menzionare anche «le lotte contro la tassa sulla benzina».

E sì che di belle, sugli aumenti della benzina, se ne son già viste parecchie. Tra un «ritocco» e l'altro è rincarata più dell'oro. Dieci anni fa, la benzina costava 140 lire al litro; quasi 100 di queste lire, andavano in prelievi fiscali, tasse pure e semplici. Poi i produttori di petrolio sono diventati padroni del loro prezioso liquido, hanno cominciato a pretendere, e il rapporto fra costo reale e tasse della nostra benzina, s'è spostato. Ma con questo ormai prossimo aumento, si ritorna ai valori di dieci anni fa: la tassa sul macinato, è salva.

Eppure una volta, (era il 16 febbraio 1969 e la benzina costava ancora 130 lire da tre anni) si ebbe il coraggio di chiedere al Paese un aumento di dieci lire, per un solo anno, per aiutare i terremotati del Belice. L'anno dopo la benzina, invece di tornare a 130, passò a 162 lire. Il Belice poi, sembra stia ancora aspettando.

g. p.

Le notizie di oggi

● **Industriale sequestrato.** *E' Piero Pichi, 55 anni, abitante a Fiorenzuola d'Arda (Piacenza), dipendente della «Sidercomit», azienda siderurgica del gruppo Iri e proprietario di un'impresa commerciale per la vendita di tubi d'acciaio. Tre banditi lo hanno bloccato all'uscita dell'autostrada costringendolo a salire su un'«Alfetta».*

● **Matrimonio record.** *Hanno vissuto insieme 91 anni prima che la morte li dividesse. Il primato è stato stabilito da una coppia jugoslava. Lei, Ajka Gacevic, è deceduta all'età di 105 anni. Il marito, Velo, 110 anni, è ammalato e trascorre i suoi giorni a letto, nel villaggio di Celic.*

● **Chiuse le università ad Atene.** *Fino al 24 dicembre, data d'inizio delle vacanze natalizie. L'ha deciso il governo dopo l'occupazione di diverse facoltà da parte di studenti che protestavano contro una recente legge relativa allo svolgimento degli esami.*

● **Falsa la lettera di Kennedy a Khomeini.** *Nel documento attribuito al senatore, Kennedy avrebbe espresso appoggio all'ayatollah Khomeini sollecitando un incontro. L'ha dichiarato un portavoce del ministero degli Esteri iraniano, smentendo in tal modo Radio Teheran.*

■ **Detenuto accoltellato.** *Nel carcere di Perugia, Mario Mastrolilli, 39 anni, trasferito da poco più di un mese da un'altra casa di pena dell'Italia meridionale, è stato ferito da un compagno di detenzione rimasto sconosciuto. Le sue condizioni sono gravi.*

■ **Aereo dirottato a Cuba.** *Dagli Stati Uniti. Il veicolo stava compiendo un giro turistico sulla Florida con il pilota e un passeggero. E' stato lui ad intimare al pilota di far rotta su Cuba.*

■ **Esplode il deposito di fuochi artificiali: 12 morti.** *In Brasile. L'esplosione sarebbe stata causata da un veicolo che si è schiantato contro il deposito. Decine di feriti.*

■ **Trasferito Scalzone.** *L'imputato, coinvolto nell'inchiesta sull'Autonomia è stato trasferito dal carcere di Cuneo a quello di Palmi, in Calabria. L'annuncio del trasferimento è stato dato a Roma dalla moglie.*

● **Il principe baciato perché non fuma.** *Il principe Carlo d'Inghilterra erede al trono è stato ripetutamente baciato in pubblico da 3 ragazze durante una recente apparizione a Nottingham: «Ho successo con le donne perché non fumo» ha dichiarato.*

● **Chiusa una scuola invasa dalle mosche** a *Trieste: l'insolita presenza degli insetti è originata, da un nido di colombe. Si è dovuto provvedere a una disinfestazione con un potente veleno.*

■ **Madre Teresa di Calcutta dal Papa.** *Madre Teresa di Calcutta, insignita lunedì scorso ad Oslo del Premio Nobel, è stata ricevuta stamane dal Papa in udienza privata. Ha chiesto, a nome della sua congregazione, un edificio a Roma per ospitare ragazze madri ed emarginati. Il Papa le ha dato la sua assicurazione.*

■ **Sciopero della fame a Rebibbia?** *«Quasi tutti i 1060 detenuti del carcere di Rebibbia stanno facendo da lunedì uno sciopero della fame per sollecitare la riforma del codice di procedura penale e per l'attuazione della riforma carceraria. Nessuno ne parla: né organi di stampa, né radio, né televisione». L'ha detto il deputato radicale Marco Boato, che ha tenuto una conferenza stampa per illustrare lo stato d'animo dei detenuti in genere.*

Tre colonnelli e un generale indiziati per sciagura

CAGLIARI — Un generale, tre colonnelli ed un maggiore dell'Aeronautica militare sono stati indiziati dei reati di disastro colposo aereo e di omicidio colposo plurimo nell'inchiesta giudiziaria sulla sciagura aerea del monte Nieddu in cui morirono 31 persone.

Il disastro avvenne il 13 settembre scorso. Un «DC 9» dell'Ati in servizio sulla linea Alghero - Cagliari - Roma si schiantò sulla cima del monte: non ci furono superstiti.

I cinque ufficiali indiziati operano tutti a Roma nella sede centrale dell'Itav.

La proposta dei consorzi bancari di salvataggio

Grandi gruppi chimici in crisi Domani la risposta del Governo

ROMA — *Sir, Liquichimica, Pozzi Ginori, Anic, Montefibre, Snia: sono i grandi gruppi chimici da tempo in crisi. Lo sciopero e la manifestazione di ieri a Roma di seimila delegati sindacali è stata l'ennesima azione di protesta indetta dalla Federazione Cgil-Cisl e Uil per sollecitare un intervento del governo per il risanamento di questi gruppi che occupano 200 mila lavoratori. Il richiesto incontro con il ministro dell'Industria Bisaglia è però saltato. In compenso è stato fissato per domani un incontro tra i sindacati e i quattro ministri economici, per conoscere la linea del governo sui consorzi bancari di salvataggio.*

Il futuro dei grandi gruppi chimici in crisi è legato alla decisione che verrà presa oggi nella riunione del consiglio di amministrazione dell'Italcasse, l'istituto centrale delle Casse di Risparmio italiane, creditore tanto della Sir che della Liquigas: e cioè se aderire o meno ai consorzi bancari di salvataggio. In caso negativo, per la Sir e la Liquigas — ormai con l'acqua alla gola — sarà la fine. Bisognerà vedere se la Cariplo, che detiene il pacco azionario di maggioranza dell'Italcasse, muterà la sua posizione: no all'esborso di altri soldi fino a che i conti dell'Italcasse non saranno trasparenti.

Intanto alla Sir di Porto Torres gli impianti stanno lavorando su scorte che potranno durare solo più sei giorni. Se entro brevissimo tempo non si interviene l'azienda sarà costretta a chiudere perché, come spiega una nota dello stesso gruppo «non si è più in grado di fare nuovi acquisti di materie prime, di corrispondere le spettanze ai dipendenti e di onorare gli impegni assunti verso terzi».

Condannati alla decapitazione

I ribelli della Mecca giustiziati domani

KUWAIT — *Il giornale kuwaitiano «Al Qabas» scrive oggi che i dissidenti musulmani i quali avevano occupato il mese scorso la grande moschea della Mecca saranno giustiziati domani.*

In una corrispondenza da Rijad, il giornale afferma che le esecuzioni avverranno in varie parti del Paese. Le esecuzioni, tramite decapitazione con una spada, di solito vengono compiute in pubblico in Arabia Saudita dopo le preghiere del venerdì. Non si sa ancora se tutti i 170 ribelli fatti prigionieri siano stati condannati alla decapitazione.

Il giornale scrive che un gran numero di cittadini sauditi si sono offerti volontariamente come carnefici, ma i giudici che hanno processato i ribelli hanno già fatto la loro scelta.

Questa notizia costituisce la prima indicazione che gli estremisti che avevano occupato la moschea della Mecca il 20 novembre scorso sono stati processati. Infatti dichiarazioni rilasciate da funzionari sauditi avevano parlato soltanto di interrogatori compiuti per chiarire i motivi che avevano spinto gli estremisti ad occupare la moschea.

★ **ROMA: 11 milioni d'italiani in America Latina** — Il maggior numero di emigrati vive in Argentina (1.325.000), 210.000 in Venezuela. Gli oriundi italiani (figli o nipoti degli emigranti) vivono prevalentemente in Argentina (6 milioni) e in Brasile (5).

● **FINALE LIGURE: Rassegna di moda** — E' in programma domani sera alle 21 al teatro Domus la rassegna dell'alta moda finalese. Giunta alla seconda edizione, è organizzata da un gruppo di sartorie e di boutiques della cittadina. L'incasso della serata sarà devoluto all'Unicef.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice **LA STAMPA** S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 184 DEL 19-3-1979

È il biondino di «Fantastico»

Ballerino della tv fermato per droga

Vincenzo Avallone

MILANO — Vincenzo Avallone, 24 anni, ballerino dai capelli biondissimi come Heather Parisi, sua partner del «Fantastico» televisivo del sabato sera, è stato fermato e poi rilasciato per l'acquisto di sostanze stupefacenti. Il ballerino, sorpreso da un sottufficiale che stava seguendo le tracce di un noto spacciatore di droga, Luigi Varone, 33 anni, ha dichiarato di non conoscere il contenuto del pacchettino che aveva appena ricevuto dall'uomo e di essere quindi vittima di un equivoco. Ora la merce sequestrata sarà inviata al laboratorio di analisi per essere esaminata.

Tutto è accaduto verso le 21,30 in via De Filippi a Porta Venezia. Il sottufficiale della squadra investigativa del commissariato di Città Studi ha sorpreso l'Avallone mentre stava per entrare in possesso del pacchettino che il Varone già gli stava porgendo. Alla vista del poliziotto la coppia ha cercato di disfarsi di tutto, senza però riuscirvi. Condotti in questura, solo Luigi Varone è stato arrestato per spaccio di sostanze stupefacenti.

L'Avallone, originario di Salerno, abita a Milano nel residence Garden, in via Salvioni. Secondo quanto accertato, ieri sera era uscito verso le 21 per recarsi in un locale cittadino con i suoi amici.

Giovane di Cagliari, senza casa e lavoro

Fa il soldato abusivo per tre mesi: arrestato

CAGLIARI — Di gente che finisce sotto processo per renitenza alla leva, sono piene le cronache e ormai non fanno più notizia, nemmeno quando si tratti di qualche obiettore di coscienza che rifiuta anche il servizio sociale obbligatorio. Angelo Serra invece, diciott'anni, nativo di Cagliari, la cartolina-precetto non l'aveva nemmeno ricevuta, e proprio per questo è finito in prigione con un carico di accuse che spaventa.

Forse per il «fascino della divisa», forse per l'impazienza di assolvere i suoi doveri di cittadino, una mattina Angelo Serra si è mischiato in un gruppo di freschissime reclute destinate all'aeroporto militare di Elmas. Insieme a tutti gli altri, Angelo ha subito la regolamentare visita medica, ha ottenuto una divisa ed è stato destinato — rapidamente l'esercito, aveva già individuato le sue capacità attitudinali — come aiuto-cuciniere, alla mensa del reparto.

Per quattro mesi ha vissuto in caserma, ubbidendo agli ordini, godendosi le libere uscite, in tutto simile ai suoi commilitoni, finquando un ufficiale di picchetto più zelante del solito lo ha scoperto proprio mentre si preparava alla libera uscita domenicale. Lo hanno arrestato, e dovrà essere giudicato per una lunga serie di imputazioni che vanno dall'usurpazione di titolo alla truffa, passando per l'introduzione clandestina in luoghi militari e per la sostituzione di persona.

Angelo Serra, diciottenne troppo amante della vita militare, è rimasto molto sorpreso ed amareggiato. «*Non pensavo di fare alcunché di contrario alla legge,* — ha dichiarato —. *In fin dei conti col mio lavoro, pagavo il vitto e l'alloggio di cui godevo*».

Da qualche tempo, Angelo Serra non aveva più un posto dove dormire, e non aveva più di che mangiare. Da qui, la decisione di un «immediato» arruolamento.

★ **ROMA: Saranno 13.000 i «cavalieri»** — 3000 gli ufficiali, 1500 i commendatori, 300 i grandi ufficiali e 40 i cavalieri di gran croce nell'anno '79-80; questo il tetto stabilito da Pertini per le onorificenze al merito della Repubblica.

★ **NUORO: Bruciati e rubati i registri** — I teppisti hanno compiuto il loro raid di notte nelle scuole elementari e medie di Lula: nel falò sono finiti anche arredamenti e materiale didattico.

Produzione record: le coltivazioni si estendono a perdita d'occhio

Dal Libano 700 tonnellate di hashish (la voce principale delle esportazioni)

Rappresenta da solo un quarto di tutto l'export libanese, anche se «clandestino» - Il prezzo: tra le 120 e le 200 mila lire italiane al chilogrammo - Gli spacciatori parlano di questo commercio illegale come normali uomini d'affari - La legge? «E' tutta questione di contatti personali e di soldi; alla fine tutti guadagnano»

BEIRUT — I coltivatori libanesi di hashish contano d'esportare, nel prossimo anno, almeno settecento tonnellate del loro allucinogeno prodotto, che così contribuirà più di ogni altro «genere di consumo» a rinsanguare la provata economia del Libano. «*Il raccolto di quest'anno è il più grosso mai ottenuto*» dice Ali, trent'anni, capelli ricci, rampollo di una delle grandi famiglie che dominano il Nord della valle del Bekaa, per tradizione il centro del commercio dell'hashish.

Le condizioni climatiche ideali, e la lunga esperienza della gente locale, servono a produrre una qualità di droga molto apprezzata dagli intenditori. Per loro, «*rosso libanese*» è un po' come il «*Chateau Mouton Rothschild*» per gli appassionati di champagne. Ali aggiunge: «*Le condizioni del tempo non sono state particolarmente buone quest'anno, ma l'area coltivata ha raggiunto dimensioni prima sconosciute*». Il tono è lo stesso dei coltivatori di patate, quando parlando dell'andamento degli affari.

I coltivatori del nord del Bekaa sperano che l'anno prossimo l'export sia di sette-ottocento tonnellate, senza contare le zone del sud della vallata, per la prima volta nella storia usata quest'anno per coltivare la canapa, la pianta snella da cui si estrae l'hashish. «*Quest'anno* — dice Ali — *hanno cominciato a far crescere*

l'hashish a sud della strada per Damasco, e pare abbiano ottenuto un buon raccolto. Ma qui nel nord non abbiamo un'idea esatta del quantitativo ottenuto».

Il prezzo corrente è compreso fra 500 e 825 sterline libanesi al chilo, circa 120 mila e 200 mila lire italiane. Esportare settecento tonnellate vorrà dire circa 120 miliardi di lire italiane. Con un ampio sorriso di soddisfazione Ali dice: «*Non c'è dubbio che il nostro raccolto da solo porterà almeno 450 milioni di sterline. E' un'ottima cosa per la nostra economia. Dà vigore alle finanze nazionali, e garantisce posti di lavoro per la gente*». Grosso modo, secondo i calcoli della gente del posto, il 70% dell'hashish libanese esportato va verso il mondo arabo. Egitto di gran lunga in testa. Il resto va quasi tutto in Europa, dove il cliente più cospicuo è l'Olanda.

La Camera di Commercio di Beirut non registra le cifre dell'export di hashish, né vi sono stime ufficiali per il settore, di cui nella capitale si parla sempre con grande imbarazzo o, se appena possibile, si tace. Le esportazioni legali del Libano, quest'anno, globalmente, si prevede raggiungano circa 1800 milioni di sterline: in tutto, il quadruplo del valore dell'hashish per l'anno venturo. La voce più cospicua si chiama «materiali per costruzioni», termine che copre un'infinità di generi. Nessun genere, da solo, può far fronte alla canapa.

Seconde, le mele, che quest'anno dovrebbero portare grazie all'export circa 80 milioni di sterline. Per i «materiali edilizi» si è intorno ai 500. Poi arrivano gli agrumi, con circa 45. Un altro aspetto dell'importanza dell'invisibile export dalla vallata di Bekaa: quest'anno il disavanzo libanese è circa il doppio degli utili previsti dalla droga.

L'area finora destinata all'hashish, nel Nord del Bekaa, è una pianura fertile fra i massicci montani del Libano e dell'Antilibano. Area che ha continuato a allargarsi da quando la legge e l'ordine sono crollati con la guerra civile del 1975-76.

Prima della guerra fra libanesi cristiani e libanesi musulmani, fra «conservatori» e «progressisti», i campi di hashish erano confinati in aree remote, discretamente nascoste alla vista del non intenditore. Adesso, fin dove l'occhio riesce a scorgere, ci sono ampie coltivazioni su ambo i fianchi della strada principale per Baalbek.

Un abitante dell'antica città, indicando la regione circostante con un ampio gesto della mano, dice: «*Qui c'erano cetrioli, pomodori, patate, insalata. Adesso invece solo hashish. Nessun altro vegetale dà guadagni altrettanto elevati. Basta pochissimo lavoro, e il profitto è alto*». Qualche timore che l'offerta possa oltrepassare la domanda del mercato locale e internazionale, con l'arrivo della nuova ondata di prodotto? «*Nessuno. Se ne avessimo dieci volte tanto, troveremmo facilmente da piazzarlo*».

La coltivazione della canapa in Libano è legittima visto che la pianta è considerata necessaria per produrre cibo destinato agli uccelli. Invece trasformare la pianta in hashish, o esportare la droga, sono reati punibili con la prigione, da tre a sette anni. Ma le grandi famiglie di Baalbek hanno pochi problemi con la legge. «*E' tutta questione di contatti personali e, naturalmente, di soldi*» dice Ali, ammiccando. «*Alla fine tutti guadagnano*».

I campi sono brulli adesso, il suolo ubertoso e rosso è senza piante. Il raccolto è cominciato alla fine dell'estate, ed è stato seguito dalle diverse settimane della essiccazione. Poi si tratta la paglia» per ottenere i pani da duecento grammi l'uno. Il trattamento deve cominciare entro poche settimane dalla essiccazione, altrimenti il prodotto perde qualità.

«*Quest'anno abbiamo cominciato il lavoro tardi, per via delle piogge fuori stagione, che hanno ritardato l'essiccazione*» dice Ali. I lavoratori di tutta la valle del Bekaa sono adesso impegnati a separare i gambi (usati come combustibile dai panettieri di Baalbek) dalle foglie e dai baccelli. La pungente fragranza dell'hashish riempie l'aria in tutto il territorio compreso fra Baalbek e le montagne più a ovest. Alla periferia di Baalbek, ci s'imbatte subito in un edificio pieno fino al soffitto di foglie, che son meglio note come marijuana, preferite, soprattutto negli Usa, perché meno potenti. «*Qui invece, le foglie è impossibile venderle, non le usa nessuno*» spiega Ali. «*Poi sono ingombranti, e difficili da trasportare, non vale la pena*». L'hashish libanese è diviso in tre categorie: «*zahra*» (fiore); «*kapshee*» (testa) e «*oleoso*». L'ultimo è il meno caro.

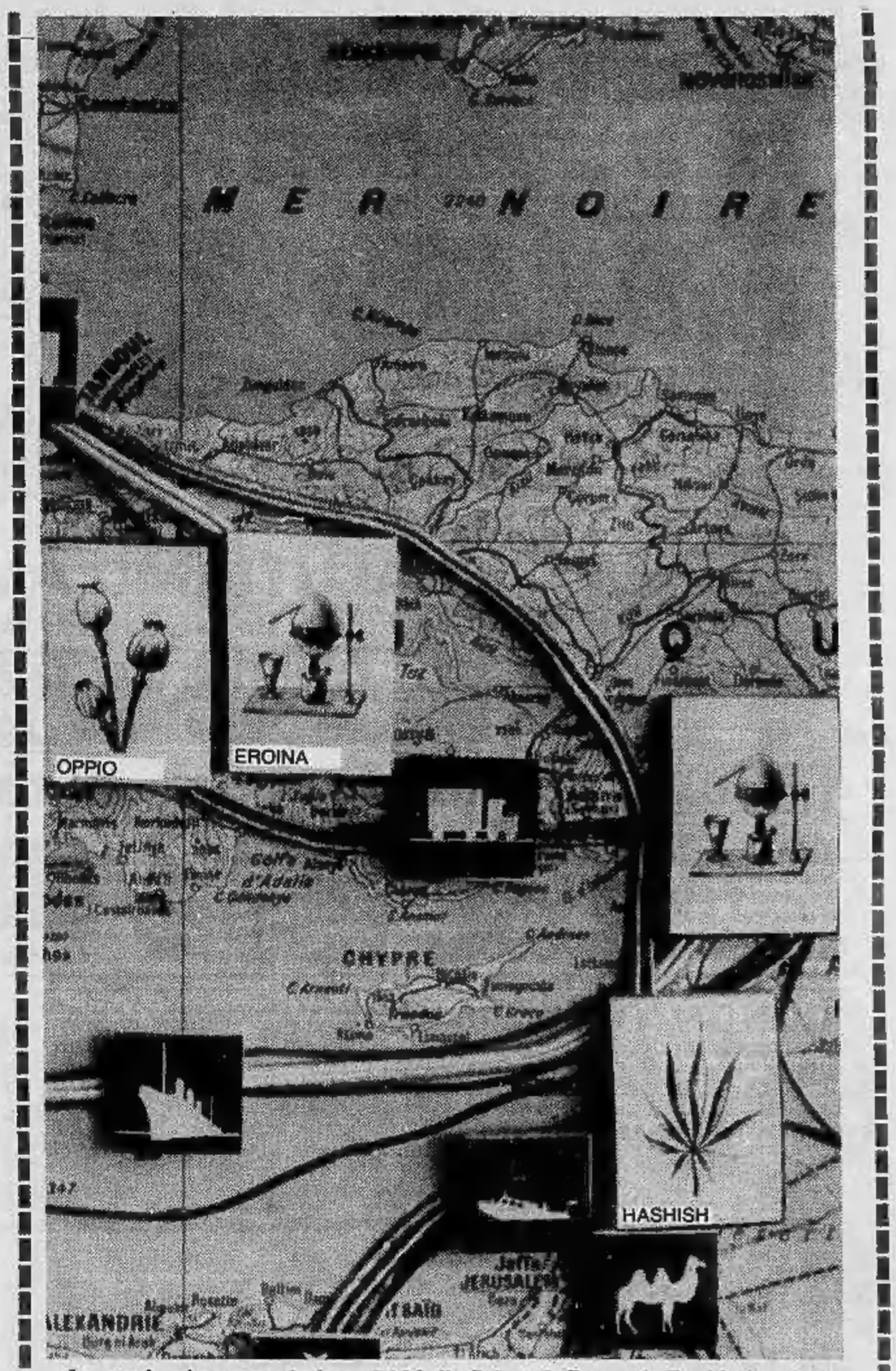
Benché i prezzi per l'esportazione nell'anno che sta per cominciare non siano ancora stati fissati, i coltivatori di Baalbek stimano che saranno del trenta per cento superiori rispetto al livello corrente. «*I costi della manodopera sono saliti enormemente*» spiega Ali, con il tono d'un uomo d'affari europeo davanti allo stesso problema. «*Anche le spese generali sono andate su e dunque dovremo applicare prezzi più alti*». Spese generali secondo la gente vuol dire costi più alti per l'irrigazione, perché gli uomini dell'esercito siriano di stanza in Libano hanno deciso di avere la loro fetta di utile in questo boom dell'hashish.

I contadini si lamentano, perché i soldati di Damasco si sono impossessati di un serbatoio dell'acqua a monte del villaggio di Yammouneh, un paesino abbarbicato a 1.400 metri d'altezza, su un fianco del monte Libano. Ali spiega: «*L'esercito siriano ha preso il controllo del serbatoio, e ha cominciato a far pagare ai contadini la loro stessa acqua. Un'ora di fornitura ci costa duecento sterline. E poiché abbiamo avuto una stagione particolarmente secca, prima delle piogge sbagliate, i costi sono saliti enormemente*». I siriani sono arrivati nel Libano nel novembre 1976, con l'incarico di separare i nemici nella guerra civile, e di imporre la tregua.

In assenza di ogni composizione politica delle rivalità che fecero esplodere il conflitto interno libanese, i siriani sono rimasti a trar vantaggio dall'hashish, con grande irritazione dei produttori tradizionali, abituati al monopolio degli utili. «*Non è che creino grossi sconquassi*» dice Ali, «*ma i siriani possono essere un fastidio, e dopo tutto questa è la nostra terra, e noi preferiremmo trattare con gente nostra*».

Ma, a parte il risentimento commerciale contro i siriani, la politica non ha mercato nel nord del Bekaa. Durante la guerra gli incidenti fra musulmani e cristiani, nella zona, furono in sostanza cosa poca e isolata. Nel complesso le genti del posto sanno apprezzare la coesistenza pacifica. «*A noi ciò che interessa sono gli affari*» conclude Ali. «*Dove c'è posto per gli affari non c'è posto per la politica*».

Bernard Debusmann



Le «strade» che portano la droga dal Medio Oriente in Europa (e di qui in America)

(Cavallo)

SONO ARRIVATI ALLA **TELEFAR** IN VIA NIZZA 97 A TORINO

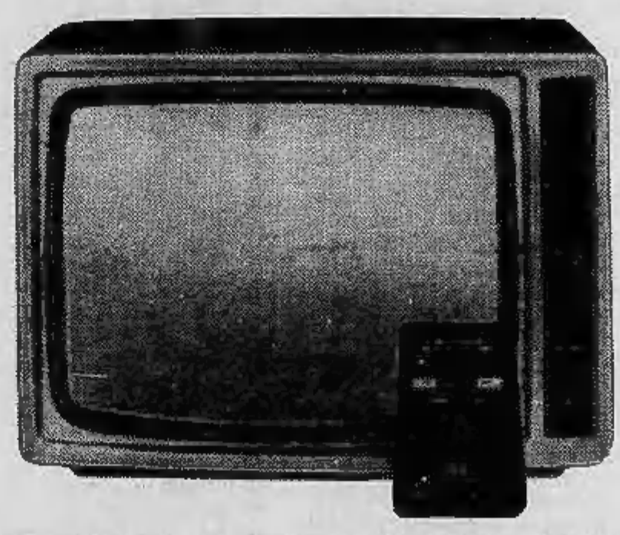
Tutti i nuovi televisori a colori ed in bianco nero!

150 MODELLI IN ESPOSIZIONE

TV A COLORI

a 12-16-20-24-30-32-40-59
sino a 99 canali!
nelle versioni: 14"-15"-16"
18"-20"-22"-26"-27"- con
e senza Telecomando

PAGAMENTI ANCHE DILAZIONATI
DA **£ 30.000** MENSILI



TV IN BIANCO-NERO

a 6-8-10-12-14 Canali
nelle versioni
12"-14"-15"-17"-20"-24"
anche a schermo nero

PAGAMENTI ANCHE DILAZIONATI
DA **£ 15.000** MENSILI

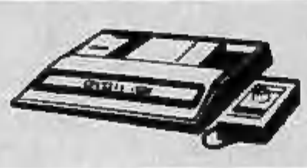
VALUTIAMO ANCORA £ 100.000

IL VOSTRO VECCHIO TV IN BIANCO NERO SE LO CAMBIATE CON 1 TV COLOR **TELEFAR!**

GARANZIE TOTALI SUI TV COLOR SINO A 3 ANNI!

oltre ai modelli **TELEFAR** **AUTOVOX** **GRUNDIG** **PHILIPS** **TELEFUNKEN**

AGLI ACQUIRENTI DI 1 TV COLOR STRENNE FAVOLOSE



Telegiochi

Orologi

Calcolatori

Radio

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria. Finanziaria Commerciale tel. 504718.

CORRENTISTI bancari impiccolestati privato finanzia immediatamente. Tel. 541.294.

FIN CO TEX

FINCOTEX PROPONE
a tassi modici prestiti a tutti per la famiglia, per il lavoro, per lo svago. Pagamento in poche ore rimborso rateale mensile.
FINCOTEX
CORSO FRANCIA 15
tel. 760.203 - 779.826.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale, corso Francia 46, tel. 741.022.

3 Aziende, negozi

A.A. FASANO quasi 20 anni di esperienza nella cessione di aziende commerciali industriali e negozi. Assicuriamo la massima rapidità e garanzia. Fasano 696.4180 696.4670.

A. STUDIO GMP per selezionata clientela cerca serie proposte di vendita negozi qualificati. Telefonare 538.821.

A. TRATTIAMO con rapidità e riservatezza la cessione di ogni tipo di attività commerciale senza alcuna vostra spesa. Per informazioni tel. 544.216 - 535.536.

A accettiamo tramite incarico di vendere il vostro negozio oppure l'attività garantendo rapidità e serietà. Telefonare 760.132.

ACCONCIATURE donna elegante clientela signorile cabina estetica in corso Francia cedesi L. 21 milioni. Tel. 580.955.

AFFARONE latteria vicinanze corso Svizzera buon incasso cedesi causa trasferimento 6 milioni 500 mila. Tel. 830.052.

ALBERGO ristorante pizzeria nell'Astigiano vendesi. Telefonare 011 987.1972.

BAR pasticceria laboratorio proprio 500 mila al dì attrezzatissimo elegante in Crocetta S. Secondo mq 80 più 80 cedesi L. 110 milioni dilazionati. Tel. 580.955.

BAR vendesi Riviera Ponente causa trasferimento. Affarone. Telefonare 019 68.210.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede supermercato alimentari vasto lizenze locali su strada grande passaggio giro annuo 850 milioni dimostrabili adatto famiglia, richiesta davvero interessante.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede macelleria agnelleria zona Francia arredamento moderno ottimo reddito volendo anche negozio vuoto causa trasferimento.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede bar super tabacchi giornali giocattoli unico in zona residenziale Asti, rilevante utile dimostrabile, con immobile.

ELETTRODOMESTICI a Barge buon giro d'affari dimostrabile possibile ampliamento con incremento. Cedesi. Tel. 760.132.

FASANO 694.4180 torrefazione caffè minuto-ingrosso strezzatissima, kg 100 giornaliero. Alloggio. Cede 55 milioni più merce.

FASANO 6954180 abbigliamento zona S. Donato, nuovo tipo boutique, incasso 80 milioni annui. Cedesi 45 milioni anche senza merce.

FASANO 6964180 cartolibreria Mirafiori vicino scuole, utile interessante per persona sola. Cede: 12 milioni più merce. Dilazioni.

FASANO 6964180 bar super angolare moderno, incassi giornaliero 380 mila, alloggio. Cede: 50 milioni contanti più dilazioni.

FASANO 696.4180 macelleria bovina Mirafiori Sud, ampio locale, attrezzatura moderna completa, possibilità ottimo incasso, cede.

FASANO 696.4180 terramenta utensileria colori cintura Torino incasso 150 milioni anno. Cede: 15 milioni più merce 60-70 milioni.

FESTA 530.884 causa malattia vende latteria zona e clientela ottima ventennale attività 10 milioni trattabili serietà.

FRANA cede affare avviato self-service drogheria pluriannuale attività alto incasso. Richiesta 18 milioni. Tel. 511.090.

FRANA cede avviatissimo alimentari zona Vanchiglietta 250 mila giornaliere richiesta 20 milioni alto utile. Tel. 511.090.

FRANA cede avviata latteria zona Rebaudengo incasso 300 mila giornaliere moderna. Richiesta 20 milioni. Tel. 511.090.

FRANA cede bar forte utile dimostrabile ottima clientela con alloggio cintura. Torino. Tel. 511.090, 545.129.

FRANA cede bar super angolare incasso 300 mila giornaliere più totocalcio e giochi, alloggio annesso. Tel. 511.090.

FRANA cede colori vernici belle arti moderno zona commerciale in continua espansione, richiesta 10 milioni 500 mila. Tel. 511.090.

FRANA cede elegante boutique zona piazza Sabotino tabelle IX, X, XI, XIV ottimo incasso merce facoltativa. Tel. 511.090.

FRANA cede ingrosso prodotti ittici conservati mq. 400 incasso 1 miliardo 300 milioni annui. Attrezzatissimo. Tel. 511.090, 545.129.

LATTERIA con alloggio 3 camere zona centrale signorile incasso 220 mila al dì garantito cedesi 13 milioni 800 mila. Tel. 830.052.

LAVASECCO zona Aeronautica mq 30 più retro avviato e attrezzato affitto mite cedesi a soli 6 milioni 200 mila. Tel. 580.955.

MOTTA vende bar ristorante pizzeria alloggio zona santuario di Crea importante meta turistica religiosa del Piemonte 43 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

PRIVATO cede per motivi famigliari hotel ristorante bar discoteca possibilità di sviluppo adatto nucleo famigliare. Tel. 976.308.

RIVENDITA pane vende privato zona Bengasi con alloggio adatto 2 persone incasso 250 mila richiesta 25 milioni affare. Tel. 710.538 713.409.

SUPERMERCATO licenza ottava 1500 mq locale zona commerciale avviatissimo dilazionati. Tel. 513.022 - 613.880 - 547.821.

TABACCHI profumi pelletteria cartoleria, incasso 3 milioni 800 mila, alloggio, incasso 280 milioni annui, cede Frana. Tel. 511.090.

TABACCHI Tab. XII e XIV alloggio utile netto 18 milioni annui levata 2 milioni 400 mila. Cede 58 milioni Frana, tel. 511.090.

TRATTORIA borgo S. Paolo avviatissimo incasso elevato con alloggio tricamere bagno cedesi L. 37 milioni. Tel. 580.955.

4 Terreni

AFFITTASI o vendesi lotto terreno mq. 8000 frontleggiante strada Belnasco Borgaretto uso deposito roulottes o magazzini scoperti. Tel. 443.138.

5 Locali e negozi

domande

A.A. ACQUISTO fabbricati terreni industriali permutando con nuovi alloggi al mare o in montagna. Baldi 011 538.594.

A.A. CAPANNONI industriali cerchiamo in acquisto-affitto. Rapidità e garanzia. Abbiamo quasi 20 anni di esperienza. Fasano 696.4670.

CERCASI locali uso industria magazzino mq 500/1200 con o senza gabbia in Torino o cintura. Telefonare 378.810.

PRIVATO acquista per contanti locale con passo carrabile possibilmente fronte strada. Tel. 765.833 ore pasti.

PRIVATO compra in contanti muri negozio in zona commerciale possibilmente liberi. Tel. 442.081 ore pasti.

SOCIETA' acquista direttamente capannoni magazzini box Torino e cintura rapide trattative per appuntamento. Tel. 650.6873.

offerte

A. COM.FAI vende edicanze Madama Cristina negozi a prezzi veramente concorrenziali: buon reddito. Dilazioni. Telefono 548.123.

A. ZONA Tesoriera via Rubiana 15 vendiamo libero locale unico mq 500 nuovo con 5 luci su strada. Riscaldamento autonomo adatto qualsiasi attività commerciale. Per informazioni tel. Edil-Case 548.154.

AFFITTO uso ufficio laboratorio mq 600 piano 2° ascensore, montacarico, via S. Anselmo 1 milione 500 mila mensili, tel. 532.933.

ATTENZIONE ottimo investimento alto reddito vendo muri negozio adibiti bar zona S. Donato a L. 22 milioni. Tel. 444.225.

BOX
zona Vanchiglia via G. di Barolo liberi spaziosi. Lux Case, telefono 546.476.

FASANO 694.4670 zona semicentrale: palazzina uffici mq 450, laboratorio mq 125, box 25, parcheggio auto. Affitto 1 milione 600 mila.

IPI Libero Zona Dogana. Stabilimento industriale, intero isolato mq. coperti 3.600 due ingressi carrai. Tel. 511.382, 537.086.

NEGOZIO
ampio con retro e seminterrato con abbinamento alloggio 2 camere tinello buon reddito. Via Ventimiglia 34 milioni 700 mila. Tel. 515.967.

ZONA S. Rita vende 9 box in blocco o separatamente. Tel. 740.489.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

AGGIUSTATORI per manutenzione stampi tranciatura a passo 4°-5° livello cerca media azienda. Tel. 470.1858.

ISTITUTO di vigilanza assume guardie notturne e diurne età massima 30 anni 3° media altezza minima 1,70 indispensabile la residenza nella provincia di Torino. Portare personalmente domanda a ufficio operativo via Carlo Alberto 32 Torino. Per selezione lunedì mercoledì e venerdì ore 9-12.

SORVEGLIANTE, guardia giurata, ex carabiniere, età max 40 anni, cerchiamo per importante complesso industriale zona Francia. Telefonare 611.1783.

impiegati

CERCASI per simpatico lavoro di informatore pensionati o persone che abbiano tempo libero senza obbligo di orario ottime prospettive campo immobiliare. Tel. per appuntamento al 650.6873.

IMMOBILIARE assume per nuovo ufficio ambosessi seri dinamici auto propria gradita esperienza editoriali assicurative. Pretendiamo serietà offriamo seria possibilità carriera. Inquadramento fisso mensile premi. Tel. 300.595 (10-12 - 16-18).

SOCIETA' immobiliare assume elementi per collaborazione interna/esterna anche non esperti del ramo. Purché provenienti settore vendite necessaria auto propria. Ottima retribuzione tel. per appuntamento 741.023.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA concessionaria Fiat con nuovo centro assistenziale consegna 48 ore permute vantaggiose piccolissimi anticipi rateazioni Save 36 mesi. Oppure Leasing centro autoccasioni con garanzia 6 mesi. Permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimi anticipi 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A 112, Dyane, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroen GS, Fulvia coupé, Beta coupé, Peugeot 104, cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia, corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A.A.A. AUTOCOMMERCIO dispone: 128 '75, '76; 127 '71, '73, '78; 127 Sport '79; 128 '72, '73; C/CL '78; 850 pulmino 76; Fulvia berlina o coupé 72; Beta 1.8 77; Coupé 1.3 77; 1.8 75; Alfasud 72, 73, 75; A112 E 77, 79; Abarth 70 HP 77; 131 S 75, 76; Ritmo L/GL 6 mesi; Horizon GL/GLS 77, 79; 1307 LS 77; Peugeot 104 SL 76; 204 Break 75; Giulia 1.3 71; Fiesta 1.1 Sp 77; R 14 TL 77; Allegro 1.3 78; R8 73, 75; W 73; Diesel: Golf 78; Mercedes 200 75; 132 2500 sei mesi; garanzia sei mesi a rate senza cambiali minimo anticipo. Autocommercio, corso Orbassano 72, telefono 561.006 (aperto anche sabato tutto il giorno).

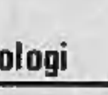
A.A.A.A.A. ASSICAR via XXV Aprile 97 e via Pitagora 1 Nichelino veicoli usati completamente revisionati, permute con ottime valutazioni, pagamento anche senza cambiali. Vi vendiamo alcune delle nostre occasioni: Golf GTI metallizzato - Horizon nero 1100 - 132 2000 metallizzato - Horizon 1300 rossa - A112 E - A112 Abarth - Ritmo 60 5 porte 5 marce - Beta Coupé 1300 - Mercedes 220 Diesel - Ford Fiesta. Inoltre disponiamo di parecchie 500 - 126 - 127 - 128 - 124 - 131 - Simca - Opel - Peugeot Diesel berline e Break familiari e giardiniere - Citroën Dyane Mehari GS e molte molte altre. Visitateci. Telefonare 621.162 - 623.331 - 627.16.05.

A.A.A.A. AUTOCCASIONI Fiat 500 126 127 128 124 125, A 112, Dyane 6, GS, W Polo, R 6, Peugeot 104, NSU Prinz, Land Rover come nuovo, Horizon, Canguro, Bagheera, Alfetta, Giulia e moltissime altre auto tutte revisionate. Permute rateazioni senza cambiali. Savea corso Vercelli 66 tel. 230.881.

A.A.A. AUTODESTEFANI esposizione di vetture provenienti da privati e vendute per loro conto, non abbiamo molte vetture ma troverete certamente quella che state cercando. Autodestefani corso Grosseto 55 anche sabato tutto il giorno.

A.A. VENDESI R5 TL un anno, A112E del '74, 126 sette mesi, Horizon GL anno 78, Matra Rancho del 78, 131 del 77, 127 3 porte del 74, 128 del 74, Fulvia 2C del 72, Dyane 6 15 mesi, Ritmo sette mesi, Triumph Spit Fire anno 77, 128 Confort, Simca 1307 Special, 131 Special ruote lega aria condizionata 5 marce, BMW 323 i nera, Citroen Visa 4 mesi, 128 coupé, pagamento 36 mesi senza cambiali garanzia sei mesi. Lincarauto corso Principe Oddone 58 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

ACCESSORI 31 dj serie sulla 1510 Talbot Simca e da noi anche ruote in lega - radio mangianastri - tergilunotto posteriore - antifurto elettronico - fari antinebbia - estintore ed altro. Informazioni, prove permute rateazioni senza cambiali Torino Auto corso Unione Sovietica 85. Telefonare 632.525.



ACQUISTIAMO contanti auto **FUORISTRADA** tutti i tipi. Cedauto, corso Lecce 68; Autostandar, corso Belgio 179 - Torino. Telefonare 696.548 - 744.932.

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

ACQUISTIAMO urgentemente Fiat 126, 127, 128, 131, Ritmo, in buone condizioni, pagamento contanti. Selauto, corso Trapani 116 - Torino.

ALLA Sale corso Giulio Cesare 202 tel. 265.756 Fiat 128 anni 75/76/77 e CL del '78 Alfa Sud 73/74/75/76, Fulvia coupé 73, Renault R5 e 77 e R14 78, Dyane 6 74 e Citroën 2C 78, Kadett 1000 anni 74/75/76/77 e 78, vasto assortimento Opel Ascona 1200 e Rekord diesel accuratamente selezionate anni 74/75/76/77 e 78 e veicoli commerciali.

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate. Nuove tutte marche e d'importazione pronta consegna garanzia. Assortimento usato. Leasing permute rateazioni. Scofit corso Turati 15 tel. 599.878 504.339.

COMPRO contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio. Telefono 351.257.

FURGONI PULMINI
camioncini tutti i tipi acquistasi e vendesi Autostandar, via Giulia di Barolo 3/D, tel. 831.751.

GIULIETTA 1800
venite a vedere e provare su strada l'ultima nata in casa Alfa. Vi aspettiamo alla Kilcar nuova concessionaria Alfaromeo, corso Galileo Ferraris 24, tel. 510.251.

OBART vende Giulietta 1.6 grigio indaco anno 78 automezzo come nuovo via Frejus 12. Tel. 442.280 442.351.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Soima Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 206.1977 - 206.2005.

RENAULT modelli nuova gamma permute vantaggiose comode rateazioni usato periettamente revisionato con garanzia Renauto corso Siracusa 75 tel. 325011 corso Turati 74 tel. 594575.

RINALDI
Concessionaria Audi Volkswagen, vasto assortimento occasioni con garanzia. Corso Francia 262, telefoni 724.005 - 790.736.

VENDIAMO rateando selezionate: 126 A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

VOLVO 144, Beta HPE, 500, A112, 128, Taunus familiare, Volkswagen furgone, Peugeot 204 D familiare, Alfetta, Escort, Citroen GS Break, Ami 8, R18 TS, Mini, Simca 1000, Simca 1307, Kadett, Kadett familiare, Manta, Ascona, Rekord, Rekord diesel, Rekord D familiare. Via Cigna 3.

1510 Simca Talbot oltre ai 31 accessori di serie da noi anche ruote in lega, radiomangianastri, tergilunotto posteriore, antifurto elettronico, fari antinebbia, estintore ed altro. Prove permute informazioni rateazioni senza cambiali Savea corso Francia 353 tel. 713.113 corso Vercelli 66. Telefonare 230.881.

16 Motocicli

MONTESA Cota 349 nuovo modello consegna immediata agevolazioni per i corridori occasioni Trial revisionate. Tosa corso Regina 61 Torino.

PRIMA di decidere visionate nuovi modelli Cosa Trial Regolarità Motoalpinismo. Borgarello, via Camerana 2.

18 Acquisto alloggi

A.A.A.A.A. CASABIANCA acquista alloggi liberi ed occupati in Torino e cintura. Tel. 531.006 - 531.310.

A.A. CAMERA cucina o 2 camere tinello compro in Torino purché libero entro fine anno. Tel. 513.718.

A. ABBISOGNIAMI alloggi liberi occupati zona Francia Italia Borgo Vittoria pagamento contanti. Im. Rizza 472.858.

A. ABITABILE subito acquisto in Torino 2/3 camere senza preferenza di zona purché in buono stato. Tel. 549.402.

A. ACQUISTIAMO con pagamento contante stabili in blocco alloggi liberi ed occupati max riservatezza. Tel. 503.350.

A. CERCO villetta casetta anche da ristrutturare o struttura in cintura Torino immobiliare G 2 tel. 780.3050/784.828.

ABBISOGNIAMI appartamento anche da ristrutturare in Torino o prima cintura purché libero pagamento contanti. Tel. 541.409.

ABBISOGNIAMI acquistare con urgenza 2 camere tinello o cucina servizi Torino pago per contanti. Tel. 445.571.

ABBISOGNIAMI acquistare da privato appartamento in Torino libero entro sei mesi pagamento contanti. Telefono 599.657.

(continua)

Berry
é servizio
ottica lenti a contatto
cine-foto
TORINO Via Roma, 33
TORINO Corso Peschiera 265

Ferma e unanime la reazione di Torino al raid fascista nella scuola di via Ventimiglia

Identikit di tre terroristi Quattro ripartiti per il Sud?

Invalidamento, gambizzazione, annientamento: le parole d'ordine del terrorismo (Br e Prima Linea in testa) non concedono molto spazio alla discussione. Nonostante la «novità» costituita dal tentativo di dialogo con le loro vittime (martedì si sono messi in cattedra davanti agli studenti, venerdì scorso avevano tenuto un rozzo comizio agli operai di una fabbrica di Leini), i componenti dei «commandos» che tentano di accendere la scintilla della guerriglia urbana continuano a raccogliere una messe di condanne. Sempre più dure, sempre più decise.

L'obiettivo di frantumare il tessuto democratico con l'arma del terrore, di trovare consensi nelle aree di emarginazione, si fa sempre più lontano: dopo ogni «azione», il sangue inutilmente sparso accresce la compattezza del muro che si oppone alle mire dei terroristi.

Ieri Torino ne ha offerto una lucida, concreta manifestazione. Seimila in piazza San Carlo a gridare il proprio no al terrorismo, decine di assemblee nelle scuole, nelle fabbriche, ferme dichiarazioni di partiti e forze sociali, testimoniano inequivocabilmente l'isolamento di chi cerca di imporre con la violenza un mutamento radicale che dovrebbe trovare esca nella repressione indiscriminata — da Stato di polizia — provocata dal susseguirsi di attentati.

Gli stessi studenti della Scuola di amministrazione aziendale colpita, riuniti ieri in assemblea, hanno affermato l'intenzione di non cedere in alcun modo alle minacce, alle intimidazioni. E hanno anche indicato la strada: «*Dinanzi ad azioni come quella che ieri abbiamo vissuto, c'è una sola arma: continuare a fare quello che abbiamo fatto finora. Guai a lasciarsi intimorire. Dobbiamo continuare a studiare in questa scuola*», ha detto uno studente.

«*La scelta di continuare gli studi è una scelta di libertà per il futuro*», ha aggiunto una ragazza mentre nell'aula affollata prendeva corpo l'unica corretta definizione per il *raid* di Prima Linea: «*Un episodio fascista*». «*Democrazia e partecipazione sono*», è scritto in calce al documento approvato al termine della riunione nello stesso locale dove i terroristi avevano sequestrato 170 persone. «*le sole armi con le quali è possibile sconfiggere il terrorismo*».

L'assemblea degli studenti ieri all'Istituto di amministrazione aziendale di Torino

La stessa indicazione proviene dagli innumerevoli documenti e dichiarazioni di condanna diffusi ieri. Non ha prevalso, come certo si propongono gli autori degli attentati, l'isterismo: gli appelli a una repressione dura, all'intervento dell'esercito, all'inasprimento delle condanne o alla pena di morte, sono stati sporadici.

«*Stiamo attenti* — ha detto in piazza San Carlo il segretario confederale Cgil-Cisl-Uil Sergio Garavini — *la scelta di costoro tende a colpire soprattutto la classe operaia. Vogliono farci tornare indietro, farci abdicare ai diritti conquistati con anni di lotte. Per combatterli, occorrono la chiarezza e la scelta democratica, ponendo precisi margini fra noi e i nuovi barbari*».

Migliorano intanto le condizioni dei dieci feriti martedì pomeriggio da Prima linea. I cinque professori e i cinque studenti colpiti alle gambe in un'allucinante sequenza da plotone di esecuzione guariranno tutti tra i venti e i quaranta giorni. Anche le preoccupazioni per il dirigente Olivetti Paolo Turin, che ha avuto lesa l'arteria femorale, sono diminuite.

Sul fronte delle indagini affiorano per il momento poche novità. Il «commando» era composto da almeno quindici persone; di tre — il «biondino» con il mitra, la ragazza bionda che ha letto il proclama e che era stata vista in precedenza frequentare la biblioteca dell'istituto, e quello con la «faccia da cinese» — è stato ricostruito un attendibile identikit. Una telefonata anonima ha informato che quattro terroristi sarebbero saliti su un treno diretto al Sud.

Dai primi riscontri balistici risulterebbe infine che una delle pistole calibro 7,65 che hanno sparato in via Ventimiglia sarebbe stata usata il 21 settembre scorso per uccidere l'ingegner Carlo Ghiglieno e nell'assalto del 7 ottobre all'agenzia di consulenza aziendale Praxi. Sembra inoltre che il giovane che circolava martedì nella scuola armato del mitra sovietico AK 47 Kalashnikov sia stato visto in occasione dell'omicidio Ghiglieno. Constatazioni che non sorprendono troppo gli inquirenti.

m. sp.

PANORAMA DELL'ARTE IN PIEMONTE

Torino

• **Graham Sutherland.** Attraverso una serie di preziose immagini Sutherland ha dato una connotazione figurale, una piena rispondenza formale a «Le Bestiaire, ou Cortège d'Orphée» di Apollinaire. Ne è scaturita una mostra interessante ospitata dalla Galleria Narciso (piazza Carlo Felice 18, tel. 543.125) e corredata da un catalogo con testi di Giulio Carlo Argan, di Graham Sutherland e di Maria Luisa Belleli che ha tradotto con attenzione e sensibilità le poesie di Guillaume Apollinaire (sino all'8 gennaio 1980).

• **Le sculture e la grafica di Clizia.** Sculture, ceramiche, dipinti e grafica di Clizia (Mario Giani) costituiscono la somma degli elementi espressivi del suo multiforme impegno, rappresentano il fulcro della bella mostra allestita al Palazzo della Regione (piazza Castello 165) sotto l'egida della Regione Piemonte. In catalogo un preciso profilo di Ernesto Caballo e un'ampia documentazione fotografica dell'opera dell'artista (sino al 3 gennaio 1980).

• **Francesco Cangiullo.** La Galleria Martano (via Cesare Battisti 3, tel. 531.758) proseguendo nelle mostre dedicate al «Futurismo» presenta la poliedrica esperienza di Francesco Cangiullo: poeta, pittore, musicista. In catalogo un saggio di Arrigo Lora-Totino e uno scritto di Luciano Caruso dànno la misura di questo operatore che collaborò con Marinetti al «Teatro della Speranza» (sino al mese di gennaio 1980).

• **Alik Cavaliere.** Insegnate di scultura a Brera, Alik Cavaliere espone in questi giorni «Piatti, coltelli, oggetti quotidiani e immagini naturalistiche» colte attraverso un'essenziale ed inquieta visione della società consumistica. Personale alla Galleria Stufidre (piazza Paleocapa 1, tel. 546.525; (sino alla fine di dicembre).

• **Omaggio a Gariazzo.** Con un significativo omaggio a Pietro Antonio Gariazzo (Torino 1879-1964), introdotto in catalogo da Angelo Dragone, si è aperta alla Galleria Fogliato (via Mazzini 9, tel. 542.127) la mostra «Da Albi e Cartelle» che racchiude una scelta di espressioni grafiche di artisti dell'800, del '900 e contemporanei (sino alla fine di dicembre).

• **La Ceramica di Castellamonte.** La Galleria Quaglino, sotto l'egida della Regione Piemonte, presenta una selezione di opere dell'artigianato piemontese comprese nella rassegna «La Ceramica di Castellamonte». Un appuntamento quanto mai suggestivo che si protrarrà sino al 3 gennaio 1980 (piazza San Carlo 177, tel. 511.101; orario: 15,30-19,30).

• **Guido Jannon.** Giovanni Arpino introduce in catalogo le tempere, gli acquarelli e le gouaches che Guido Jannon espone alla Galleria La Parisina (corso Moncalieri 47, tel. 650.5464). Paesaggi lievi e poetici testimonianza di itinerari memorabili che legano risaie e ville venete, stagni e case sul mare (sino alla fine di dicembre).

• **Nella Lucchino.** Alla Galleria Doria (via Andrea Doria 21, tel. 540.295) i «boschi» di Nella Lucchino colti con serena visione, trascritti sulla tela attraverso atmosfere rarefatte, nebbiose e candide coltri nevose (Orario 10-12,30; 16-19,30; sino al 22 dicembre).

• **Mario Marucci.** Alla Galleria Teorema (via Acc. Albertina 23, tel. 830.018) delicati pastelli di Marucci che attraverso un impianto simbolico analizza la realtà quotidiana (dal cucchiaio all'emblematica carne in contenitori sigillati). (Orario: 16-20; sino al 13 dicembre).

• **Tim Poston.** Ricercatore dell'Università di Ginevra, l'inglese Tim Poston presenta «oggetti plastico-visuali e grafici sulla visione topologica dello spazio e della forma» al Centro «Ti.zero» (via Somis 11, orario: 17-19,30; sino al 14 dicembre).

• **Itinerario natalizio.** Nell'ambito delle proposte natalizie ricordiamo la «Strenna Show» con gioielli, ceramiche, mini-quadri, libri d'arte, giochi artistici realizzati da noti artisti ed esposti alla Galleria Viotti (via Viotti 8/c, tel. 553.810). Alla Galleria Arte 121 (via Nizza 121, tel. 687.954) opere grafiche dell'800 piemontese e alla Galleria La Cittadella (via Bertola 31, tel. 519.265) rassegna del «piccolo formato», in precedenza espressionistici paesaggi di Daniele Portaleone.

Savigliano

• **Felice Vellan.** La Galleria «Arte 80» (via Cernaia 19, tel. 29.23) ha allestito una mostra postuma di Felice Vellan comprendente 40 opere di questo artista che seppe cogliere l'incanto della neve, i paesaggi nei dintorni di Torino, la Riviera Ligure e le figure nel grano. Inaugurazione questa sera alle 21. (Orario: 10-12; 16-20; sino al 14 gennaio 1980).

Informazioni a cura di **Angelo Mistrangelo**

Agenda del giornalista

1980/Anno XIII

SOMMARIO: Ordine dei giornalisti / Fed. della Stampa / Consigli ed Ass. regionali ed interregionali / I.N.P.G. / Fed. Editori di giornali / Associazioni Centri ed Unioni di Cat. / Quotidiani (quadri red.). Agenzie, periodici illustrati e di categoria / Uffici stampa / Giornali ital. all'estero / Stampa estera, corrispondenti da Roma e da Milano / Elenco iscritti all'Ordine Naz. professionisti; pubblicisti.

Formato dell'opera cm. 17x24 Pag. 880 ca. / Prezzo L. 10.000

Per informazioni e prenotazioni:

Centro di Documentazione Giornalistica

00186 Roma / Piazza di Pietra, 26 Tel. (06) 67.97.462/67.91.496

La calvizie eliminata in 3 ore

Capelli fissi, non un toupe, non una parrucca e senza calotte plastiche. Ti ridaremo i tuoi capelli perduti ed un aspetto giovanile con il sistema d'infoltimento dei capelli Svenson-Skin 80. I capelli che saranno usati per rinfoltire le zone diradate del tuo cuoio capelluto o per inserirli nelle zone calve, saranno dei capelli umani identici ai tuoi nel colore, sfumatura e struttura così che nessuno potrà notare la differenza tra quelli che hai ora e quelli dell'infoltimento. Ad intervento avvenuto riacquisterai un aspetto giovanile ed attraente e potrai farti lo shampoo, la doccia e tutto quanto necessario per mantenere una sana ed integra capigliatura. Telefona oggi stesso e fissa l'appuntamento per una consultazione gratuita, durante la quale i nostri esperti ti spiegheranno e ti dimostreranno il procedimento inerente al tuo particolare caso affinché si elimini una volta per sempre il 'diradamento' dei tuoi capelli o la tua calvizie.

Orario 10-13, 15.30-19.30
Lunedì mattina chiuso

SVENSON
CENTRI ANTICALVIZIE

MILANO, TORINO, PADOVA, MESTRE, VERONA, GENOVA, ROMA, NAPOLI, FIRENZE, BOLOGNA, ANCONA, LUGANO, ZURIGO, BERNA

Seminario Unicef sui disturbi del linguaggio

Il bambino che non «sa» parlare

Consueto appuntamento, ieri sera, al Centro incontri della Cassa di Risparmio, con i seminari medico-psicopedagogici, organizzati dall'Unicef Piemonte. Tema della serata: «*I disturbi del linguaggio nel bambino*», relatore il dott. Roberto Rigardetto, aiuto di neuropsichiatria infantile alla Clinica pediatrica dell'Università.

Di fronte a un pubblico prevalentemente formato da infermieri e da studenti, il medico ha tracciato, per sommi capi, le varie anomalie che interessano la sfera neuropsichiatrica.

«*Qualche cenno sull'evoluzione del linguaggio* — ha esordito Rigardetto —. *Fino a qualche tempo fa si credeva che il neonato non fosse in grado di ricevere stimoli più o meno selezionati. Oggi possiamo affermare con sicurezza che non è così: anche il bambino molto piccolo, infatti, è in grado di ricevere questi stimoli, ma particolarmente sulle frequenze che corrispondono al linguaggio parlato e, tra le varie voci, tende a percepire immediatamente e a riconoscere quella della madre. Più carente è il versante motorio, anche se potenzialmente il neonato sarebbe in grado di esprimersi, non riesce ancora a programmare le sue risposte ai suoni che sente*».

Lo sviluppo, però, in situazione normale è rapido. Si passa dai vagiti dei primi mesi, ai primi tentativi di articolazione della parola, alle prime parole, verso l'anno di vita, alle frasi complete dei tre-quattro anni. «*In genere il bambino comprende sempre più di quanto riesca ad esprimere, almeno fino all'età dell'adolescenza*».

Purtroppo, in certi casi, non è così. La patologia del linguaggio non è infrequente e le cause sono varie e molteplici. Si distinguono i disturbi in primari, quando si è di fronte ad una malattia a sé stante, e secondari, se dipendono da altre malattie.

«*Nel primo gruppo* — ha spiegato il neuropsichiatra — *ci sono le disfasie, che rendono il bambino colpito come qualcuno che si trovi in paese straniero, senza saperne la lingua. Il bambino disfasico usa poche parole, in genere sempre le stesse, inventa parole che non esistono. Non riesce a tradurre in discorso i suoi pensieri ed è soggetto ad un progressivo deterioramento dello sviluppo intellettivo*». Secondo il medico ciò è dovuto ad una lesione del sistema nervoso centrale, non tutti, però, sono dello stesso parere.

Ci sono poi le disartrie, disturbi nell'articolazione delle parole che si collegano, quasi sempre, a difficoltà nella masticazione e nella deglutizione. Fanno parte dei disturbi secondari il ritardo «semplice» del linguaggio, legato soprattutto a problemi sociali e relazionali, e il ritardo dipendente da una grave insufficienza mentale. Ci sono infine le anomalie del linguaggio che appartengono più propriamente alla sfera psicologica e hanno cause affettivo-relazionali, quando il bambino non vive correttamente il naturale distacco dalla dipendenza psicologica della madre, per entrare in un mondo tutto suo.

I MATRIMONI IN CITTA'

«Stampa Sera» pubblica l'elenco dei matrimoni che si celebrano in settimana a Torino.

In chiesa

SACRA FAMIGLIA (VALLETTE)
(viale dei mughetti 18)

Domenica
Ore 11,15: Marasea Salvatore e Togani Domenica

MADONNA DI CAMPAGNA (SS. Annunziata)
(via Cardinal Massaia 98)

Sabato
Ore 11: Giaccone Gianfranco Walter, via Borgaro 108 int. 1 e Dassano Lucetta Rosa, via Genova 112.

S. BERNARDINO DA SIENA
(via S. Bernardino 11)

Sabato
Ore 11: Vitale Francesco, via Pinelli 22 e Mairano Maria, corso Racconigi 140.
Ore 16,30: Epinot Gualtiero, via Cumiana 40 e Maiocco Mariuccia, via Mombasiglio 28.

Domenica
Ore 12: Iencarelli Giuseppe, via S. Paolo 4 bis e Alicata Giovanna, via Vigone 32.

LINGOTTO (B. VERGINE ASSUNTA)
(via Nizza 355)

Domenica
Ore 11: D'Orilia Renato, via Piava 107 e Marletti Gisella, via Sette Comuni 19.

S. MARIA DELLE ROSE
(via Rosario di Santa Fè 7)

Sabato
Ore 11: Granieri Salvatore, via Barletta 109 e Capobianco Lucia, via Filadelfia 23.

S. MARIA GORETTI
(via Actis 20)

Sabato
Ore 11: Camattari Giancarlo, via Carrera 189 e Gheifi Edvige, via Niccolini 3.

Domenica
Ore 11: Pucci Gino (Motta C.) e Bardini Patrizia, via Pietro Cossa 17 int. 4.

S. GAETANO (REGIO PARCO)
(via S. Gaetano da Thiene 2)

Domenica
Ore 12: Russo Angelo, corso Regio Parco 33 e Mezzela Lucia, via Bologna 265 int. 2.
Ore 16: Giai Checa Franco (Giaveno) e Fava Patrizia, via Botticelli 150.

NOSTRA SIGNORA DELLA SALUTE
(via Vibò 24)

Domenica
Ore 12: Ambu Aldo, via Accademia Albertina 23 e Piccinno Maria, via Vibò 19.
Ore 12: Monti Vincenzo, via Reiss Romoli e Piccolantonio Celestina, via Giachino 58.
Ore 12: Giurato Giuseppe, via Orvieto 18 e Viora Carla Maria, via Principessa Clotilde 27.

S. DOMENICO SAVIO
(via Paisiello 37)

Sabato
Ore 11: Monteforte Fernando, via Paisiello 64 e De Fusco Rossana Maria, via Paisiello 64.

NOSTRA SIGNORA REGINA DELLA PACE
(via Malone 19)

Domenica
Ore 11: Paone Tommaso (Tiriolo) e Scarabosio Patrizia, via Verres 21.
Ore 12: Gammino Vincenzo e Urbano Filomena.

DUOMO
(piazza S. Giovanni Battista)

Sabato
Ore 11: Moitre Tullio (Rivoli) e Albenga Fulvia, via Pinelli 81.

Domenica
Ore 12: De Martino Paolo, via Fiocchetto 24 e Droga Antonina, corso Regio Parco 17.

SACRE STIMMATE DI S. FRANCESCO D'ASSISI
(via Ascoli 32)

Sabato
Ore 11: Morino Pier Paolo (Sala Biellese) e D'Apote Costantina, via Bari 20.

Domenica
Ore 12: Geraci Luciano, corso Molise 77/A e Mocciola Michela Giuseppa, via Livorno 11.

SS. APOSTOLI
(via Pavese 8/19)

Sabato
Ore 11: Mancuso Francesco, via Monte Cengio 18 e Fasano Luciana, via Barbera 18.

Domenica
Ore 12: Magliano Silvestro, via Airasca 12 e Mulas Franca, via Riboli 3.

S. GIUSEPPE LAVORATORE
(corso Vercelli 206)

Sabato
Ore 11: Di Tria Michele, via G. B. La Salle 12 e Seccia Carmen, via Cogne 40.

Domenica
Ore 11: Di Vincenzo Riccardo, corso Giulio Cesare 203 e Pruatto Domenica, via Malone 11.

LA VISITAZIONE
(corso Francia 272)

Domenica
Ore 10,30: Viscusi Antonio, via Monte Cimone 6 e Cavallo Daniela, via Asinari di Bernezzo 91.

S. ALFONSO
(via Netro 3)

Sabato
Ore 11: Defeudis Nunzio, via Corio 9 e Defeudis Antonietta, via Corio 9.

GESU' ADOLESCENTE
(via Luserna di Rorà 16)

Sabato
Ore 11: Rosa Roberto, via Monginevro 85 e Ballaera Croce Patrizia, via Monginevro 60.
Ore 12: Quatrale Pietro, via Frejus 114 e Granata Prospera, via Frassineto 41.

Domenica
Ore 11,30: Cugliandro Demetrio, via Vigone 52 e Bruschi Adriana (Torino).

LUCENTO (SS. BERNARDO E BRIGIDA)
(via Foglizzo 3)

Sabato
Ore 10,30: Tammone Antonio, corso Casale 297 e D'Alberti Emilia, via Pianezza 6 int. 8.

Domenica
Ore 12: Zecchino Emanuele Natale, via Pirano 17 e Mastro Loredana Antonietta, via Pirano 20 int. 8.

MARIA SS. AUSILIATRICE
(piazza Maria Ausiliatrice 9)

Domenica
Ore 10,30: Crimiti Giuseppe, via Alassio 42 e Cammalleri Anna Maria, via Masserano 3.
Ore 11,30: Minutti Giancarlo, via Pio VII 98 e Campia Fiorenza Elena, via Principessa Clotilde 30.

I poliziotti chiedono la riforma

«Di fronte alla recrudescenza di feroci e assurdi atti criminali che in brevissimo tempo hanno tolto la vita a cinque appartenenti alle forze dell'ordine, ultimo il collega e amico Mariano Romiti», *il Coordinamento provinciale per il sindacato di polizia (aderente alla Federazione unitaria Cgil-Cisl-Uil) ha espresso in un documento* «il più vivo sdegno e la più ferma condanna per questi orrendi crimini perpetrati da sanguinari assassini».

Chiedendo al ministro dell'Interno di «mettere in atto tutte le misure necessarie a porre fine all'assurdo massacro dei tutori dell'ordine» *il comunicato del sindacato di polizia ripropone polemicamente di tener conto delle* «indicazioni da tempo fornite dall'Esecutivo nazionale, mai prese in seria considerazione».

«Non è possibile — *afferma il Coordinamento* — non richiamare l'attenzione dell'opinione pubblica, del mondo politico, delle forze sociali e del lavoro, degli enti locali, sui colpevoli ritardi circa l'approvazione della legge di riforma della Pubblica Sicurezza che, pur non essendo il solo e unico rimedio per sconfiggere definitivamente il terrorismo, porrebbe i poliziotti in grado di fronteggiarlo in maniera più efficace e incisiva».

«Purché — *conclude il comunicato* — il Parlamento apporti al testo di riforme governativo, che così com'è offende profondamente la sensibilità e l'intelligenza del personale, quei correttivi richiesti dal sindacato necessari a far sì che la riforma non vada ad accrescere il numero delle leggi che nulla riformano».

• Per i «Venerdì letterari» dell'Associazione Culturale Italiana, domani alle 18 al Carignano David Lewis parlerà sul tema: «Il linguaggio segreto dei bambini».

tanti candidati un solo President

ci sono tanti spumanti
ma il President è sempre inimitabile:
per il suo nome importante
per il suo gusto extrasecco.

fai un gesto importante, offri...
PRESIDENT
RESERVE
RICCADONNA

Enzo La Marca, 16 anni, colpito da un carabiniere e ricoverato alle Molinette

E' morto il ragazzo ferito da un colpo di mitra cercava di fuggire dopo aver rubato un'auto

Una pattuglia dei carabinieri ha ferito mortalmente ieri sera un giovane ladro d'auto che fuggiva dopo aver forzato il posto di blocco. Un complice che gli sedeva accanto è stato catturato.

Il drammatico episodio è da inquadrare nel clima di tensione e sospetto che in questi giorni pervade le forze dell'ordine. La vittima è Enzo La Marca, 16 anni, figlio del titolare di un bar con una famiglia numerosa che fino a pochi anni fa aveva fatto il pastore.

Ieri mattina aveva rubato una «500» a Moncalieri in via Somalia, sotto casa del proprietario Venerando Maugeri. Verso le 21,30 s'è incontrato con una «radiomobile» dei carabinieri che stava effettuando un posto di blocco in piazza Guala. Con lui c'era un coetaneo, Filippo La Scala, via Fratelli Garrone 67/37. I militari alla vista della «500» hanno dato l'alt con la paletta fosforescente.

Era un semplice controllo ma i due colti in fallo hanno avuto un momento d'esitazione e anziché fermarsi hanno rallentato per poi accelerare improvvisamente. Il carabiniere che si era avvicinato all'auto, sorpreso dalla manovra, ha fatto in tempo a scansarsi e l'auto è passata. Una fuga insensata e pericolosa che è costata la vita proprio al guidatore che l'ha compiuta.

L'equipaggio dei carabinieri in «Giulia» non ha avuto difficoltà ad organizzare l'inseguimento e a bloccare l'utilitaria. Ma il La Marca non s'è dato per vinto e ha reagito urtando l'auto dei carabinieri. I militari non hanno esitato a sparare. Dal mitragliatore puntato fuori dal finestrino sono partiti alcuni colpi singoli: un colpo finisce nel motore mentre un altro, forato il lunotto posteriore, va a colpire alla nuca Enzo La Marca. La «500» si ferma e i carabinieri soccorrono il ferito ormai coperto di sangue. Lo trasportano alle Molinette ancora in vita. Malgrado le cure cessa di vivere alle 2,40 di questa notte. Intanto sul posto sono confluite altre pattuglie, si organizza la ricerca del complice fuggito. Viene preso nel fossato che corre lungo la ferrovia in via Onorato Vigliani. Non può negare perché sugli abiti porta le tracce del sangue dell'amico.

I carabinieri che avevano creduto di trovarsi davanti a terroristi si sono accorti che si trattava di semplici ladri d'auto quando hanno controllato la targa della «500» e i precedenti del La Scala fermato mentre rubava quando non aveva neppure 14 anni, un'età non punibile.

Una perquisizione in casa del La Marca, in via Artom 99/19 ha fatto recuperare 24 documenti di motocicli che risultano rubati. Nei suoi abiti hanno trovato quattro proiettili di pistola inesplosi.

La famiglia La Marca è di origine siciliana. Il padre Rosario da due anni gestisce il bar di via Monastir angolo via Pisacane. Prima aveva un piccolo gregge che teneva in una baracca vicino a casa. Otto figli di cui tre sposati.

Alessandro Rigaldo

Bomba in strada dentro una borsa

L'allarme al «113» alle 9,15 l'ha dato un cittadino insospettito dalla borsa da cui spuntavano un paio di bottiglie e in cui s'intravedeva una piccola sveglia. In pochi minuti, in corso Orbassano angolo via Boston, davanti al negozio di calzature Raviola, sono arrivate radiomobili della polizia e carabinieri e due artificieri che hanno esaminato con precauzione il fagotto.

Si trattava di una borsa da ginnastica bianca e blu con dentro le bottiglie (di plastica, di quelle dell'acqua minerale da un litro e mezzo) una piena di benzina l'altra di una polvere che gli esperti hanno detto trattarsi di clorato di sodio. Il tutto collegato con una sveglia e una batteria da 1,5 volts che avrebbe dovuto far scoccare una scintilla e far esplodere tutto.

È maturato nel mondo della droga il «regolamento» di via Stradella

Il «mercato della droga» di Lucento ha avuto il suo morto. Ammazzato da sette pallottole calibro «38» e non da una overdose di eroina. E' il primo cadavere di una battaglia fino a oggi selvaggia, ma incruenta, che alle minacce e ai ricatti ha fatto seguire il linguaggio secco delle pistole.

Un morto che si chiama Giovanni Bagato, già noto a polizia e carabinieri per piccoli reati, consumo di hashish, rapine e furti. Aveva 24 anni, era originario di Verona, ma da tempo si era trasferito in via Tarino 9, dove abitava solo.

Ieri sera aveva passato qualche ora nel bar Italia, di Altessano, poi era uscito in compagnia di un amico, Angelo Giannone, di 20 anni, via Amati 32 di Venaria. Sulla «500» guidata da quest'ultimo (ed intestata al fratello di lui, Ignazio, che era rimasto al bar) i due giovani hanno raggiunto Torino, puntando probabilmente verso il «Le Roi» o qualche altro locale dove trascorrere la serata.

Giovanni Bagato

Angelo Giannone

Giunti però in via Stradella, all'altezza di via Zubiena, secondo quanto raccontano alcuni testimoni, i due sulla «500» sono stati affiancati da una «Ritmo» sulla quale viaggiavano altre due persone. La macchina degli assassini si è affiancata sulla sinistra dell'utilitaria, l'uomo che stava accanto al guidatore si è trovato accanto al Giannone che era al volante. Una mano che impugnava una «38» a tamburo, si è sporta dal finestrino della «Ritmo».

Sette colpi, uno dopo l'altro, diretti contro il finestrino e la portiera della «500». Tutti a segno: cinque di essi hanno raggiunto il Bagato, altri due il Giannone, più rapido dell'amico ad intuire quanto stava accadendo ed a raggomitolarsi sul sedile e, quindi, in grado di evitare le pallottole mortali. Poi, esauriti i colpi, la «Ritmo» è fuggita in direzione del centro, a gran velocità.

Nessuno è riuscito a prendere la targa dell'auto in fuga, forse era coperta con uno straccio, ma tutti i testimoni hanno visto il Giannone, sanguinante per un proiettile alla spalla e uno alla coscia, uscire dalla macchina e chiedere aiuto. Lo hanno portato all'ospedale di Venaria, come ha chiesto lui, e contemporaneamente qualcuno ha condotto il Bagato al Maria Vittoria. Ma per il giovane veronese non c'è stato nulla da fare. E' arrivato al pronto soccorso già morto.

Gli inquirenti, sulle poche tracce fornite dai testi, tentano ora di ricostruire i fatti e individuare gli sparatori. Ma è un compito estremamente arduo: ci si muove in un mondo, quello della droga, dove le «bocche cucite» sono di fondamentale importanza per sopravvivere. E, forse, il Bagato ha proprio commesso l'errore di chiacchierare troppo.

echi di cronaca

Perché acquistare gli accessori per bagno in un negozio?

Vendita direttamente in fabbrica dove troverete specchi su misura, box doccia, arredamenti con consulenza architetto. Davico specchi, S.S. Moncenisio km 17 (Rivoli-Avigliana), tel. 954.03.41.

se hai scelto
PIONEER
Radio Augusta
VIA CARLO ALBERTO, 47 - TO

Sono esclusi i trasporti e le scuole

Tutta la regione oggi in sciopero

«Il sindacato non può più oltre tollerare un silenzio che diventa una presa in giro. Per salvare la credibilità di un governo incredibile non possiamo compromettere quella di una grande organizzazione di lavoratori». *In queste parole del segretario generale della Cgil, Luciano Lama, è condensato lo spirito dello sciopero di 4 ore che vede impegnati oggi i lavoratori piemontesi di tutte le categorie (esclusi quelli della scuola, i poligrafici dei quotidiani che si sono fermati ieri, e gli addetti ai trasporti pubblici) e i metalmeccanici di tutta Italia.*

L'azione di lotta di oggi, però, non è rivolta solo contro il governo, ma anche contro il padronato responsabile, secondo Cgil, Cisl e Uil, di un attacco contro l'occupazione e il potere del sindacato in fabbrica. I licenziamenti Fiat, quelli Olivetti (anche se non ancora attuati), Gepi e Montefibre, non sarebbero altro che offensive in questo senso scatenate dal padronato nell'ottica di un recupero del dominio assoluto in fabbrica. Sostegno politico a questo tentativo di restaurazione, sarebbe, secondo il sindacato, la linea del governo fatta di silenzi nei confronti delle organizzazioni dei lavoratori e delle loro più significative richieste come quelle su fisco, assegni familiari, pensioni, piani di settore.

Proprio per sottolineare lo stretto collegamento fra gravi problemi occupazionali come, appunto, quelli aperti alla Olivetti, Gepi e Montefibre e le assenze in materia da parte del potere pubblico, le tre principali manifestazioni odierne sono state organizzate dove un concreto intervento del governo potrebbe portare un sostanziale contributo alla soluzione di problemi dell'occupazione: Ivrea (dove il segretario confederale di Cgil, Cisl, Uil, Garavini, ha parlato sul problema Olivetti), Pallanza (con Cesare Delpiano sul caso Montefibre) e Tortona (con la presenza di Giovanni Avonto).

Nella nostra città, le ore di sciopero vengono decise volta per volta dai Consigli di fabbrica o d'azienda. Per il commercio — così come per la maggior parte delle industrie — la fermata ha avuto luogo stamane. Tutta la giornata dura lo sciopero degli statali che affiancano ai motivi di protesta di tutte le altre categorie, anche quelli specifici relativi alla mancata applicazione del contratto di lavoro.

Un massiccio momento di lotta, dunque, che vuole, essere, nelle intenzioni del sindacato, un avvertimento sia per il governo, sia per gli imprenditori. Un avvertimento che non deve essere sottovalutato: non a caso è stata scelta una piazza significativa come quella di Torino. Del resto lo ha già annunciato lo stesso Lama nello stesso articolo scritto su Rinascita citato in apertura: nella riunione del 19 del direttivo unitario, si deciderà, in mancanza di fatti nuovi, «una nuova fase di azione più incisiva e generale».

MARIE CLAIRE
PELLICCERIA
C.SO TRAPANI 116 / TORINO TEL. 335.85.25

CERTIFICATO DI GARANZIA
FACILITIAMO PAGAMENTO
ATELIER ANCHE PER CONFEZIONI SU MISURA
APERTO LA DOMENICA

+360 milioni
di volume d'affari?...
dal 1980 avete l'obbligo della Contabilità Ordinaria
Siete ancora in tempo per affrontare correttamente la molteplicità degli adempimenti.
Siamo pronti a risolvere questi nuovi problemi con Voi.
Telefonate subito a 599.522 - 597.253
PRAGMA SYSTEM s.r.l. - Elaborazione dati

ATTENZIONE!
La famiglia persiana **SABET** nell'imminenza del cambio di indirizzo, da **Via Petrarca 36, telefono 658.201 solo nei giorni 14-15 e 16 dicembre** vende **300** dei suoi tappeti autentici, di diverse misure a prezzi **ribassati**
E' UN'OCCASIONE DA NON PERDERE!

Dibattito al collegio San Giuseppe

Gli scioperi dei servizi regolamentati per legge?

Forse il termine «*dibattito*» non è quello più adatto per indicare la riunione di lunedì sera al collegio San Giuseppe sul tema «*Le proposte di regolamentazione dello sciopero nei servizi pubblici*». Sarebbe stato più esatto parlare di processo sommario a Cgil, Cisl e Uil, visto l'unanimismo dei presenti nelle accuse al sindacato confederale e tenuto conto dell'assenza di quel Ruggero Ravenna, segretario confederale della Uil, che solo avrebbe potuto portare una nota diversa al coro generale e che invece non è intervenuto perché trattenuto a Roma.

Già nello spiegare questa assenza, il moderatore Federico Orlando de «Il giornale nuovo» (quello di Montanelli) ha subito lasciato chiaramente capire il tono della serata. Il sindacalista non è potuto arrivare, ha detto, perché «*probabilmente prigioniero di uno di quegli scioperi che egli stesso contribuisce a scatenare nel nostro Paese*». I successivi oratori — l'on. Rossi di Montelera quale presentatore di un'iniziativa di legge sulla regolamentazione dello sciopero e Domenico Mirone, direttore centrale per i rapporti sindacali della Confindustria — non si sono distaccati di molto dal solco tracciato dal moderatore (che stranamente se n'è andato subito dopo il primo intervento): sostanzialmente tutti favorevoli alla regolamentazione per legge.

Il deputato democristiano ha tracciato per sommi capi un quadro del proprio disegno di legge sottolineando come non sia stato ancora attuato l'articolo 40 della Costituzione che prevede la regolamentazione per legge del diritto di sciopero proprio per evitare che «*diritti inviolabili dei cittadini siano soggetti agli umori di questo o quel sindacato*». L'esponente della Confindustria ha spiegato come l'autunno caldo abbia segnato il crollo dei confini della legalità in cui fino a quel momento era stato contenuto il diritto di sciopero sostituendo all'articolo 40 della Costituzione il 28 dello Statuto dei lavoratori che tutela totalmente questi ultimi e niente affatto i datori di lavoro.

Né qualche cosa di sostanzialmente nuovo è venuto dall'unico rappresentante dei lavoratori presente, Pier Giovanni Damiani della segreteria generale dello Snals (Sindacato autonomo della scuola) che si è eccanito contro l'oppressione di cui sono vittime le organizzazioni come la sua da parte de «*la triplice*» (così è stata normalmente indicata la Federazione Cgil, Cisl, Uil).

Appuntamenti in città

• Oggi alle 18, a Palazzo «Cisterna», in via Maria Vittoria 12, il prof. Marco Rosci, ordinario nell'Università di Torino, parlerà sul tema: **«Ideologia ed arte»** (Il mito sabaudo nell'età della Restaurazione).

• Stasera alle 18,30 nell'Aula Magna del palazzo dell'Arsenale, l'ing. Umberto Nordio, presidente dell'Alitalia, parlerà sul tema: **«Il sistema dei trasporti, suo condizionamento nel campo politico, economico e sociale.**

• Presso la Galleria d'arte moderna, stasera alle 20.30, assemblea organizzata dal Mld, Udi e collettivi femminili romani sulla proposta di legge contro la violenza sessuale. Il dibattito illustrerà la raccolta delle firme necessarie per presentare la proposta in parlamento.

• Domani sera alle 21, in corso Dante 102, annuale assemblea ordinaria degli ex Allievi Fiat. Saranno presenti tutti i consiglieri per rispondere agli interventi dei soci.

• **Festa e premiazione degli sportivi**, serata di chiusura della stagione agonistica 1979, dedicata ai bocciofili, ai calciatori e ai tennisti del Circolo della stampa. Interverranno autorità sportive, civili ed amministrative della città. Verrà servito il pranzo al prezzo fisso di lire novemila. Prenotazioni e pagamento presso la Segreteria di corso Stati Uniti 27, fino ad esaurimento dei posti disponibili. Domani cocktail degli auguri: Tradizionale incontro di fine anno tra il Circolo della stampa e la città. Interverranno le autorità e personalità torinesi. Gradita la presenza dei Soci.

Auguri (gratis) con Stampa Sera

Riprende la tradizionale rubrica «Auguri con Stampa Sera», piccoli annunci gratuiti dei lettori per amici, parenti e conoscenti. Chi vuole mandare auguri e messaggi per Natale e Capodanno può telefonare al 6568 322 tutti i giorni dalle 15 alle 18.

• **Un passero a caso** saluta la sua passerotta con la speranza che insieme sia sempre Natale.

• Tanti auguri **da Gabriella alle sue colleghe della Comitours** e un salutone particolare all'africana.

• Un bacione grosso grosso **a mia zia Mina**, zio Franco e Patrizia **da Parolin Antonio.**

• **Simona e Lisa** mandano un sacco di auguri per uno splendido 1980 (in tre) **a Laura e Roberto.**

• **Barba Vittorio di Susa** augura a tutti gli amici un Buon Natale e **Felice Anno Nuovo.**

• **A quella befana di Maria Grazia** con tanti auguri di Natale e Capodanno da **Teresa.**

• **A Giuseppina Boccassino** con un grosso bacione da **Teresa** (la Ritmo arriverà presto).

• **La classe 1°/E della scuola A. Pacinotti** augura a tutti gli insegnanti auguri di Buon Natale e Buon Anno.

• **Bianca Galimberti** fa gli auguri di Natale **a tutti i numerosi figli,** generi, nuore e nipoti, sorella e cognati.

• **Auguri di Buone Feste a Rosalba Ferrara di Pescara** da Anna Maria e Fabrizio, da Torino.

• **A Roberto con tanto amore.** Auguri di Buon Natale da Rossana.

• **Laura e Piera** porgono gli auguri **per un felice 1980 a Francesca e mamma.**

• **Daniele corso Siracusa 157,** augura Buone Feste a tutte le sue clienti.

• Leardini Silvana Rimini auguroni da mamma, **papà e nonni,** estesi anche a tutti i nuovi parenti.

• **Margherita e Dalia Space** augurano a tutti gli amici uno splendido 1980.

A Conny un caro augurio di Buon Natale **da chi ti vuole sempre bene.** Sergio.

• **Lisa e Simona,** mandano a **Sawida** un mondo di auguri per il suo primo Natale italiano insieme ai suoi splendidi genitori. Anna e Carlo Porta.

• **A Rosi, Roberto e Franca tanta felicità** da papà Ignazio.

• **Davide e mamma Graziella augurano con tanto affetto al loro caro papà e marito** un lieto Natale e un sereno 1980.

• **Auguroni di Buon Natale e** Felice Anno Nuovo da Vanni a tutti gli amici e in particolare al dopo.

• **Alla mia famiglia** e a tutti i miei parenti augurando un Buon Natale e un **sereno anno nuovo** che ci dovrà ripagare con la felicità le sventure del 1979. Dori.

• **Al mio cucciolo** (Piero) auguro un Buon Natale dicendogli **«ti voglio bene».** Mari.

• Alla famiglia Rinaldi la nipote Pina Antonio e Alberto. **Tanti auguri di Buone Feste.**

• **Auguroni di Buon Natale a Vittorio e Vincenzina Urbani di Teramo** da parte di Anna Maria e Fabrizio da Torino.

• **I ricoverati del reparto C** ringraziano Maria A. per il contributo promesso e contraccambiano gli auguri.

Inaugurata nell'edificio della piscina comunale di corso G. Ferraris

Una nuova sede per i subacquei torinesi

Il Centro coordinamento società subacquee torinese ha una nuova casa. Dal buio scantinato di via Valeggio, si è passati ai più confortevoli locali sottostanti la piscina comunale di corso Galileo Ferraris, concessi in uso per quindici anni dalle autorità comunali e riattati dagli stessi 1500 soci, autotassatisi fino a coprire la somma di 30 milioni, necessaria per effettuare i lavori di ristrutturazione di quella che era una lavanderia ormai fatiscente.

Un esempio di associazionismo più unico che raro, come ha sottolineato l'assessore allo Sport Fiorenzo Alfieri, intervenuto all'inaugurazione della sede proprio per testimoniare quanto sia apprezzato il lavoro che il centro sta portando avanti per una sempre più capillare diffusione dello sport subacqueo, nell'intento di consentire, soprattutto ai giovani, di avvicinarsi al mare, di scoprirne le bellezze più nascoste e soprattutto di svolgere un'attività fisica tra le più complete in senso assoluto.

L'assessore Alfieri ha ricordato come il Centro comunale di formazione sportiva, attraverso lezioni per i ragazzi delle scuole, stia già favorendo la crescita di nuovi subacquei, appoggiando con concreti aiuti coloro che sono in difficoltà nell'acquistare l'attrezzatura necessaria. Del resto le tre società interessate, la Bari Sub, l'A.T.M. e la S.S.P., uscite dalla Fips e restate come gruppo autonomo, fanno una particolare politica di contenimento dei prezzi, proprio per favorire al massimo la diffusione della pratica subacquea. Per questo il Comune ha cercato di facilitare in ogni modo i programmi del Centro subacqueo, apprezzando proprio questa impostazione di attività popolare che si sta svolgendo.

In questo modo chiunque, principiante o nuotatore provetto, può iscriversi ai corsi che constano di lezioni teoriche e pratiche (queste ultime svolte nella piscina comunale) nonché di una interessante serie di gite per imparare ad amare, rispettare, ma anche a temere, il mare.

Si parte quindi addirittura dalle lezioni di insegnamento del nuoto, si prosegue con il perfezionamento del nuoto, per arrivare alla preparazione alle immersioni in apnea o con autorespiratori ad aria. Accompagnano la pratica varie attività scientifiche, culturali e promozionali, come conferenze, dibattiti e proiezioni, ai fini di creare negli appassionati una mentalità subacquea moderna, nonché di portare a conoscenza i tanti problemi di chi vuole vivere a contatto con il mare.

I corsi in parte iniziati ad ottobre hanno svolgimento bisettimanale e per favorire chi lavora, si svolgono in ore serali. La quota associativa è di lire 45 mila.

Fabio Vergnano

Domani alla Visitazione

«La notte Santa» di Guido Gozzano

Domani, venerdì, in corso Francia 272, nella chiesa della Visitazione, si svolgerà un *Oratorio Sacro* con l'esecuzione de «La Notte Santa» di Guido Gozzano, musica di Giovanni Paino. Seguirà «Ecclesia», quindi un intermezzo di chitarra classica con Franco Cavallone. Solisti e coro della corale della Visitazione.

Sansicario - Monti della Luna - Montgenèvre

Per 152 giorni sarete padroni di 80 piste, 44 impianti di risalita, 185 km. di discese.

Questo è il contratto.

Un contratto piccolo, semplice, senza formalità.

Ma con tanti vantaggi. Innanzitutto la neve.

Con lo Skipasseport hai a disposizione un comprensorio sciistico fra i più grandi d'Europa che si estende in Italia e in Francia tra Sansicario, Cesana Torinese, i Monti della Luna, Claviere e Montegenèvre.

Poi, gli impianti: 80 piste per 185 Km. di discesa, con 44 impianti di risalita modernissimi e funzionali.

Poi, la stagione. Lo Skipasseport è una tessera di libera circolazione, valida da dicembre ad aprile, senza interruzioni.

Sono 150 giorni di sci che sta a te utilizzare come preferisci: anche tutti, volendo (e potendo).

Poi, la vita. Finito di sciare, Sansicario Centro ti offre mille occasioni per lo shopping, per un drink, per ascoltare della buona musica, per fare quattro salti, per una cena unica ed irripetibile.

Infine, come ogni contratto che si rispetti, parliamo di soldi.

Lo Skipasseport costa 200.000 lire, tutto compreso.

Comprese anche 6 estensioni gratuite (4 d'inverno e 2 d'estate) a Les Deux Alpes o a L'Alpe d'Huez.

E la riduzione a lire 4.000 del giornaliero a Sestriere, a Bardonecchia, o a Sauze d'Oulx.

E una speciale assicurazione che prevede il rimborso anche totale in caso d'infortunio. Insomma, con lo Skipasseport una giornata di sci (e che sci!) ti può costare poco più di 1.000 lire! Pensaci.

Sansicario Skipasseport

Da dicembre ad aprile. Superstagionale 200.000 lire. Trova di meglio.

Ogni abitante consumerebbe meno di 2 chili di carne al mese

Settimo è una città vegetariana?

(Sì, secondo le denunce dei redditi dei macellai)

Settimo è una città vegetariana, i suoi 45 mila abitanti non mangiano carne. Non lo dicono le statistiche ufficiali ma i 42 macellai della città o meglio le loro denunce dei redditi.

Secondo questa categoria di operatori commerciali Settimo ha un tenore di vita da paese sottosviluppato o del terzo mondo, se è vero che ogni abitante consuma in media 20 chili di carne all'anno, mentre la media nazionale è di 64,7 chili pro capite.

Per il consiglio tributario del Comune che in questi giorni ha concluso l'indagine sulla categoria dei macellai, i 20 chilogrammi di carne a testa sono di gran lunga inferiori alla realtà ma servono a giustificare i modesti redditi denunciati in blocco dai macellai.

Su una dichiarazione è segnata una cifra da fame (793 mila lire) ma anche buona parte delle altre non superano i 5 milioni. «*Una evasione da fare spavento*» ha commentato il sindaco Cravero leggendo in consiglio comunale una relazione del consiglio tributario. E ha fornito alcune cifre significative sui redditi presunti dei 42 commercianti.

Sono calcoli non cervellotici ma ottenuti dalle stesse dichiarazioni dei contribuenti e poi rivalutati sulla base di conoscenze dirette dei singoli componenti del consiglio che hanno proceduto ad un lavoro di perequazione tra i singoli operatori.

«*Dati e calcoli* — dice la relazione — *che pur non basandosi su elementi documentabili sono stati desunti in forma induttiva dalle stesse dichiarazioni dei contribuenti e offrono quindi un alto grado di attendibilità*».

Ed ecco che cosa hanno scoperto in un anno di attività i tredici commissari guidati dal presidente dott. Giuseppe Ballone. «*La media di evasione è del 290 circa per cento con una variazione che va da un minimo del 71 per cento ad un massimo dell'827 per cento ed un caso limite non indicativo del 1336 per cento. Il reddito calcolato è di lire 536 milioni e 959.287 mila contro un reddito dichiarato dai commercianti di 155.287.630 a cui corrisponde un giro di affari calcolato di 2.645.034.800 contro un giro di affari globale dichiarato di lire 1.788.348.480. Da queste cifre risulta un reddito pro capite di lire 13.096.000 contro un guadagno di lire 3.787.000 dichiarato dai macellai corrispondente a un giro di affari medio per singolo contribuente di lire 64.523.000 contro lire 43.618.000 dichiarate nelle denunce*».

Come si vede il reddito complessivo dichiarato dai macellai è di appena un terzo rispetto a quello stabilito dal consiglio e l'evasione «*è molto vicina alla media nazionale comunicata dal ministero delle Finanze*».

Al termine di questo vero e proprio atto di accusa nei confronti dell'intera categoria dei macellai di Settimo, il consiglio tributario propone all'ufficio distrettuale delle imposte di Torino di elevare le dichiarazioni dei redditi di tutti i contribuenti per l'anno 1974. Il reddito più basso (793 mila lire) è stato portato a quasi tre milioni, mentre il più alto (3.052.000 lire) raggiunge ora i 42 milioni.

Piero Galasco

I nomi dei presunti evasori

I nomi dei 42 macellai che il consiglio tributario di Settimo considera evasori sono stati resi noti ieri. Eccoli (accanto a ciascuno, la cifra dichiarata): Giovanni Carpignano, 9 milioni e 20 mila lire; Giovanni Morsetti, 2 milioni e 500 mila; Secondino Clerico, 2 milioni e 300 mila; Pierino Fornello, 7 milioni e 500 mila; Domenico Astegiano, 3 milioni e 100 mila; Dino Biasi, 6 milioni e 100 mila; Guido Cravero, 7 milioni e 900; Mario Tamagno, 5 milioni e 200; Renato Gavazza, 4 milioni e 400; Mario Micciarelli, 3 milioni e 800; Giuseppe Varvello, 10 milioni e 500; Tommaso Gramegna, 5 milioni; Domenico Re, 5 milioni e 100 mila.

Giovanni Garbolino, 1 milione e 900 mila lire; Giovanna Tonzanu, 1 milione e 900; Claudio Comoglio, 4 milioni e 300; Arturo Cavassa, 4 milioni e 400; Giovanni Ruatto, 5 milioni e 700; Giampiero Bechaz, 4 milioni e 100; Lodovico Bovo, 4 milioni e 100; Andrea Roncola, 2 milioni; Teresa Zoppo, 2 milioni e 300; Michele Marchisio, 4 milioni e 100; Astorre Tassi, 4 milioni e 100; Piergiorgio Ferraris, 3 milioni e 600; Mario Vittone, 3 milioni e 900; Fiorenzo Mensio, 3 milioni e 800.

Santina Balducci, 1 milione e 600 mila lire; Giorgio Sorasio, 2 milioni e 400; Antonio Carbonella, 2 milioni e 800; Aldo Bertinetti, 1 milione e 200; Francesco Guglielmone, 1 milione e 400; Giovanni Russo, 842 mila; Maria Raia, 793 mila; Luigi Savino, 4 milioni; Walter Bugni, 9 milioni e 900; Giuseppe Richetti, 5 milioni e 400; Giuseppe Vezzoso, 1 milione e 800; Fedele Re, 6 milioni e 200; Luciano Bona, 3 milioni e 600.

Ma sono soltanto questi gli evasori fiscali di Settimo? Certamente no. Gli «007 del fisco» continuano a lavorare.

Al Comune di Avigliana

Polemiche sull'Atm Salta il Consiglio

Per protestare contro la decisione del sindaco comunista Carlo Suriani di non lasciare parlare il capogruppo democristiano Giovanni Genta in consiglio aperto i consiglieri dc, liberali e repubblicani hanno abbandonato ieri sera la sala consiliare del Comune di Avigliana facendo saltare il Consiglio. La vicenda ha deluso e sconcertato il pubblico, oltre 150 persone, che erano intervenuti per ascoltare le decisioni che sarebbero state prese in merito all'adozione del piano pluriennale di attuazione del piano regolatore generale e all'adozione del piano particolareggiato della zona D1. Tra gli altri c'erano anche numerosi abitanti di Rubiana, Almese, Buttigliera, e Rosta, rappresentanti del sindacato ferrotramvieri della Cisl, del comitato degli utenti della linea Rubiana-Torino, e del comitato promotore della pubblicizzazione della gestione della linea stessa, la cui concessione alla ditta Girardi e Basilio di Almese scade a fine dicembre. Questi ultimi erano intervenuti per sollecitare l'intervento dell'amministrazione comunale di Avigliana in favore della trasformazione in organismo pubblico della linea con un contributo all'Atm, come già deliberato dai consigli comunali di Rubiana e Buttigliera e assicurato da quelli di Almese e Villardora. Causa dell'incidente è stato proprio questo contributo. Dopo che il sindaco aveva annunciato in consiglio aperto aveva annunciato che la sera prima la giunta si era riunita d'urgenza e aveva deliberato un contributo di cinque milioni a favore dell'Atm per l'assunzione del servizio Rubiana-Torino, cogliendo di sorpresa sia gli altri consiglieri sia gli stessi rappresentanti dei comitati venuti apposta per chiederlo, il capogruppo dc Genta aveva chiesto di poter fare alcune considerazioni. Il sindaco aveva però risposto che avrebbe potuto farlo a fine seduta e non in quel momento. Questo atteggiamento è stato giudicato da Genta antidemocratico per cui ha abbandonato l'aula, seguito dai colleghi. Così, al momento dell'appello per aprire la seduta e cominciare la discussione dell'ordine del giorno, il sindaco non ha potuto che dichiarare la mancanza del numero legale e quindi sciogliere la riunione.

Denunciato impiegato di Valperga

Un caso di sequestro del tutto inventato

Si è risolta con una denuncia per simulazione di reato la vicenda che ha visto protagonista Valerio Carlesso, 45 anni, residente a Valperga in via Villa 35. Il Carlesso, capo officina in una ditta di refrattari di Valperga, aveva denunciato ai carabinieri di Cuorgné un tentativo di sequestro contro la sua persona operato da due malviventi nella mattinata di lunedì.

I due rapitori lo avrebbero fermato mentre si stava recando in auto al lavoro e quindi lo avrebbero costretto a compiere un largo giro nell'alto Canavese toccando zone assai lontane da Valperga, come S. Elisabetta e Noasca. Quindi, dopo aver cercato di narcotizzarlo, sarebbero scesi dalla «850» dell'operaio, sparendo nel nulla. Il tutto in meno di due ore. Una versione che presentava parecchi lati oscuri e che infatti si è rivelata completamente inventata.

Il Carlesso, alla presenza del vicepretore di Cuorgné, Anselmi, ha ritrattato interamente quanto dichiarato con tanta convinzione nei due giorni precedenti. Sembra che durante l'interrogatorio sia caduto in diverse contraddizioni senza peraltro chiarire molti lati oscuri della vicenda. Valerio Carlesso, nativo della provincia di Treviso, giunse a Valperga 16 anni or sono, dopo aver a lungo lavorato in Francia: sposato e con un figlio, è definito dai vicini un uomo tranquillo.

Da tempo però sembra soffrire di disturbi nervosi. Già nei mesi scorsi era stato assente dal lavoro per diversi giorni. Non ancora chiariti invece i motivi che lo hanno spinto ad inventare il finto rapimento.

Cristianamente è mancato
Michele Sola
anni 91
Cav. della Repubblica e di Vittorio Veneto

Ne danno il triste annuncio i nipoti, cognate, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Pinerolo giovedì 13 dicembre alle ore 15,15 partendo dalla Casa dell'Anziano Fer, piazza Marconi 8. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di Nichelino.
— **Nichelino,** 12 dicembre 1979.

Il 9-12-'79 è mancato
Irnaldo Riva
Premio Fedeltà FIAT

A funerali avvenuti ne dànno il triste annuncio la moglie e parenti tutti.
— **Pinerolo,** 12 dicembre 1979.

E' cristianamente mancato dopo lunghe sofferenze
Mario Molino
anni 74

Ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Giulia Capello,** il figlio **Marino, Rosalba** e famiglia, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti. Un ringraziamento particolare alla dott.ssa Spertini, ai proff. Pandolfo e Molino, al personale medico e paramedico dell'Istituto di Patologia delle Molinette, per l'assistenza e le cure prestate. I funerali avranno luogo venerdì 14 ore 8,45 presso la parrocchia della Crocetta, indi la cara salma proseguirà per San Sebastiano Po, ove verrà tumulata nella tomba di famiglia, al Cimitero della Pieve.
— **Torino,** 11 dicembre 1979.

I cugini **Viano e Birolo** prendono parte al dolore di Giulia e Marino.

I cugini **Lena Talano** e **Murra** partecipano commossi.

E' mancato
Ing. Ernesto Tortia

A funerali avvenuti ne dànno l'annuncio la moglie **Maria Brizner,** i figli **Irene** e **Sandro,** la sorella **Virginia** e l'inseparabile **Mussini.**
— **Torino,** 8 dicembre 1979.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Ada Fiorenzato in Negri

Addolorati lo annunciano il marito, figlio, sorelle, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì alle 10,15 dalla parrocchia S. Remigio.
— **Torino,** 11 dicembre 1979.

La **Ditta Fratelli Fiorenzato** partecipa al dolore della famiglia.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giovanni Zanasso
ex autista

Ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Maria,** i figli **Federico, Riccardo,** la sorella **Maria,** l'adorato **Marco,** nuore e parenti tutti. Funerali g. 13 alle ore 14,30 nella parrocchia San Giorgio. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 12 dicembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Carlo Succo
Cav. del lavoro
Anziano FIAT

Lo annunciano addolorati la moglie **Carolina Serra,** il figlio **Cesare,** la figlia **Anna,** l'affezionata **Adriana** e parenti tutti. Funerale venerdì 14 c. ore 8,45 via Brandizzo 94. La presente è partecipazione e ringraziamento. Non fiori ma opere di bene.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

Cristianamente è mancato
Eugenio Musso

Lo annunciano la moglie **Regina Arato** il figlio **Elio** con **Aurelia.** I funerali si svolgeranno oggi 13-12-79 ore 15 nella parrocchia di Buttigliera d'Asti. La presente serve di partecipazione e ringraziamento.
— **Buttigliera d'Asti,** 13 dic. 1979.

Cristianamente è mancato
Massimiliano Giovannini

Ne dànno il triste annuncio la moglie **Norina,** la nuora, nipoti e parenti tutti. Funerale oggi ore 14,30 nella parrocchia S. Donato. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

Tragicamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Paolo Panata
di anni 35

A funerali avvenuti lo annunciano: la mamma, il papà e **Claude.** La cara salma riposa nel cimitero di Settimo.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

L'8-12 è spirata
Giuseppina Pollone

Ne dànno il triste annuncio, a funerali avvenuti, sorella, fratello, cognata, nipoti e parenti tutti.
— **Torino,** 12 dicembre 1979.

Improvvisamente è mancato
cav. Vincenzo Valle
anni 61
pensionato Comune di Torino

A funerali avvenuti, con immenso dolore ne dànno l'annuncio la moglie **Teresa Beltramo,** la suocera, le zie, cugini e parenti tutti.
— **Govone,** 11 dicembre 1979.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Migliore ved. Scaglia

Ne dànno il doloroso annuncio il figlio **Mario,** la nuora, il nipote e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 14 alle ore 8,45 ospedale Martini (largo Gottardo) e alle ore 11 a Pradleves. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 12 dicembre 1979.

E' serenamente mancata
Rita Treves

Partecipano la improvvisa morte il figlio **Donatello Vigiongo** con **Gianna** e **Nora,** la sorella **Cesarina Muggia,** nipoti e parenti tutti. Funerali oggi alle ore 14,30 dalla casa di riposo israelitica via B. Galliari 13.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Andreone in Gatto

Lo annunciano il marito **Pietro,** i figli **Lorenzo** e **Giantommaso,** la nuora **Rosy** con i piccoli **Fulvio** e **Silvia,** parenti tutti. Funerali oggi ore 10 presso il Duomo di Vercelli.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

E' mancato ai suoi cari
Pietro Pellissero

A funerali avvenuti ne dànno il triste annuncio: la moglie, il figlio **Gianpiero** con la moglie e bimbo, il fratello **Ferdinando** e famiglia, i parenti tutti.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Magnetti

La piangono la nipote **Marisa** col marito **Santo Zitiani,** gli adorati nipoti **Marco** e **Riccardo,** la sorella **Celestina** ved. **Ferrario,** parenti tutti. Funerali oggi ore 14 via Cesare Battisti 4. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Rivoli,** 13 dicembre 1979.

E' mancato
Andrea Laccattini
Anziano Fiat
Cavaliere di Vittorio Veneto

L'annunciano l'affezionatissima figlia **Ginetta,** il nipote **Giacinto** e parenti tutti. Funerali oggi ore 16 ospedale Molinette. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

E' mancata
Maria Gandiglio nata Sandrone
di anni 84

Ne dànno il doloroso annuncio il figlio **Rodolfo** con la moglie **Maria Caratto** e parenti tutti. Funerali venerdì 14 corr. ore 14,30 partendo dall'abitazione S.da Genova 238.
— **Moncalieri,** 12 dicembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Antonio Mondo
anni 86

Ne dànno il triste annuncio i figli **Maria** e **Arturo** con le rispettive famiglie. La cara salma partirà oggi alle ore 15,30 dall'ospedale Cto per Berzano S. Pietro ove avranno luogo i funerali. Un particolare ringraziamento al dottor Capretto.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

E' mancata l'anima buona e generosa di
Anna Pozzo ved. Milone
anni 97

La piangono: il figlio **Giuseppe** con la moglie **Luigia,** la nipote **Caterina** col marito **Franco Bocca** e il suocero **Carlo,** i nipotini **Paolo** e **Roberto,** la figlia **Giacinta** e famiglia. Funerali in Rosta il 13 corrente, alle ore 15, partendo da via Einaudi 11. La presente serve come partecipazione e ringraziamento.
— **Rosta,** 12 dicembre 1979.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia del compianto
Rinaldo Ladetto

profondamente commossa, ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al suo immenso dolore ed in modo particolare il Comando dei Vigili del Fuoco di Torino ed i colleghi del caro defunto.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

La moglie **Margherita,** ed i parenti tutti, nell'impossibilità di farlo singolarmente, ringraziano con cuore commosso tutti coloro che con la presenza, fiori e scritti hanno voluto tributare al caro Estinto una dimostrazione di affetto e stima, prendendo parte all'immenso dolore per la perdita dell'indimenticabile ed amato
Walter Rosazza

S. Messa di trigesima, giovedì 20 dicembre ore 8,30, nella Chiesa di S. Teresina del Bambino Gesù in corso Mediterraneo ang. via Cabolo.
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

ANNIVERSARI

Benedetto Castagno
Lionella Negri

Sempre affettuosamente ricordati **Roberto.**
— **Torino,** 13 dicembre 1979.

1970 1979
geom. Augusto Spadini
Un ricordo.

1976 1979
Albino Chiapasco

Ricordandoti sempre con immutato affetto.

1976 1979
Luigi Monticone

Affettuosamente ricordato. Messa 14 dicembre ore 18,30 Ss. Angeli.

1976 1979
Maria Tecilla Prochet

sarà ricordata sabato 15 dicembre nella S. Messa celebrata dai Salesiani, via Piazzi 25, ore 18,30.

1975 1979
Giovanna Sanpietro in Pes

Sei sempre con i tuoi cari.

1977 1978
Roberto Rulfo
Marisa Marasso

1978 1979
Cristina Traversa ved. Sclanca

Ezio e **Luciana** pensano sempre con tanto amore e rimpianto alla mamma.

1977 1979
Adriana Fabrocini Venesia

Sempre ricordata e rimpianta. S. Messa il 15 corr. alle ore 18,30 nella chiesa di S. Cristina.

13-12-1978 13-12-1979
Carlo De Marchi

I tuoi cari lo ricordano sempre con infinito affetto.

13-12-1978 13-12-1979
Nel primo anniversario della scomparsa del caro
Dino Sirello

la moglie, la figlia, la mamma e i parenti lo ricordano agli amici con tanto affetto.
— **Savona,** 13 dicembre 1979.

Polemiche per le due Facoltà con 600 studenti

Perché l'Università a Novara è ancora contestata da tanti

NOVARA — Università a Novara: due facoltà (il biennio di ingegneria e il corso completo di medicina), una polemica che all'inizio di ogni anno accademico si infiamma di nuovo calore e divide in due blocchi l'ambiente scolastico e politico cittadino.

Da quando è sorta la sede «staccata» dell'università di Torino, il comitato di gestione formato dall'amministrazione comunale, dalla Camera di commercio, dal comune, dalla Banca Popolare di Novara e dall'ospedale Maggiore è al centro di violente accuse da parte di un nutrito gruppo di oppositori da sempre contrario alla nascita dell'istituzione accademica.

«Così come è ora strutturata, l'università a Novara non ha motivo di esistere — affermano alcuni esponenti — i costi, 120 milioni annui di "spese vive", non considerando l'utilizzo delle attrezzature a carico della Provincia e dell'ospedale Maggiore, sono troppo elevati. Inoltre due facoltà rischiano di far diventare Novara una città di "bicultura", con una prevalenza di laureati in determinati settori scientifici.

«E' il primo passo verso la nascita di un completo organismo accademico — controbattono all'amministrazione provinciale — inoltre l'università rappresenta per le famiglie degli studenti novaresi un aiuto economico non indifferente. Sono noti, infatti, i costi che affrontano i ragazzi che si recano a Torino, Milano per frequentare le altre facoltà».

E' un'isola felice l'università novarese nel complesso e travagliato panorama studentesco nazionale. Il numero ristretto di studenti, la mancanza assoluta di contestazione di gruppi che tanto danno continuano ad arrecare alle altre università, la certezza di poter frequentare i corsi, costituiscono i pregi maggiori di una istituzione che, nonostante le polemiche, da cinque anni costituisce un fondamentale punto di riferimento per l'ambiente culturale locale.

«A differenza dell'ente centrale, non dobbiamo risolvere i grossi problemi che assillano l'organismo torinese — spiegano in segreteria — le "matricole" sono addirittura diminuite rispetto agli scorsi anni, mentre complessivamente sono circa 600 gli studenti dei due corsi, un numero che da tempo è pressoché costante, anche perché avendo a disposizione attrezzature limitate, non potremmo far fronte adeguatamente ad una maggiore presenza».

Garantisce lavoro l'istituto alberghiero «Maggia»

Alla scuola di Stresa per cuochi studiano anche giovani giapponesi

STRESA — *La cucina novarese parte da Stresa, dall'Istituto professionale alberghiero «Erminio Maggia», dal nome del padre di un industriale biellese che all'inizio degli Anni Cinquanta decise di fondare questo tipo di scuola in un moderno palazzo che domina il famoso centro turistico del Lago Maggiore. E come Stresa è considerata la «perla» tra le località di villeggiatura lacuali, così la sua scuola professionale è definita l'istituto «guida» nel campo alberghiero novarese.*

Fino a qualche anno fa, ai nostri corsi si iscrivevano alunni che arrivavano da ogni località dell'Italia e dall'estero — spiega il vicepreside, Michele Venturino — poi l'espandersi di questo particolare tipo di insegnamento in altre regioni ha limitato la provenienza, ma non certo il numero degli studenti».

Da sempre l'istituto alberghiero è l'unico organismo che garantisce una sicura occupazione al termine dei tre anni di scuola.

«Già in estate i nostri alunni — prosegue il vicepreside — da giugno a settembre, trovano impieghi presso i migliori hotel in Italia e all'estero. Le richieste giungono soprattutto dall'Inghilterra, dalla Germania, dalla Francia. I nostri allievi costituiscono "fiori all'occhiello" che noi inviamo in ogni parte d'Europa».

Novara: giovani in piazza Cesare Battisti

In Piemonte sono tre gli istituti tecnici a carattere alberghiero, con sede a Varallo (a cui fa capo il distaccamento di Trivero), a Torino (da cui dipende la sezione staccata di Mondovì) e appunto a Stresa.

«Gli alunni iscritti — commenta il prof. Venturino — sono attualmente 315, tra cui figura una buona rappresentanza di studenti esteri (svizzeri, giapponesi, canadesi) a testimonianza che la cucina italiana conta su di una vasta risonanza al di là delle Alpi». Tre sezioni per addetti ai servizi di cucina, di sala bar, di portineria, di segreteria e amministrazione alberghiera, 38 ore settimanali di lezione per il biennio e oltre 40 nell'ultimo anno di cui una quindicina dedicate alle esercitazioni pratiche a seconda degli indirizzi, rappresentano il «piano di studio» dell'istituto alberghiero.

«Un piano di studi — conclude Venturino — che di giorno in giorno si rinnova e che dà libero sfogo alla fantasia di quelli che sono considerati gli interpreti di un'arte tanto particolare quanto apprezzata».

696 gli iscritti (120 ragazze) al «Giuseppe Bonfantini»

Specializzato in colture di mais e pioppi l'istituto tecnico per gli agrari novaresi

NOVARA — Per un centro dove l'agricoltura riveste ancora un indubbio peso nella bilancia economico-commerciale, la sicurezza di poter contare su un numero costante di tecnici specializzati costituisce non solo un indiscutibile vantaggio, ma soprattutto una necessità. Così a Novara, da quasi 25 anni, all'Istituto tecnico per agrari «Giuseppe Bonfantini», nascono i periti agrari del domani.

Un corso professionale che conta su 696 iscritti, fra cui 120 ragazze, a dimostrazione che il settore non è monopolio del sesso forte, tre sedi, la «centrale» di via Crimea, le sezioni «staccate» agli oratori della Madonna Pellegrina e di via Gorizia, un'area per prove pratiche che misura 25 ettari di superficie, rappresentano le strutture di un organismo dove confluiscono giovani provenienti da un vasto hinterland.

«Al Bonfantini — spiega il vicepreside, Andrea Barraco — arrivano studenti dal Varesotto, dalla zona del Milanese che confina con il Piemonte, dalle vicine province di Vercelli, Alessandria e Pavia, attirati non solo dalla scarsità di istituti simili, ma anche da una tradizione che con il passare degli anni si è sempre più rinsaldata».

La fama del Bonfantini è sorta agli inizi degli Anni Sessanta, quando l'istituto, nato quasi due lustri prima in un locale della cascina Berta, un'azienda agricola a confine tra i quartieri novaresi di San Paolo e della Rizzottaglia e statalizzato solo nel '56, completò la durata del corso.

«Il numero degli alunni — aggiunge il prof. Mario Quaglia — era allora estremamente ridotto, con classi formate da soli cinque allievi. Poi, a poco a poco, vi è stato un continuo incremento nel numero delle iscrizioni ed ora questo tipo di insegnamento è tra quelli maggiormente seguiti nella nostra zona.

Un piano di studi particolareggiato nella sua seconda fase (ad un biennio similare agli altri tipi di istituti tecnici, fa seguito un triennio in cui si accentuano le presenze delle materie agronomiche) alterna nelle 42 ore settimanali lezioni teoriche a prove pratiche.

«All'economia, contabilità, estimo agrario, alla topografia e costruzioni, alla agronomia e zootecnica — osserva il prof. Quaglia — fanno seguito i sistemi e le tecniche di coltivazione (erbacee ed arboree), di potatura, prove sperimentali parcellari, confronti di varietà tra diverse qualità di un prodotto. In particolare, negli ultimi tempi, i nostri sforzi sono indirizzati verso la maiscoltura e la pioppicoltura, con notevoli risultati pratici».

Insomma, nell'attesa di trasferirsi, a partire dall'anno scolastico '80-'81, nel nuovo edificio di Vignale, il Bonfantini tiene fede ad una tradizione che ha saputo, con il trascorrere del tempo, sempre più imporsi.

Testi a cura di **Roberto Eynard**

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

ACQUISTA
CENTRO CASA
urgentemente per conto propria numerosa e selezionata clientela alloggi liberi ad occupati in Torino qualunque dimensione massima valutazione. Pagamento in contanti. Centro Casa 513.831.

ACQUISTA
OR.V.IM.
alloggi liberi in Torino e cintura pagamento per contanti e rapida definizione della trattativa. Interpellateci senza impegno. Or.V.Im., corso V. Emanuele 100, tel. 513.950 - 513.990.

ACQUISTA privata per contante appartamento libero di 2-3 camere con tinello cucina tel. 5505985.
ACQUISTIAMO stabili e appartamenti singoli in Torino e prima cintura, rapida definizione, massima riservatezza. Telefonare 535.904.
ACQUISTO appartamento libero in Torino di 2 o 3 camere e tinello pagamento in contanti. Tel. 535.512.
ACQUISTO da privato alloggio libero in Torino o dintorni 2, 3, 4 camere per trasferimento pago contanti. Tel. 472.057.
ACQUISTO direttamente da privato alloggi liberi o occupati per investimento qualsiasi zona di Torino e prima cintura tel. 657.160.
ACQUISTO direttamente da privato alloggi liberi ad occupati ogni zona Torino scopo investimento. Tel. 535.536 - 544.218.
ACQUISTO privatamente 1/2 camere tinello cucinino servizi pagamento contanti. Tel. 544.664.
AGENZIA Immobiliare Rubiolo 779.733, 751.820 acquista in Torino alloggi liberi definizioni rapide.

AL PROBLEMA
di vendere alloggi interi stabili, ville, rustici, con la garanzia del pagamento per contanti, realizzando il massimo e per una vendita immediata... un'unica soluzione!
CASALEGNO
la garanzia di un nome, corso R. Margherita 7 - 835.493.

ALLOGGETTO libero cercasi camera tinello con servizi zona semicentrale. Tel. 741.023.
ALLOGGIO libero salone 2 camere cucina possibilmente doppi servizi acquisterei in Torino o cintura. Tel. 539.181.
CASA in blocco privato acquista contanti 30/150 camere Torino o prima cintura. Telefono 539.218.
CASETTA libera dintorni di Torino di 4 o più vani con giardino o cortile e passo carraio acquisto per contanti. Tel. 535.512.
CENTRALE cercasi in Torino alloggio libero 3 camere e cucina con servizi anche da ristrutturare. Tel. 741.023.
CERCASI urgentemente per contanti alloggio libero in Torino con servizi zona Francia S. Rita tella '61. Tel. 510.664.
CERCO urgentemente in acquisto appartamento libero qualsiasi zona di Torino di camera tinello cucinino assicuro pagamento in contanti. Tel. 378.789.
CITTA' o prima cintura cerco casetta libera 3-4 camere servizi giardino garage. Tel. 539.161.

EDILPIEMONTE
acquista appartamento zona Parella o Francia definizione immediata Tel. 548.245 int. 12 ufficio acquisti diretti.

EDILPIEMONTE
acquista appartamento zona Stadio o Santa Rita definizione immediata. Tel. 548.245 int. 12 ufficio acquisti diretti.

FAMIGLIA cerca acquistare 2 camere tinello libero qualsiasi zona Torino. Tel. 532.409.
FASANO acquistiamo in contanti alloggi liberi in Torino. Abbiamo quasi 20 anni di esperienza. Telefonare 696.4670 - 696.4180.

GRIMALDI
per vendere per acquistare appartamenti in Italia in Francia in Europa.

PENSIONATI cercano in acquisto alloggetto libero camera cucina bagno pagamento contanti. Telefono 537.421.
PER contanti urgentemente ricercasi libero da privato in Torino 2-3 camere tinello cucinino servizi. Tel. 510.664.

PIEMONTIMMOBILI
cerca case alloggi terreni in Torino e provincia serietà e correttezza. Tel. 885.747.
PRIVATAMENTE acquistiamo stabili qualunque dimensione o età in Torino e primissima cintura pagamento contanti. Tel. 518.991.
PRIVATO acquisterebbe scopo investimento alloggio nella prima cintura di Torino libero pagamento in contanti. Tel. 225.584 dopo ore 20.
PRIVATO acquista contanti alloggio signorile zona centrale salone 3 camere cucina anche occupato. Telefonare 540.335.
PRIVATO acquista in Torino 2/3 camere libere escluso piano rialzato comode a mezzi pubblici. Tel. 513.718.
PRIVATO acquisto per investimento appartamentino in Torino pagamento in contanti. Telefonare 725.260.
PRIVATO compra in contanti casetta libera con giardino a Torino o stretta cintura. Tel. 874.348 ore pasti.

SABATELLI IMMOBILI
acquista pagando per contanti appartamenti liberi tel. 655.359.

SOCIETA' acquista contanti stabile in blocco Torino o prima cintura assicurasi riservatezza. Telefonare 519.878.
SOCIETA' acquista direttamente appartamenti case coloniche rustici Torino e cintura trattativa celere. Tel. 650.6573.
SPOSI comprano a contanti camera cucina o camera tinello cucinino libero a Torino. Tel. 765.633 orario dei pasti.
URGE acquistare alloggio libero Torino 2-3 camere servizi pagamento in contanti. Tel. 504.063 ore pasti.
URGENTEMENTE acquisto appartamento libero qualsiasi zona di Torino di 2 o 3 camere e servizi. Tel. 33.07.25.
VILLETTA acquistasi 3/4 camere con giardino spesa limite 60 milioni. Tel. 741.023.
ZONE Parella, Francia, Santa Rita cercasi alloggio libero 2 camere tinello e servizi pagamento immediato. Tel. 535.181.

19 Vendita alloggi

A.C.C. 360.923 vende a Orbassano libero recente costruzione camera tinello cucinino bagno facilitazioni pagamento.
A. CENTRALISSIMO, corso Vittorio Emanuele 9, vendiamo appartamento: 4 camere cucina servizi, a L. 55 milioni dilazionabili. Edil Case, telefono 548.154.
A. COM.FAI vende zona Stadio spazioso appartamento 2 camere cucina e bagno, prezzo interessante. Mutuo e dilazioni. Telefonare 548.123.
A. COM.FAI vende libero adiacenze corso Peschiera corso Montecucco signorile recentissimo salone/no due camere tinello cucinino doppi servizi. Mutuo a dilazioni. Telefonare 548.123.
A. SERIM A vende corso Sebastopoli angolo via Castelnuovo delle Lanze 1 economici camera cucina servizio ingresso 8 milioni 600 mila; 2 camere cucina servizio ingresso 13 milioni 200 mila facilitazioni pagamento. Tel. 519.801.
A. SERIM B vende corso De Gasperi 29 appartamento camera cucina bagno ingresso 10 milioni 800 mila dilazionabili. Tel. 519.801.

(continua)

dimostrazione gratuita
di nuovi sistemi per

UDIRE MEGLIO

avrà luogo a Torino
dal 13 al 19 dicembre

SE NON SIETE SORDI,
ma non sempre capite ogni parola nella conversazioni o alla TV, venite a scoprire come è possibile udire di nuovo chiaramente persino i bisbigli! Potreste farlo anche voi grazie alle nuove invenzioni elettroniche, create per coloro che non vogliono o non hanno bisogno di usare un apparecchio acustico tradizionale.
GRATIS
e senza impegno, alla interessante dimostrazione che terrà il consulente di Amplifon, potrete provare le nuove invenzioni Amplifon, ideate per udire più chiaramente e più facilmente con:

GIOVANNI NUVOLI, CONSULENTE GENERALE DI AMPLIFON

- **niente nelle orecchie,** neppure il ricevitore;
- **nessun** cordino né tubicino;
- **tutto nell'orecchio;**
- **entrambe le orecchie** in modo da ritrovare una facile comprensione grazie all'ascolto stereofonico ad alta fedeltà.

Come ricordo Amplifon vi offrirà in **REGALO** un libro riservato esclusivamente ai deboli d'udito.
NON PERDETE QUESTA OCCASIONE!
Approfittate della dimostrazione gratuita che avrà luogo soltanto nei giorni indicati sopra dalle 9 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 19 (sabato 15 solo al mattino).

TORINO
CENTRO DI CONSULENZA PER LA SORDITA'
Via San Tommaso, 24 (ang. S. Teresa)
Telefono 537091 - 543356

amplifon
La più importante organizzazione europea per la protesizzazione acustica

Proposta una ferrovia Courmayeur-Chamonix Costerebbe 330 miliardi

AOSTA — *La continua crescita del traffico commerciale attraverso il traforo del Monte Bianco ha creato notevoli problemi viabili* [illegible] *Aosta* ■ *Courmayeur. Da ogni parte si riconosce l'inadeguatezza della strada attuale e, visto l'impedimento dello Stato a realizzare nuove autostrade, ci si* ■ *orientati verso la costruzione di una nuova arteria più ampia e scorrevole, secondo il progetto realizzato dalla Società del traforo del Monte Bianco che, dopo il parere* [illegible] *consiglio regionale valdostano, dovrà essere approvata dall'Anas.*

Per la soluzione del problema si è affacciata [illegible] *una* [illegible] *tesi, sostenuta in una conferenza stampa dal partito radicale* ■ [illegible] *Nuova sinistra: costruire una strada ferrata destinata ad unire, con una nuova galleria sotto il Monte Bianco, Courmayeur* ■ *Chamonix. Estensore dello studio* ■ *Carlo Dellarole, presidente della commissione naturalistica* [illegible] *Cai* ■ *Aosta, il quale pone in evidenza come il collegamento ferroviario non arrechi danni all'ambiente ed all'assetto idrogeologico del territorio, non richiede grande occupazione* ■ *suoli agricoli, evita inquinamenti idrici, atmosferici e* [illegible] *rumore. Si osserva* [illegible] *che, in clima di crisi energetica, la ferrovia offre maggiori vantaggi* [illegible] *anche il costo del trasporto delle merci si riduce considerevolmente.*

Secondo lo studio, la realizzazione della strada comporterebbe un onere di 350 miliardi ■ *lire, mentre* [illegible] *la ferrovia se ne spenderebbero 330. La tratta ferroviaria Aosta-Chamonix (compresi 19 chilometri della nuova galleria sotto il Monte Bianco) avrebbe una lunghezza di 60 chilometri e 98 chilometri il tratto tra Aosta e Chivasso. La larghezza della strada ferrata sarebbe di 25 metri,* ■ *gallerie svilupperebbero 45 chilometri tra Aosta e Chamonix.*

Con 200 miliardi di lire di spesa si potrebbe realizzare il tratto Aosta-Chamonix. ■ *con altri 130 miliardi migliorare il tracciato Aosta-Chivasso; linea che dovrebbe ovviamente essere smilitarizzata. I tempi* [illegible] *realizzazione dell'opera sono previsti tra i 5 e i 10 anni.*

Strade ■ *ferrovia sono al momento discorsi utopistici, perché soluzioni al problema viabile internazionale, turistico e commerciale, non sembra abbiano ad avviarsi verso rapide realizzazioni. Intanto il traffico lungo le direttrici del settimo meridiano,* ■ *quarantottesimo parallelo continua ad aumentare, così* [illegible] *aumentano gli incidenti. Mentre sul versante italiano si continua a discutere, dalla parte savoiarda proseguono i lavori per la costruzione della nuova strada che da Le Fayet raggiungerà tra un paio d'anni Chamonix.*

Giuseppe Margot

Si riaccendono le polemiche sull'autostrada

Vercelli teme che i novaresi dirottino la Voltri-Sempione

VERCELLI — Ancora nubi sull'orizzonte della Voltri-Sempione. L'autostrada, bloccata un paio d'anni fa a Stroppiana da una disposizione legislativa, ora potrà proseguire fino alle Alpi. Si riaccendono però le polemiche sul suo percorso.

Il tracciato originario (già interamente progettato ■ pronto per la costruzione) prevedeva un casello autostradale a Ghemme-Romagnano di estrema utilità per il Vercellese. In un convegno indetto recentemente dalla Comunità montana, alcune dichiarazioni del ministro dei Lavori Pubblici, Nicolazzi, hanno provocato nuove apprensioni tra gli operatori economici della nostra provincia.

Si teme che prevalga la linea dello spostamento della grande arteria internazionale verso il Novarese. Da tempo gli amministratori della provincia di Novara premono in questo senso. Ciò comporterebbe, oltre all'isolamento di una vasta area della provincia vercellese, anche un ulteriore ritardo nella esecuzione dei lavori. Il progetto, infatti, dovrebbe essere ampiamente modificato.

Del problema ■ sono occupati in questi giorni alcuni consiglieri provinciali democristiani che chiedono alla giunta un'azione più incisiva perché venga riconfermato il tracciato originario.

e. mo.

[illegible]: pesche ■ [illegible] mila lire il chilo

[illegible] — (g.d.m.) **Mentre le mele** [illegible] **trovano compratori a 300 lire il chilo (quotazione** [illegible] **l'ingrosso) nei negozi** ■ **Cuneo** [illegible] **comparse stamane le prime pesche: ovviamente sono importate, vengono dal Kenia e costano «solamente» 8 mila lire il chilo.**

Mentre attendono la stesura del piano commerciale

I negozianti di Alba si mobilitano per rivitalizzare il centro storico

ALBA — E' prossima ad Alba la definitiva stesura del piano commerciale che dovrà regolare il futuro sviluppo [illegible] rete distributiva. Il piano, atteso ■ sollecitato da tempo, ■ stato oggetto di studio negli anni scorsi da parte di esperti dell'Iscom (Istituto confederazione commercio) [illegible] è passato ora alle commisaioni consiliari che, dopo averlo discusso e vagliato, [illegible] porteranno in consiglio comunale, si spera, entro breva tempo.

Per quanto riguarda il settore commerciale, Alba ■ un centro vivo ■ importante anche in conseguenza della sua posizione geografica, che ne fa il capoluogo naturale delle Langhe, con il compito [illegible] le esigenze non solo dei suoi 31 mila abitanti, [illegible] dei circa 100 mila dell'hinterland. Da quanto si ■ potuto apprendere, ■ bozza del [illegible] piano prevederebbe la suddivisione della città in quattro aree commerciali: Piave, Moretta, Oltre Tanaro (Mussotto, Scaparoni, Biglini) ed il Centro.

S'intenderebbe favorire la formazione di cooperative di esercizi nelle zone di maggior espansione come i quartieri Moretta e Piave, per soddisfare in [illegible] la maggior parte delle necessità dei consumatori ■ per combattere l'eccessiva polverizzazione dei negozi.

■ dibattito [illegible] città [illegible] questo argomento è molto vivace [illegible] ■ non mancano polemiche, anche perché dagli orientamenti che scaturiranno dipenderà il rilascio delle nuove licenze, la dislocazione e [illegible] superficie [illegible] nuovi negozi. [illegible] si attende quest'importante documento che dovrà regolamentare tutto ■ settore, i commercianti del centro storico, un centinaio, si sono associati in questi giorni allo scopo ■ rivitalizzare la parte più antica della città, in stato di degrado sempre più preoccupante.

■ negozianti hanno nominato un comitato con l'incarico di studiare proposte da presentare all'amministrazione comunale per valorizzare il Centro. I problemi sono molti ■ [illegible] solo di tipo commerciale. Occorrono provvedimenti per snellire la viabilità e più parcheggi.

Ma soprattutto [illegible] soluzione [illegible] fondo s'impone [illegible] urgenza: il recupero dei vecchi edifici, spesso cadenti e malsani, che vengono [illegible] [illegible] abbandonati dagli abitanti. La variante organi- [illegible] piano regolatore è stata approvata [illegible] mesi e da più parti, [illegible] solo dai commercianti, [illegible] sollecitano interventi prima che [illegible] troppo tardi.

[illegible] Flori

■ **NOVI LIGURE:** [illegible] **della Regione** — La giunta regionale ha concesso al comune ■ Spineto Scrivia un contributo di 27 milioni [illegible] il finanziamento [illegible] lavori ■ ripristino stradale.

Lo afferma il ministro Altissimo

Ticket negli ospedali per renderli efficienti

PINEROLO — *La riforma sanitaria non può slittare oltre il 1° gennaio:* ■ *riforma stessa impone provvedimen-* ■ *collaterali* [illegible] *la riappropriazione della professionalità del medico, gli ospedali debbono essere considerati istituti atti a fabbricare salute* ■ *di conseguenza gestiti autonomamente per realizzare* [illegible] *punto-base* ■ *efficienza* ■ *necessario istituire il ticket. Questo, in sintesi, il contenuto delle dichiarazioni fatte dal ministro della Sanità Renato Altissimo (pli) nel corso di un incontro con i sanitari dell'ospedale Agnelli e con gli* [illegible] *ministratori cittadini.*

Le sue dichiarazioni [illegible] *lasciano spazio a teorie o tentennamenti politici:* «Il mio partito ha votato contro la riforma sanitaria — *dichiara Renato Altissimo* — e ora mi ritrovo a dover far funzionare un'istituzione che ha comunque delle pecche. In particolare ritengo necessario apportare delle modifiche ■ una parte della regolamentazione che non è soddisfacente: l'art. ■ della legge rischia di essere [illegible] coperta troppo stretta, lasciando spuntare qualche piede ■ qualche braccia».

Di qui le prime perplessità: chiede Renzo Mercol, assessore ai Servizi sociali del comune di Pinerolo: «Come possiamo mettere in atto la riforma, quando [illegible] non sono funzionanti le Unità locali dei servizi per il ritardo delle disposizioni regionali?».

Immediata la risposta: «L'attuazione della riforma non può slittare: ricordiamo che al 31 dicembre si sciolgono i vari istituti mutualistici».

Il ministro si sofferma an- [illegible] *sul concetto, più volte espresso, dell'ospedale-azienda, della funzionalità impiantistica:* «L'ospedale ■ una fabbrica in cui si entra ammalati ■ si esce — *almeno nella maggior parte dei casi* — guariti. Dobbiamo verificare quali sono le fabbriche della salute funzionanti e quali invece non lo sono. Non è accettabile che i soldi del contribuente svaniscano al sole [illegible] controllati dalla [illegible] pubblica».

s. hu.

Iniziativa «Gioc»

A Fossano indagine sui giovani

FOSSANO — La consulta giovanile sta concludendo in questi giorni il giro nelle frazioni per l'elezione dei rappresentanti della popolazione rurale. Costituitasi circa tre mesi fa in base alla legge regionale. ■ [illegible] organismo [illegible] ■ ancora entrato in funzione perché non sufficientemente rappresentativo. Mancavano infatti fino ad oggi i giovani lavoratori dell'agricoltura, industria e artigianato eletti in questi mesi attraveso [illegible] serie di incontri che hanno offerto nel contempo [illegible] di spettacoli, convegni ■ dibattiti decentrati promossi dagli stessi giovani della consulta.

Superati gli intoppi di ordine burocratico, si tratta ora di vedere quali saranno le effettive funzioni del nuo- [illegible] organismo, il cui bilancio è stato peraltro già approva- [illegible] dalla quarta commissione del comprensorio. «L'idea iniziale — dice Ritina Ambrogio — era ■ creare un coordinamento fra tutti i gruppi e ■ associazioni che operano nel Fossanese per evitare una dispersione di interventi che sarebbe andata a scapito della stessa aggregazione giovanile. Un primo tentativo fallì per la [illegible] di chiarezza nella definizione degli obiettivi. Abbiamo ritentato' alcuni mesi fa puntando [illegible] una più ampia rappresentatività ■ usufruendo dei finanziamenti concessi dalla Regione».

Il programma di quest'anno prevede la costituzione di un centro di incontro giovanile, l'organizzazione di un corso di orientamento professionale, lo svolgimento di una inchiesta sul tempo libero e consumismo e la realizzazione di [illegible] convenzione con il gestore del cinema cittadini per ottenere la disponibilità [illegible] una sala per spettacoli teatrali ■ cinematografici. Una delle iniziative messe in cantiere dalla consulta è già in via di realizzazione: si tratta dell'inchiesta sul tempo libero, realizzata [illegible] giovani della Gioc (Gioventù operaia cristiana) con l'obiettivo di av- [illegible] [illegible] studio concreto sulla realtà giovanile [illegible] Fossanese.

l. a.

Altri [illegible] milioni a Romagnese per il suo parco

VOGHERA — *Sull'Appennino pavese, in Comune* [illegible] *Romagnese,* ■ *in fase di realizzazione il parco naturale di Monte Pietra Corva. La Regione* [illegible] [illegible] *assegna* [illegible] *al Comune altri venti milioni* [illegible] *lire per portare* ■ *compimento l'importante iniziativa. La Regione aveva stanziato già venticinque milioni.*

Il parco, [illegible] [illegible] *un'estensione* ■ *circa mille ettari, sarà gestito dal Comune* ■ *Romagnese,* [illegible] *il quale collaborerà* [illegible] *commissione consultiva composta da* [illegible] *rappresentante di ogni frazione del Comune.*

Finora nel parco sono stati immessi cinghiali provenienti dall'Appennino tosco-emiliano, coppie di cervi e di caprioli; altri arriveranno nelle prossime settimane [illegible] *Trentino e* [illegible] *Bergamasco. Alla manutenzione e conservazione del parco saranno addette squadre di contadini specializzati, i quali potranno così integrare le loro fonti di guadagno. E' stata apensata anche la proposta di utilizzare, durante* ■ *vacan-* [illegible] *estive, gruppi di studenti,* [illegible] ■ *già stato fatto in via sperimentale l'anno scorso* [illegible] *ottimi risultati.*

Prossimamente saranno messi a punto itinerari conducenti [illegible] *vicino giardino alpino,* [illegible] [illegible] *coltivati i più rari esemplari* ■ *fiori. Tabelloni didattici forniranno ai visitatori i dati sulla flora esistente.*

e. g.

Casteggio: sindaco fa demolire alloggio abusivo

CASTEGGIO — (e.g.) Un appartamento di tre vani costruito in via De Gasperi, in pieno centro, è stato [illegible] **per ordine del sindaco Giorgio Piovano, comunista. E' la prima volta che a Casteggio** [illegible] **costruzione realizzata** [illegible] **alcuna licenza viene** [illegible]

■ **proprietari** [illegible] [illegible] **recentemente invi-** [illegible] **a demolire i tre vani abusivi, ma** [illegible] **ottemperato** [illegible] [illegible] **del sindaco.**

La sede locale dell'istituto portata ■ esempio

Alessandria: presentati all'Inps oltre 16 mila ricorsi in 4 anni

ALESSANDRIA — *L'Inps di Alessandria è una delle più funzionali in Italia, una delle poche, se non l'unica, che riesca a liquidare le pensioni in pochi mesi. Spesso è portata ad esempio di una celerità burocratica che trova raro riscontro.*

Poiché per il quadriennio 1979-1982 è stato ricostituito il comitato provinciale Inps, si offre l'occasione per un rapido bilancio dell'attività svolta nel precedente quadriennio (1975-1978). In materia di ricorsi ne sono stati decisi 12.973 di carattere sanitario per negate pensioni ■ *2819 per insufficienza contributiva; 567 per altre prestazioni, quali pensione sociale, indennità di disoccupazione* ■ *assistenza antitubercolare.*

In complesso — dice il presidente del comitato uscente, Renato Cappa — sono stati decisi 16.358 ricorsi e di essi ne sono stati [illegible] colti in percentuale il 21,6 per cento. Dalle aziende, per il pagamento rateale [illegible] [illegible] *contributivi, le domande inoltrate sono state 588, di cui* ■ *miliardi e 363 milioni per contributi,* [illegible] *miliardo e 218 milioni per interessi di mora.*

Attualmente l'Inps sta svolgendo una indagine sulla popolazione e i pensionati Inps di Alessandria per ricavare elementi statistici pali- ■ *a valutare i rapporti esistenti fra la popolazione nel* [illegible] *complesso, gli anziani* ■ *gli invalidi titolari di pensio-* ■ *Inps e* [illegible] *indagine sulla redistribuzioni del reddito operata dall'Inps in provincia.*

e. c.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[redacted] adiacente piazza Villari via Borgaro 78 appartamento [redacted] camera cucina bagno ingresso 9 milioni [redacted] mila. Tel. 519.801.

A. SERIM D vende adi[redacted]te corso Francia [redacted] Beaumont il mansardato 2 [redacted] cucina servizio [redacted] 15 milioni [redacted]. 519.801.

A. SERIM E[redacted] 1,III Calandra il angolo via Mazzini economici 2 camera cucina servizio [redacted] abbinabili [redacted] mila cadauno. [redacted].

A. [redacted] vende libero adiacente corso Traiano via Oberdan [redacted] costruzione 1973 spazioso signorile salone 3 [redacted] cucina doppi servizi [redacted] facilitazioni pagamento. [redacted].

[redacted] G vende [redacted] piazza Statuto [redacted] La[redacted] 25 appartamento [redacted] cucina bagno ripostiglio ingresso 29 milioni [redacted]. 519.801.

[redacted] via La Thuile [redacted] angolo [redacted] Monginevro conveniente [redacted] servizio ingresso [redacted] milioni [redacted] mila. [redacted].

A. STADIO vendo libero lussuoso [redacted] 4 letto cucina 2 bagni posto auto a L. 90 milioni più mutuo. [redacted] 584.675.

[redacted] UNIONCASE
A 549.777 in centro a 2 passi [redacted] Porta Nuova via S. Secondo 7 bis disponibili 3-4-5 camere cucina bagno [redacted] nate mansarde

A. UNIONCASE B 549.777 corso Vittorio fronte [redacted] appartamento di 2 camere [redacted] 10 m[redacted] 500 mila e magazzino 4 milioni 200 mila [redacted].

A. UNIONCASE C 549.777 corso [redacted] ingresso camera cucina ripostiglio servizio.

A. UNIONCASE D 549.777 adiacente corso Racconigi camera cucina servizio [redacted] milioni 500 mila dilazionabili.

A 18 milioni vendo [redacted] camera [redacted] golo cottura termo bagno v. Chiesa [redacted] Salute; dilazioni pagamento. Tel. 444.225.

A 50 mt piazza Crispi 4 camere cucina servi[redacted] privato 3 milioni [redacted] mila [redacted] 7 milioni dilazionabili. Tel. 515.967.

[redacted]oggi occupati [redacted] clienti 2 [redacted] 500 mila [redacted] zioni. T[redacted]oni 879.329 837.181.

AFFARE a Collegno vendo casa di [redacted] camere negozi box grande [redacted] L. [redacted] milioni. [redacted].

[redacted] a [redacted] alloggio [redacted] soggiorno [redacted] camere c[redacted] abitabili bagno termo [redacted] per 2 auto vendesi 35 milioni. Tel. 532.409.

[redacted] 2 camer[redacted] cucina bagno 4 piano [redacted] vendo direttamente 18 milioni 500 mila, via Fagnano 13, tel. 532.933, 531.974.

ALLOGGI
via Ventimiglia 34 bis termo ascensore 3 camere tinello 2 bagni (abbinamento 2 alloggi) 29 milioni meno mutuo. Camera tinello 13 milioni 800 mila. Tel. 535.517, 516.235.

ALLOGGIO libero via Piossasco piano quinto recente 3 camere cucina bagno ingresso solaio vende C.M.I. 539.385.

ALLOGGIO libero inizio corso G. Cesare 4 camere cucina bagno termo ascensore piano 4 vende C.M.I. 539.385.

ALLOGGIO zona S. Donato composto di camera tinello cucinino servizi cantina termo centrale dilazioni. Tel. 540.767.

ALLOGGIO 4 camere cucina bagno termo piano 3° no ascensore via Morghen vendo occupato 26 milioni tel. 532.933.

APPARTAMENTO mansardato libero centralissimo 2 camere salone vendesi. Tel. 786.944.

CAMERA tinello cucinino bagno [redacted] vendo zona Mercati [redacted]p. 5° L. 16 milioni dilazionando. Tel. 442.333.

CASA
[redacted] indipendente fronte strada 15 camere magazzino cortile ristrutturazione approvata mutuo. [redacted] - 548.245.

[redacted]CA a S. Antonino di Susa casetta in finizione su 3 piani mq 60 per piano con giardino L. 25 milioni. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero zona Lucento apparta[redacted] di soggiorno 2 camere cucina 2 servizi [redacted] torre mutuo/ tel. 531.310.

CASABIANCA vende zona Gran Madre alloggio di 2 camere cucina abitabile servizi terrazzino L. 12 milioni. Tel. [redacted].

C[redacted]CA vende adiacente corso Regina alloggio di 1 camera cucina abitabile servizio L. 10 milioni. Tel. 531.[redacted].

CASABIANCA vende in via Borgone [redacted] mento di camera cucina abitabile servizi L. 9 milioni dilazionati. Tel. 531.310.

[redacted]ANCA vende a C[redacted]ica via Po alloggio di camera tinello cucinino servizi L. 15 milioni + mutuo. Tel. 531.310.

CASABIANCA vende a Moncalieri corso Ro[redacted] alloggio di camera tinello cucinino servizi L. 21 milioni + mutuo. Tel. 531.008.

C[redacted]ANCA vende a [redacted]o villetta [redacted] con giardino cintato L. 70 milioni di[redacted] Tel. 531.008.

CA[redacted]NCA vende in piazza Solferino ufficio libero 1° piano con salone [redacted] camere servizi terrazzo. Tel. 531.008.

CASABIANCA vende in corso Palermo alloggio di 2 camere cucina abitabile servizi L. 7 milioni dilazionati. Tel. 531.008.

[redacted]BIANCA vende in via delle Orfan[redacted] alloggio di camera cucina abitabile servizi L. [redacted] milioni dilazionati. Tel. 531.310.

CASABIANCA vende in villa precollinare appartamento di salone 4 camere cucina 2 servizi mq 150 locale [redacted] mansardato + al piano seminterrato tavernetta 2 ca[redacted] 2 box terreno mq 6500 L. 174 milioni. [redacted].

CASABIANCA 531.008 via Duchessa Jolanda appartamento di 2 camere cucina abitabile servizi L. 15 milioni dilazionati.

NUOVO
GRUNDIG
TV COLOR - [illegible]
AUTORADIO - HI FI
CENTER
PREZZI
STREPITOSI
[illegible] F. TURATI 63
TEL. [illegible]

Caudano cambia un Natale terra-terra...

...in un Natale spaziale

eltcap

Il fantastico Goldrake e Mazinga suo fedele amico; Capitan Harlock pirata dello spazio che scorrazza con la [redacted] navicella; i Micronauti, astuti robots con i loro veicoli; la Battaglia Navale, il Calcio, il Basket, tutti elettronici; strumenti musicali, elettronici e no; Remi il Pastorello per i più piccini; Barbie con il suo ricchissimo guardaroba e Gnocchetta l[redacted] macchina per fare i gnocchi, per le bambine.

E tante altre novità e giochi spaziali ed elettronici, oltre [redacted] giocattoli classici già collaudati dalla tradizione.

Riusciresti [redacted] pensare qualcosa che possa far più contenti i tuoi bambini?

Vieni da Caudano: perché Caudano [redacted] come trasformare il Natale dei tuoi figli in un Natale spaziale!

Caudano è la più vasta esposizione di giocattoli che tu possa immaginare!

Caudano, prestigio [redacted] qualità dal [redacted]

Caudano
CASA & GIARDINO

TORINO - Via Lagrange 47
Tel. 011/51.33.51 - Parcheggio sotterraneo gratuito con ingresso da Via Rattazzi 8/A
RIVALTA - Via Giaveno 63
Tel. 900.27.27 - Parcheggio esterno
ALESSANDRIA - Via Trotti 58
Tel. 0131/54.369
IMPERIA - Via Bonfante 38
Galleria Isnardi
Tel. 0183/24.840 - 22.842

CASABIANCA 531.008 vende in corso San Maurizio a[redacted]gio di 3 camere cucina abitabile servizi L.[redacted] milioni dilazionati.

CA[redacted] 531.310 a Nichelino via Cuneo appartamento di 1 camera tinello cucinino [redacted] L. [redacted] milioni dilazionati.

CASABIANCA 531.310 [redacted] in via Reymond alloggi di ca[redacted] cucina servizi da L. 31 milioni 500 mila a 2 camere cucina servizi.

CASALEGNO N c.so G. Cesare libero camere cucina servizi cantina L. 25 milioni, mutuo [redacted]. Tel. 838.444.

CASCINE Vica nuovi, [redacted] subito, 1-2 camere tinello, box, fronte [redacted] corso Francia, mutuo. [redacted] 547.478.

[redacted] Vica recente signorile corso Francia 2 camere tinello cucinino 28 milioni 500 mila mutuo fondiario. Tel. 513.022 - 530.880.

CASCINE VICA
corso Torino 226 1-2 camere tinello cucinino Lux Casa 546.475.

CASETTA libera indipendente Lombriasco 26 km Torino 7 camere magazzino giardino 53 milioni mutuo. Tel. 513.022 - 547.821.

CENTROCASA 513.831 libero adiacente corso Unione Sovietica 3 camere cucina bagno 46 milioni mutuo e dilazioni.

CENTROCASA 513.831 centrale camera cucina servizio [redacted] milioni 200 mila minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libero centrale signorilissimo appartamento [redacted] tinello cucinino bagno 97 milioni possibilità [redacted].

CENTROCASA 5[redacted] Ciriè [redacted] eccellente posizione signorili appartamenti, nuovi 1-2-3 camere soggiorno cucina 1-2 servizi da 33 milioni a 70 milioni 200 mila, box 5 milioni 700 mila mutuo e dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via Susa 4 appartamenti camera cucina bagno 12 milioni 500 mila dilazioni pagamento.

CENTROCASA 5[redacted] Galliari [redacted] adiacente via Madama Cristina palazzo ristrutturato 1-2-3-5-6 camere cucina servizio da 8 milioni a 36 milioni 100 mila dilazioni.

CENTROCASA 513.831 via Spontini per definizione frazionamento spaziosi alloggi 1-2 camere cucina bagno da 6 milioni 500 mila a 15 milioni 500 mila minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libero adiacente corso Spezia camera cucina servizio 9 milioni 500 mila minimo contanti dilazioni.

COLLINA zona r[redacted] attrezzature [redacted] privato vende ultimi alloggi in palazz[redacted]norile. Telefonare 537.572.

CORSO Traiano adiacenze vero affare bellissimo 4 camere salone doppi servizi doppi ingressi anche divisibile 435 mila al mq. Tel. 651.840 - 650.7409.

CROCETTA
via Vespucci 53 alloggio 1° [redacted] indipen[redacted] 4 camere, 2 wc esterni [redacted] ticie mq 80, prezzo [redacted] 16 milioni, [redacted] dilazioni. Immobili Italia, [redacted] - 505.890.

EDILRESIDENCE vende S. [redacted] tinello cucinino [redacted] dilazioni. Tel. 650.5539 [redacted].

EUROCASE
H libero c. so Cosenza signorile recente p. alto saloncino 2 camere cucina doppi servizi solaio cantina posto [redacted]. [redacted] 531.003 - [redacted] - 548.748.

EUROCASE
I libero adiacenze c.so Dante signorile recentissimo salone 2 [redacted] cucina [redacted] ripo[redacted] 78 milioni meno 25 milioni mutuo fondiario. Tel. [redacted].

EUROCASE
L libero zona S. Donato 1° piano spazioso 2 camere cucina servizi rimesso a nuovo casa decorosa riscaldamento centrale [redacted] mutuo. Tel. [redacted].

[redacted]
M libero via Piossasco (B. Milano) 2° piano monolocale con ingresso servizio balcone riscaldamento centrale minimo contanti. Tel. 531.003 - 545.642.

EUROCASE
N libero Moncalieri b.go Mercato recentissimo 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio posto auto coperto 44 milioni meno mutuo decennale. Tel. 556.387 - 545.642.

EUROCASE
O [redacted]ro Collegno (v. Donizetti) recente camera tinello cucinino servizi ripostigli ter[redacted]nsore 26 milioni 800 mila dilazionabili. Tel. 531.003 - 545.642 - 548.748.

[redacted]
P libero adiacenze p[redacted] Rivoli camera tinello cucinino servizi [redacted] balconi riscaldamento 23 milioni dilazionabili. [redacted]nare 531.003 - 545.642.

EUROEDILE vende libero via Corte d'Appello piano ammezzato alloggio uso ufficio ampia metratura. Tel. [redacted]096.

EUROEDILE vende via Monginevro spaziosissimo ingresso camera tinello cucinino piano rialzato tel. 746096.

FISIM libero zona stadio recentissimo attico soggiorno camera cucina servizi mutuo. Tel. 585.902 595.273.

[redacted] corso Racconigi [redacted] luminoso cinque [redacted] servizio 24 milioni dilazioni. [redacted] 581.759 - [redacted].

[redacted] Mirafiori piano alto panoramico due camere cucina servizi mutuo fondiario. Tel. 591.860 - 501.970.

FISIM libero pressi piazza [redacted] ufficio 4 vani servizio 26 milioni dilazioni. [redacted] 585 902 501.970.

FISIM libero Grugliasco salone tre camere cucina servizi abbinato a magazzino seminterrato mq 140 con passo carraio adatto a uffici di rappresentanza mutuo [redacted] 595.273.

FISIM libero [redacted] Umbria ottimo per investimento camera cucina [redacted] 8 [redacted] ni [redacted] mila dilazioni. [redacted] 581.759.

FISIM Madonna di [redacted] ampio [redacted] camera tinello cucinino servizi [redacted] rifiniture mutuo fondiario. Tel. 595.273.

[redacted] vende [redacted] Stadio corso Agnelli salone camera 2 camerette cucina bagno posto auto 52 milioni.

GABETTI 5767 vende libero adiacente corso Dante via Foscolo 2 camere cucina bagno cantina 37 milioni meno mutuo.

GABETTI 5767 vende libero Borgo S. Pietro via S. G. Bosco recente 2 camere tinello bagno cantina 34 milioni 400 mila meno mutuo.

[redacted]TTI 5767 [redacted] Mirafiori via C. Vigliani recente piano alto 2 camere tinello bagno cantina 32 milioni 900 [redacted] meno mutuo.

[redacted] 5767 [redacted] via Monte [redacted] recente minialloggio grande camera cucinotta bagno cantina box 22 milioni meno mutuo.

GABETTI 5767 vende liberi stessa casa corso Grosseto appartamenti da 1 camera cucina bagno cantina da 15 milioni 500 mila meno mutuo.

GABETTI 5767 vende [redacted] Vittoria via [redacted]racca quinto piano attico camera cucina bagno cantina 12 milioni meno mutuo.

GABETTI 5767 vende adiacente corso Potenza via Forlì camera tinello cucinino bagno cantina 9 milioni 500 mila meno mutuo.

GABETTI 5767 [redacted] libero via Luini [redacted] piano camera cucina bagno [redacted] 26 milioni 500 mila meno mutuo finanziario.

[redacted] 5767 vende Barriera Milano via Cimarosa quinto piano camera tinello cucinino bagno cantina 14 [redacted] 800 [redacted].

GABETTI 5767 [redacted] casetta unifamigliare tre c[redacted] bagno cantina magazzino mq. 40, [redacted].

GAIOTTO libero vicino tribunale via Torquato Tasso 3 camere cucina servizi 20 milioni 30% contanti. Tel. 488.972.

[redacted] vende [redacted] subito adiacenze [redacted] S[redacted] 2 [redacted] cucin[redacted] 45 [redacted].

[redacted] Borgaretto, recente, signorile, saloncino, [redacted] tinello-cucinino, servizi, posizione ottimamente servita 30 milioni [redacted] Tel. 742.033 - 742.036.

GRIM c.so Moncalieri, libero monocamera mansardata, servizi, parzialmente arredata 8 milioni ideale per studenti e/o uso pied-à-terre. Tel. 742.036 - 742.033.

GRIM Madonna di Campagna, propone libero attico in stabile recente, soggiorno, camera, cucina abitabile, servizi, razionalissima distribuzione spa[redacted] finiture di gusto. Tel. 742.033, 742.036.

GRIM S. Rita, recente alloggio di camera tinello, cucinotta, servizi, facilitazioni [redacted]. [redacted] 742.033, 742.036.

GRIMALDI vende Parella v. Carisio libero subito 2 camere cucina abitabile servizi cantina 25 milioni 400 mila. Tel. 515.411.

GRIMALDI vende c.so Svizzera camera tinello cucinino [redacted] 15 milioni 500 mila. Tel. 515.411.

[redacted]MALDI vende centro v. Rattazzi soggior[redacted] camere cucina servizi 18 milioni 300 mila. Tel. 515.411.

GRIMALDI vende c.so Belgio camera cucina [redacted] 6 milioni [redacted] mila. Tel. 515.411.

[redacted] vende v. [redacted] Settembre libero 2 camere cucinotta [redacted] milioni. Tel. 515.411.

[redacted] vende L.go Po Antonelli [redacted] cucina [redacted] libero [redacted] milioni. Tel. 515.411.

[redacted] Vanchiglia [redacted] servizi libera [redacted] 800 mila. Telefonare 515.411.

GRIMALDI vende Parella v. A. di Bernezzo soggiorno 2 camere cucinotta servizi [redacted] solaio 30 milioni 500 mila. Tel. 515.411.

GRIMALDI vende centro v. S. Antonio da Padova soggiorno tre [redacted] servizi [redacted] 30 [redacted] 500 mila. Tel. 515.411.

GRIMALDI vende [redacted] v. Pamparato [redacted] tinello cucinino ing[redacted] bagno libero adatto anche studio medico [redacted] milioni. Tel. 515.411.

GRIMALDI vende Pinerolo appartamento camera tinello cucinino servizi ingresso cantina [redacted] macchina [redacted] 600 mila. Tel. 0121-77.354.

GRIMALDI vende Vanchiglia 2 [redacted] cucina servizi [redacted] milioni [redacted]00 mila [redacted] e camera cucina servizi libero [redacted] milioni. Tel. 515.411.

GRIMALDI vende zona Aurora v. Parma libero soggiorno 2 camere cucina servizi box 69 milioni 500 mila. Tel. 515.411.

GRIMALDI [redacted] c.so Brescia [redacted] cucinino [redacted] Tel. 515.411.

[redacted] Vanchiglia [redacted] S. Giulia soggiorno 2 ca[redacted] cucina abitabile [redacted] cantina 9 milioni. Tel. 515.411.

[redacted] vende Lu[redacted] Lombardia soggiorno [redacted] cucinino servizi cantina libero 18 milioni. [redacted] 515.411.

GRIMALDI vende Porta di Pinerolo appartamento libero 2 camere cucina servizi ingresso 18 milioni. Tel. 0121 77.354.

GRIMALDI vende libero subito v. S. Massimo 2 camere cucina servizio cantina [redacted] milioni 500 mila. Tel. 515.411.

[redacted] (via Alassio) stabile [redacted] ascensore 3 camere cucina servizi 24 milioni. Tel. 596.262.

IFIM
libero centralissimo ottimo investimento ri[redacted] mono [redacted]nere completamente ristrutturate ed arredate a partire da 18 milioni agevolazioni. Tel. 515.582.

IFIM
libero corso Trieste (isola pedonale) prestigioso salone 2 [redacted] cucina biservizi box agevolazioni e/o permuta. Tel. 515.582.

[redacted]
libero [redacted] piscina stadio signorile [redacted] cucina servizi agevolazioni e/o permuta. Tel. [redacted].

[redacted]
[redacted]ro parzialmente ristrutturato cen[redacted] via [redacted] Doria ufficio salone 5 vani servizi mutuo dilazioni. Tel. 515.582.

[redacted]
occupato centralissimo via C. Alberto salone 2 camere cucina servizi 46 milioni 500 mila agevolazioni. Tel. 515.582.

IL MATTONE vende libero via Barletta recen[redacted] semiattico 2 camere tinello cucinino ingresso bagno L. 40 milioni sufficienti 50% in contanti. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero Aurora signorile 2 camere tinello cucinino piano rialzato L. 20 milioni più mutuo. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero c.so Trapani signorile spazioso 2 camere cucina ingresso bagno L. 42 milioni sufficienti 20 milioni contanti. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero via Nizza 2 camere cucina ingresso bagno ripostiglio 2 balconi L. 25 milioni sufficienti 10 milioni in [redacted]tanti. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero via Madama Cristina (p.za Graf) camera tinello cucinino bagno terrazzo 32 mq L. 42 milioni 500 mila sufficien[redacted] in contanti. Telefonare 532.760 - [redacted].927.

IL MATTONE vende libero p.za Rivoli nuovo camera tinello cucin[redacted] ingresso bagno L. 20 milioni sufficienti [redacted] in contanti. Tel. [redacted]2.760 531.927.

IL MATTONE vende libero piazza Rebaudengo signorile 1970 3 camere tinello cucinino ingresso bagno ripostiglio L. 64 milioni meno mutuo residuo. Tel. 532.760 - 531.927.

IL MATTONE vende liberi c. [redacted] Francia al[redacted] signorile 2 [redacted] tinello cucinino ingresso bagno L. 48 milioni [redacted] 50% in contanti. Tel. 532.760 531.927.

IL [redacted]TONE [redacted] Sagra S. Michele rimesso a nuovo spazioso 3 ca[redacted] cucina ingresso bagno L. 39 milioni sufficienti L. 15 milioni in contanti. Telefonare 532.760 - 531.927.

IL MATTONE vende libero c.so Regina Margherita spazioso 4 camere tinello cucinino [redacted] bagno riscaldamento centrale L. 48 milioni sufficienti 50% in contanti. Tel. 542.760 531.927.

IL MATTONE vende libero via Genova camere [redacted] cucinino ingresso bagno 2 arie riscaldamento centrale L. 24 milioni sufficienti 10 milioni in contanti. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero via Breglio costruzione 1970 camera cucina ingresso bagno piano rialzato L. 27 milioni sufficienti contanti [redacted]. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero corso Bolzano camera cucina servizio L. 16 milioni sufficienti [redacted] L. 8 milioni. Telefonare 532.760 - 531.927.

IL MATTONE vende libero c.so R. Margherita camera cucina servizio 2 balconi L. 14 milio[redacted]uffic[redacted] 5 milioni contanti. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero via Maria Vittoria signorile salone 70 mq 2 camere cucinotta [redacted]resso bagno spogliatoio L. 100 milioni [redacted]. 532.760 531.927.

IL [redacted]TONE vende [redacted] via Pacchiotti zona Parella una camera tinello cucinino bagno 20 milioni dilazionabili e mezzo mutuo. Tel. 531.927 532.760.

IL MATTONE vende libero zona Aeronautica fronte Fiat recente camera tinello cucinino ripostiglio e bagno ampio 25 milioni suff. contanti 10 milioni. Tel. 531.927.

IL MATTONE [redacted] via Mombasiglio recente spazioso ca[redacted] tinello cucinino servizi piano alto L. 30 milioni sufficiente 50% in contanti. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero via Pio VII recente piano alto camera tinello cucinino L. 28 milioni 500 mila. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende libero Cascine Vica costruzione 1972 2 camere cucina ingresso bagno piano alto 37 milioni sufficienti contanti L. 15 milioni. Tel. 532.760 531.927.

IL MATTONE vende [redacted] via [redacted] Alberto 3 camere cucina ingresso bagno riscaldamento centrale 38 milioni sufficie[redacted] contanti L. 18 milioni. Tel. 532.760 531.927.

IMPRESA vende [redacted] piazza Bengasi alloggio libero 2 [redacted] più [redacted] mutuo dilazioni. Tel. 550.029.

INVESTIMMOBILI
[redacted]a Mercati Gen[redacted] 2 alloggi abbinabili di 1 camera tinello cucinino [redacted] da L. [redacted] milioni [redacted]. Tel. [redacted] - 549.755.

[redacted] Borgaretto: due camere, tinello, cucinino, bagno. L. 17 milioni [redacted] mila. Tel. 511.382, 537.068.

IPI [redacted] Parella camera, tinello, cucinino, bagno, L. 11 milioni 700 mila. Tel. 511.382, 537.066.

IPI libero Piazza [redacted]ferino. Appartamento uso ufficio: mq 275 al piano terreno più mq [redacted] piano [redacted]. Tel. 511.382 - 537.066.

IPI Libero San Salv[redacted] abitazione et ufficio: cinque [redacted] cucina, doppi servizi. Tel. 511.382, 537.066.

IPI Libero [redacted] Saluzzo: [redacted] cucina, [redacted] L. 11 milioni [redacted] mila. Tel. 511.382, 537.066.

IPI Lingotto: [redacted] cucina, [redacted]gno. L. 15 milioni [redacted] mila. Tel. 511.382 537.066.

IPI[redacted] soggiorno, [redacted] cucinino, bagno, box auto. L. [redacted] milioni. Telefonare 511.382, [redacted].

IPI [redacted]: camera, 2 camerette, cucina. L. 6 milioni 800 mila. Tel. 511.382 537.066.

IPI Via Carlo Alberto: camera, cucina, servizio. L. 6 milioni 500 mila. Tel. 511.382, 537.068.

IPI Via Pacchiotti: due camere, tinello, cucinino, bagno. L. 17 milioni 500 mila. Tel. 511.382, 537.066.

IPI Zona Francia: due camere, tinello, cucinino, bagno. L. 22 milioni 300 mila. Tel. 511.382, 537.066.

ITALCASE vende corso Regina Margherita camera tinello cucinino servizi L. 13 milioni 200 mila dilazionabili. Tel. 512.870.

ITALCASE vende corso Svizzera camera cucina servizi L. 14 milioni 200 mila dilazionabili. Tel. 513.017 - 512.870.

ITALCASE vende via San Fermo (precollina) 2 camere cucina servizi L. 18 milioni 300 mila dilazionabili. Tel. 512.870.

[redacted] vende via [redacted] alloggi camera cucina servizi, abbinabili L. 11 milioni 200 mila dilazionabili. Tel. 513.017.

[redacted] vende vi[redacted]r (Lingotto) libero camera cucina servizi L. 21 milioni 800 mila dilazionabili. Tel. 513.017.

ITALCASE vende via Magenta 2 camere tinello cucinino servizi L. 23 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 512.870.

ITALCASE vende via Mombasiglio (S. Rita) attico camera tinello cucinino L. 11 milioni 800 mila dilazioni. Tel. 512.870.

ITALCASE vende Maria Ausiliatrice 4 camere cucina servizi L. 12 milioni dilazionabili. Tel. 513.017.

ITALCASE [redacted] piazza Marmolada (S. Rita) 2 camere cuc[redacted] L. 24 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 512.870.

LIBERI S. Rita 2 alloggi volendo abbinabili 7 vani abitazione o ufficio box 3 auto vendo dilazioni. Tel. 967.4687.

(continua)

L'AVIS
fa appello alla
DONA SANGUE
vostra generosità
date un po'
del vostro sangue

se
volete vendere
un intero
stabile
grim
il mezzo per concludere

I SUPER EROI

CATFISH di Rog Bollen

Parigi. A favore dei bimbi profughi di tutto il mondo, vanno [illegible] queste preziosissime bottiglie di vino. Il catalogo dell'incanto indica come superpregiate [illegible] di valore «incalcolabile» [illegible] Chateau Lafite del 1887 [illegible] [illegible] Chateau Mouton-Rothschild del 1914. Ma anche le altre bottiglie non scherzano (Telefoto)

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

[illegible] (21 marzo - 20 aprile)
La giornata sarà molto positiva [illegible] tutti i nati [illegible] segno. [illegible] lavoro avrete molte soddisfazioni dal buon andamento di un vostro progetto. Positivi si riveleranno i viaggi, [illegible] di lavoro [illegible] di piacere. [illegible] affetti sono buoni, incontri interessanti [illegible] i più giovani.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
E' possibile un cambiamento [illegible] che sarà positivo sotto tutti gli aspetti, [illegible] porterà persino [illegible] una [illegible] intesa [illegible] il partner. Nel lavoro, finalmente il valore della vostra [illegible] sarà riconosciuto e premiato.

[illegible] (22 maggio - 21 giugno)
Gli affetti vi saranno di grande conforto ed aiuto in questo giorno, sorto [illegible] auspici non molto favorevoli. La [illegible] nia [illegible] saprà consigliarvi. Il lavoro subisce dei ritardi ed anche la vostra situazione economica [illegible].

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Attenti a [illegible] troppo, il momento richiede [illegible] parte [illegible] grande realismo, quindi rivoltatevi le maniche [illegible] volete vedere la situazione migliorare. Evitate [illegible] la vostra apprensione [illegible] partner, compromettereste anche gli affetti.

LEONE (23 Luglio - 22 agosto)
Attenzione ai furti, che [illegible] riguardare anche il [illegible] appartamento. Affettivamente [illegible] un [illegible] che [illegible] tutti i presupposti per durare. Chi è solo, [illegible] un taglio [illegible] malinconia grazie [illegible] un incontro definitivo. Il lavoro vi porta una bella sorpresa.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Giorno favorevole, sorto sotto una [illegible] giunzione [illegible] pianeti per voi molto [illegible] tiva. Gli interessi trarranno grande impulso [illegible] un [illegible] investimento. Nell'ambito della professione siete stimati, [illegible] i superiori ritengono la [illegible] collaborazione indispensabile. Incontri piacevoli.

[illegible] (23 sett. - 22 ott.)
Gli affetti riservano ad [illegible] di voi una proposta [illegible] matrimonio o di convivenza, potete accettare [illegible] riserva [illegible] Il vostro obiettivo è sistemare [illegible] vo[illegible] sentimentale. Il lavoro non vi [illegible] buone opportunità, ma solo grattacapi.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Economicamente siete molto avvantaggiati dai pianeti; un affare vi renderà [illegible]cor meglio del previsto. [illegible] però problemi affettivi, chi [illegible] solo si sentirà [illegible] chi ha un partner [illegible] lo vedrà sfuggire. La nuvola è però passeggera.

LA TORINESE
Classe - Convenienza
Cortesia
V.A. Doria 8 - Tel. 510.938
PROFUMI

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Potrete oggi [illegible] su [illegible] giorno tranquillo [illegible] positivo sotto [illegible] [illegible] aspetti. Datevi daffare; [illegible] nei [illegible] raggiungerete gli obiettivi prefissi. Cospicua [illegible] [illegible] per i vostri interessi, [illegible]: siete amati e soddisfatti.

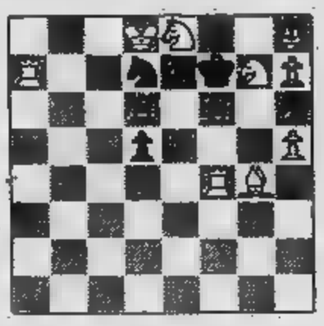
[illegible] [illegible] [illegible]. - 20 gen.)
Riuscirete a realizzare dei progetti riguardanti i vostri interessi, che a prima vista [illegible]no da scartare. Gli [illegible] ti vi assicurano una serata indimenticabile. [illegible] lavoro, godete delle simpatie [illegible] tutti i colleghi, e ciò vi sarà sempre di grande aiuto.

[illegible] (21 genn. - 18 febbr.)
Professionalmente [illegible] [illegible] [illegible] riodo [illegible] nessun problema turba [illegible] [illegible] giornate. Analoga è [illegible] situazione negli [illegible] [illegible] decideranno per il matrimonio. I [illegible] interessi miglioreranno grazie ad un lascito [illegible] vi permetterà di investire.

PESCI (19 febbr. - 20 marzo)
Siete di ottimo umore, [illegible] [illegible] leggero il ciel l'aiuta. Infatti [illegible] per [illegible] un avanzamento [illegible] [illegible] [illegible] vi permetterà qualche [illegible]ccia in più. Anche in [illegible] godete [illegible] una giornata splendida, grande fortuna [illegible] per gli avventurieri.

SCACCHI

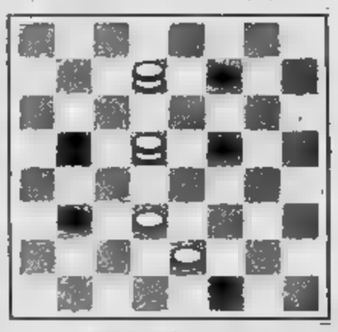
Soluzione del problema n. [illegible]
1. D x e6 (min. 2. D x d5 matto).
N. 2651 (8+8)



A. Mari
(British Chess Mag., 1925)
Il Bianco matta in 2 mosse.

DAMA

Miniatura



Il B. vince in 4 mosse
(M. Gentili)

SOLUZ.: 22-18, [illegible] (A); 14-18, 22-13; 6-3, 31-22; 3-10, B. vince.
... (A) 31-22; 6-10, 13-6; 14-19, 22-13; 19-28, B. vince.

IL GIOCO DEL LOTTO

Una sorpresa in testa alla classifica del ritardo: è uscito dall'urna il [illegible] di Venezia, capolista nonostante la giovane età, [illegible] settimane d'assenza. Al comando ora va il 18 di Torino, a quota [illegible]. Per chi segue il gioco delle combinazioni segnaliamo l'unico terno, [illegible] Venezia, nelle Decine: 78-72-76. Hanno ripetuto l'uscita: 11 a Milano, 75 a Roma e 85 a Venezia.

Questa è la classifica, dopo l'estrazione del 7 dicembre 1979, dei [illegible] in maggiore ritardo nelle dieci ruote (almeno 50 settimane d'assenza):

BARI: 7 (84); 16 (73).
CAGLIARI: 64 (78); [illegible] (70); 54 (62); [illegible] (62); 79 (59); 75 (58).
FIRENZE: 2 (68); 5 (65); 29 (50); 34 (50).
GENOVA: 22 (70); 77 (68); 34 (55); 4 (50).
MILANO: 40 (79); 76 (72).
NAPOLI: 21 (80); 46 (72); 17 (61); 87 (60); 62 (59).
[illegible]: 80 (84); 11 (75); 21 (67); 70 (55).
[illegible] 43 (72); 74 (69); 67 (68); 58 (54).
TORINO: 18 (88); 79 (64); [illegible] (62).
VENEZIA: 18 (76); 11 (72); 47 (57).

Ed ecco i ritardi nel dare l'ambo per le varie combinazioni:

Gemelli: Firenze, 41; Torino, 33; Venezia, 31; Napoli, 28.
Vertibili: Torino, 65; Roma, 42; Bari, 41; Cagliari, [illegible].
Cadenze: Cagliari, 1 (50); Firenze, 6 (48); Palermo, 5 (41); Torino, 8 (37).
Figure: Firenze, 2 (70); Genova, 5 (58); Milano, [illegible] (49); Palermo, [illegible] (30).
Decine: Milano, 40.na (59); Firenze, 20.na (41); Napoli, [illegible] (35); Torino, 70.na (29).

LA NUOVA TALBOT SIMCA 1510 E' TUTTA DA SCOPRIRE.

SCOPRILA A DUE PASSI DA CASA TUA DAI 300 CONCESSIONARI TALBOT

- **Nuova nella linea.** L'aerodinamico design del frontale migliora non solo l'estetica, ma consente anche di ridurre i consumi.
- **Nuova nella strumentazione.**
- **Riccamente equipaggiata di serie.**
- **Nuova nella tecnologia.** Rinforzata protezione della scocca e speciale trattamento anticorrosivo.
- La 1510 è disponibile nei modelli: LS (1294 cc.); GL e GLS (1442 cc.); SX (1592 cc.). Da L. 5.990.000 IVA e trasporto compresi, naturalmente (salvo variazioni della Casa).
- **Garanzia totale 12 mesi.**

RISCOPRI IL PIACERE DELL'AUTOMOBILE

TALBOT

ECONOMICI

19 [redacted] alloggi

LIBERO bellissimo panoramico [redacted] tinello servizi via Gandino 2 angolo corso Grosseto vendo facilitando. Tel. 537.213 517.280.

LIBERO Borgaro [redacted] signorile [redacted] cucina [redacted] mansarda mutuo [redacted]. Tel. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO Borgata [redacted] pressi [redacted] Grappa [redacted] tinello cucinino [redacted] milioni dilazioni. Tel. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO Borgo Vittoria piano alto molto [redacted] zioso ingresso 2 [redacted] soggiorno cucinino servizi dilazioni. Tel. [redacted].

LIBERO borgo Vittoria via Bibiana [redacted] camera tinello cucinino servizi eventuale mutuo. Tel. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO Cascine Vica a [redacted] milioni stupendo 2 vani tinello termo [redacted] occupati L. 14 milioni 500 mila; mutui. Tel. 442.333.

LIBERO [redacted] signorile 4 camere cucina ingresso grandio[redacted] doppi [redacted] 110 milioni. Tel. 766.844.

[redacted]BERO corso Racconigi piano alto 2 camere soggiorno cucinino buono stato L. 42 mi[redacted] 450 mila. [redacted]. 548.148.

LIBERO (c[redacted] Emilia) spaziosa [redacted] mera tinello [redacted] 18 milioni [redacted] Torincase 541419.

LIBERO [redacted] Principe [redacted]e salone camera cucina ampio ingresso servizi 1° piano [redacted]. Tel. 513.022 - [redacted] - 547.821.

[redacted] Vittorio [redacted] piazza Adriano [redacted] 2 camere tinello [redacted] dilazioni. [redacted]. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO [redacted] Trapani angolo [redacted] Frejus 3 [redacted] milioni dilazioni. [redacted]. 513.022 - 530.880 - 547.821.

[redacted] Grosseto 2 [redacted] servizi 2° piano [redacted] buono stato 37 milioni 400 mila. Tel. 548.148.

LIBERO corso Agnelli 5° piano salone 3 camere cucina [redacted] posto [redacted] buono [redacted] L. 50 milioni. Tel. 548.148.

LIBERO CROCETTA
(isola pedonale) prestigioso salone pranzo [redacted] camere ampie cucina triservizi zona personale box agevolazioni e/o permute. Tel. 515.582 Ifim S.p.A. c.so Re Umberto 8 Torino.

LIBERO fronte collina Italia 61 panoramico spazioso camera tinello servizi vendo facilitando. Tel. 537.213/517.280.

[redacted] via Genova 2 camere cucina servizi 25 milioni dilazionabili. Tel. 513.022 - 530.8[redacted] - 547.821.

LIBERO Madonna Campagna zona corso Potenza recente camera tinello cucinino piano rialzato 19 milioni 500 mila. [redacted]. 547.821 - 548.245.

LIBERO Madonna Campagna via Luini angolo via Forlì camera tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 513.022 - 530.880.

LIBERO Madonna Campagna corso T[redacted] spazioso panoramico 2 camere tinello cucinino dilazioni. [redacted]. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO piazza Massaua vi[redacted] Thures spazioso 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 513.022 - 547.821 - 530.880.

LIBERO pi[redacted]za Sofia alloggio camera tinello cucinino 3° piano 60 mq recente vendo 23 milioni. Tel. [redacted].

[redacted] alloggio ammobiliato [redacted] corso Dante tinello angolo cottura camera mansardata e servizio piano te[redacted]nsore. Tel. 280.885.

LIBERO via Cigna 2 camere cucina servizi 20 milioni sufficienti 10 milioni. Tel. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO via [redacted]va (Italia [redacted]) camera tinello cucinino vendo facilitando. Tel. 537.213 517.280.

[redacted] Montenovegno pressi piazza Pitagora zona Mirafiori spazioso camera tinello cucinino mutuo. Tel. 547.821 - 548.245.

LIBERO via Nizza pressi piazza Bengasi camera tinello cucinino 22 milioni 500 mila sufficienti 14 milioni. Tel. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO via Orta angolo [redacted] Lecce zona Parella 2 camere cuc[redacted] 26 milioni dilazioni. Tel. 513.022 - 530.880 - 547.821.

LIBERO via [redacted] pressi [redacted] Dante [redacted] Nizza camera cucina servizi piano rialzato dilazioni. Tel. 513.022 - 530.880.

LIBERO via [redacted]a 5 camere cucina doppi servizi più box auto [redacted] 67 milioni. Tel. [redacted]944.

LIBERO via Spotorno pressi via Genova zona Lingotto camera cucina 13 milioni sufficienti 5 milioni. Tel. 513.022 - [redacted].

LIBERO vicino p. Derna camera tinello termo bagno ascensore e monocamera con bagno e cucinino uso pied-à-terre. Tel. 444.225.

LIBERO zona piazza Bengasi spazioso camera tinello servizi vo[redacted] milioni 500 mila. Tel. 582.932.

LIBERO zona Tesoriera 2 camere tinello cucinino ottimo stato mq 78 L. 42 milioni 600 mila. Tel. 548.148.

[redacted] zona [redacted]oriera camer[redacted] tinello cucinino buono [redacted] mq 52 casa [redacted] L. 22 milioni [redacted] mila. Tel. 548.1[redacted].

[redacted] vende via Borsi (Lucento) [redacted] mere [redacted] termo centrale [redacted] milioni a 18 milioni e mutuo bancario 835.252.

MANSARDA libera centralissima via XX Settembre camera tinello servizi 6 milioni e mutuo bancario L'Impresa 835.252.

MINI appartamento libero corso Moncalieri 9 milioni 800 mila G[redacted] 517.591 sufficiente 30% contanti.

MOLINETTE
piazza [redacted] 7 alloggio 5 piano con [redacted]censore 3 camere, ampia cucina, servizio 16 milioni 500 mila più mutuo S. Paolo 9 milioni. Immobili Italia; tel. 585.836 - 5[redacted].

ORBASSANO
via Frejus 38 in elegante palazzo signorile, vendiamo appartamenti uno-due camere, tinello, cucinino, bagno. Minimo contanti dilazioni di pagamento. Per informazioni Edil-Case. Tel. 011/548.154 Torino.

PECETTO in elegante palazzina nuova centrale [redacted] abitare di soggiorno 2 camere cucina doppi servizi. Unioncase 549.777.

PIAZZA Risorgimento vendo occupati alloggi 2 camere cucina servizi termo centrale. L. 18 milioni più mutuo. Tel. [redacted].

[redacted]
via Piave 12 angolo [redacted] ottimo stato, [redacted] ingresso, [redacted] cucina, bagno, [redacted] affitto [redacted] milioni 5[redacted] mila [redacted] mutuo. Immobili [redacted]lia tel. 585.836, 505.[redacted].

[redacted] vende S. Rita in [redacted] signorile [redacted] cucina bagno 34 milioni. [redacted].

PIEMONTIMMOBILI vende libero via Medici elegante signorile salone 3 camere cucina servizio 150 mq. 70 milioni. Tel. 885.747.

[redacted]NTIMMOBILI vende [redacted] Vanchiglia rimesso a [redacted] elegante [redacted] cucina doppi servizi 60 milioni. Tel. 885.747.

PIEMONTI[redacted] 7 piano [redacted] mera tinello [redacted] casa [redacted] vende [redacted] milioni 800 mila. [redacted]. 885.747.

PINO Torinese alloggio [redacted] 80 saloncino [redacted] tinello [redacted] giardino [redacted]niale. Tel. 443.138.

PRIVATO vende grandi [redacted] signorili in ville in [redacted]struzione resid[redacted]nare [redacted] piscina club. Telefonare 556.469 [redacted] ufficio.

RIVALTA elegante alloggio 2 camere soggiorno cucinino bagno e box giardino condo[redacted] 36[redacted]lioni. Tel. 885.747.

SABATELLI[redacted] 655.359 libero [redacted] Monti (S. [redacted]) 4 camere cucina 25 milioni [redacted] mila sufficienti 5 milioni [redacted] mila più mutuo.

SOTRIM A 503.350 libero c.so Svizzera salone 2 camere cucina 2 bagni mq. 150 stabile 1971 [redacted] e riscaldamento.

[redacted] B 508898 libe[redacted] Capua b[redacted] fabbricato mq. 140 con [redacted] e servizio interno 31 milioni dilazionabili.

SOTRIM C 503350 [redacted] Avigliana [redacted]cente c.so Laghi 1, 2, 3 camere e cucina bagno giardino condominiale stabile del '75.

SOTRIM D 503.998 liberi Cangrano in nuova costruzione alloggi uffici box auto pagamento facilitato da mutuo fondiario.

SOTRIM E 503.350 adiacente p.za Rivoli ing. 1 camera cucinotta bagno 10 milioni 3 camere [redacted]lo bagno 31 milioni 500 mila disponibi[redacted] auto stabile con [redacted].

TAIT B vende libero [redacted] Napione (Vanchiglia) [redacted] camere cucinotta servizi a L. 28 milioni 600 [redacted]. Tel. 502.383 - 596.425.

TAIT D vende libero corso Vittorio (centro) in stabile d'epoca 3 camere cucinino servizi L. 28 milioni 800 mila. Tel. 502.383.

UTIP 531.186 vende libero subito adiacente corso Marconi 4 camere cucina ingresso bagno 38 milioni 900 mila dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende adiacente via [redacted]. Cristina via Silvio Pellico alloggetto [redacted] cucina servizi 5 milioni [redacted] mila.

UTIP 547.828 [redacted] d'epoca centralissimo via Goito 9, 3 [redacted]re cucina servi[redacted] da 29 milioni 900 mila salone [redacted] camere cucina libero [redacted] milioni 900 mila magazzini e importanti negozi da [redacted] milioni 900 mila a 96 milioni. Personale in loco giorni feriali mutuo facilitazioni pagamento permute.

VIA[redacted] 17
ultimi alloggi magazzini box Lux Case 548.476.

VILLA a La L[redacted] libera recente signorile 8 camere tripli servizi mq 250 giardino cintato mq 700 box. Tel. 540.787.

VINOVO libero recente 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio box auto giardino condominiale. Tel. 540.787 - 518.263.

20 Domande affitto

A. ABA offre 450 650 850 mila affitto mensile per vostri alloggi ville uffici per nostri clienti. Telefonare 441.593 441.474.

A. DATECI i vostri alloggi uffici e ville da affittare vi faremo noi i contratti e non vi chiederemo nulla. Tel. 300.585.

[redacted] **REFERENZIATO** [redacted] in affitto [redacted] ammobiliato in Torino o vicinanze anche [redacted] periodo. Telefonare 585.333.

ASSOCIAZIONE [redacted] per propri dirigenti uso non abitazione locali in Torino, anche ar[redacted]. Telefonare [redacted] - [redacted].

[redacted] in ingegneria molto referenziati garanti genitori [redacted] per anno accademico [redacted] appartamento ammobiliato. Tel. [redacted].

[redacted] piemontese [redacted] alloggetto. Tel. [redacted].

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI vendesi villa uni bifamigliare con magazzino [redacted]. zona Stupinigi. Tel. 651.918.

A. AFFITT[redacted] alloggetto ammobiliato indipendente uso saltuario 150.000 mensili. [redacted] via S. Secondo 49.

AFFITTASI in Robassomero villa 8 piani per complessivi 8 vani doppi servizi box auto giardino. Commit 595.376.

[redacted] uffici via [redacted] in nuova [redacted] signorile. [redacted]. Sotrim [redacted].

AMMOBILIATA affitto in Torino mini alloggio uso pied-à-terre o a studenti. Tel. 745.010.

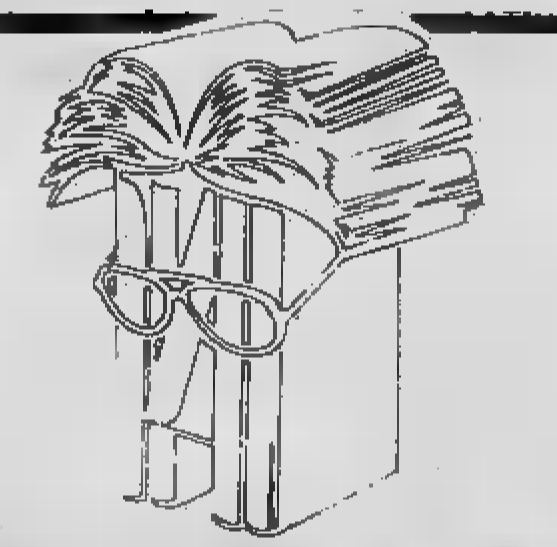
[redacted] nuovo elegante ogni comfort piazza [redacted] affittiamo monolocali. Telefonare 204.184.

[redacted] affittasi [redacted] unica [redacted] frazionato, in nuovo centro [redacted] all'autoporto Pescanto ad un quarto d'ora [redacted] piazza Castello. Tel. 240.123 - 244.426.

UFFICIO centrale [redacted] 2 [redacted] ingresso bagno cantina [redacted] piano [redacted] 240 mila. Telefonare 581.735.

22 Traslochi

AUTOTRASLOCHI [redacted] prezzi [redacted] smontaggio rimontaggio mobili garanzia furgoni tel. 857051 Montalto via Nizza 33.



TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri

SUI GALEONI DI MAGELLANO

I grandi viaggiatori di Ramusio

24 Mobili, arredi

A. PER ampliamento e rinnovo locali è iniziata una grandiosissima vendita di tutti i salotti pronti in pelle tessuti prezzi scontatissimi. Predotto, corso Giulio Cesare 58.

25 Artigiani, ecc.

DECORAZIONI perfettissime lavabile [redacted] tappezzeria [redacted]mpresa 60.000 inflessi 10.000. Rapidamente. Telefono 323.876 [redacted].

30 Scuole e istituti

[redacted] facile redditizio impiego frequen[redacted] viso corpo manicure maquillage istituto Lina Rainero, [redacted] Matteotti 31, tel. 519888.

[redacted] Antiquariato

ANTICHI mobili d'epoca li troverete nei locali «Il Gabbiano» tavoli rocchetto fratine tavoli rotondi sedie salotti librerie ribalte credenze armadi cassepanche comò trumò porcellane limoges sevres soprammobili vari a prezzi interessanti, Il Gabbiano, strada Torino 39, Moncalieri, tel. 640.7352.

GALLERIA Pirra To. Corso Cairoli 32 telefono 877.344 acquista dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo 900. Massima riservatezza.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. VENDESI Albenga alloggio 50 mt. mare due camere cucina ripostiglio servizi vista mare. Tel. 011-293.301.

A L. 24.000.000
vendo rustico abitabile di 4 vani cantina stalla fienile porticato 15 mila mq di terreno facilitazioni [redacted]. Telefonare [redacted]

A L. 8.300.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende in Valle Po rustico con terreno servito da strada asfaltata telefono [redacted] e luce [redacted] mento. Tel. 658.235.

A L. [redacted]
Il [redacted] Immobiliare S/p.A. vende nel Canavese casetta indipendente con 5000 [redacted]. di prato servita [redacted] dilazioni di pagamen[redacted] Tel. [redacted].

ALTA Valle di Susa a Beaulard [redacted] ultimi [redacted] in [redacted] nuova interessantissime [redacted]zioni di pagamento per informazioni Bonanni. Tel. 0122-901.387.

[redacted] Bonanni [redacted] in casa nuova [redacted] alloggi [redacted] dimensioni possibilità [redacted] di pagamento [redacted] mutuo S. Paolo. Tel. 0122 901.387.

[redacted]ALEGNO
(A) acquista urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 838.444.

[redacted] vicinanze Saluggia con [redacted] attorno [redacted] recintata vendo a L. [redacted] milioni. Tel. 334.207.

CASCINETTE [redacted] palazzina bifamiliare appartamenti di soggiorno camera cucina bagno. Unioncase 549.777 - 0125 47.015.

[redacted] 4 camere vendo [redacted] Rivarolo a L. 10 milioni. Tel. 332.653.

CHAMP DU[redacted]
alta Valle Susa Oulx [redacted] ferroviaria internazionale capoluogo futura autostrada posizione [redacted] impresa vende 1-2-3 [redacted] rifinitura [redacted] primordine. Tel. 011 592.540.

[redacted] via Castiglione in fase di ultimazione [redacted] appartamenti di soggiorno camera cucina bagno box auto. Unioncase 549.777 - [redacted]250.

[redacted] libero vicinanze Casalette da ristrutturare rustico su due piani 4 vani [redacted] giardino mq 1000 30 [redacted] dilazioni. Tel. 581.759 - 599.897.

FISIM libero vicinanze Alpignano appartamento su [redacted] piani in [redacted] bifamiliare salone tre camere cucina biservizi [redacted] mutuo. [redacted]. 591.980 501[redacted].

FISIM libero Bassa Valle Susa rustico [redacted]turato su due piani 4 camere cucina biservizi [redacted] mq 1000 [redacted]. 585.902 595.273.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 Pompeiana bilocali servizi con box in costruzione vista mare [redacted] milioni [redacted] mila [redacted] 30%.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 [redacted] Stefano nuova costruzione [redacted] mare eccellente bilocali e servizi 32 [redacted] mila [redacted] milioni mutuo compreso.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 centro storico tre camere cucina abitabile bagno terrazzo vista mare 23 milioni.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 Bordighera 700 mt dalla via romana villa su due piani con mq 1200 di g[redacted] vista [redacted] recente co[redacted] 285 milioni con mutuo.

GABETTI [redacted]mo 0184 880.111 Bordighera centro soggiorno camera cucina bagno balconi box cantina 98 milioni.

GIAVENO vendesi graziosa villetta libera salone 3 camere cucina bagno mq 130 più mansardato; boxauto; vista; mq 1100 terreno cintato; mutuo. Tel. 442.333.

GRIMALDI vende Piossasco zona centralissima in condominio signorile alloggi 2-3 camere cucina ingresso servizi ampi terrazzi cantine possibilità box da 27 milioni 500 mila più mutuo. Tel. 0121 77.354.

GRIMALDI vende Roletto casa bifamiliare 2 appartamenti di soggiorno 2 camere tinello cucinino ingresso bagno box auto magazzini tettoie piano mansardato terreno 1200 mq. 113 milioni. Tel. 0121-77.354.

GRIMALDI vende Roletto villa salone 3 camere cucina doppi servizi ingresso autorimessa cantina terreno 900 mq. 100 milioni. Tel. 0121-77.354.

GRIMALDI vende Cumiana rustici da ristrutturare [redacted] terreno da 4 milioni 800 mila. Tel. 0121-77.354.

GRIMALDI vende Frossasco zona bivio villa [redacted] subito 2 camere tinello cucinino piano [redacted]rda[redacted] camere doppi servi[redacted] ampi terrazzi box cantina terreno recintato in [redacted] frutteto di [redacted] mq. 113 milioni. Tel. 0121-77.354.

GRIMALDI vende S. Pietro Val Lemina villetta signorile salone 2 camere servizi porticato tavernetta parco 5000 mq. 82 milioni. Tel. 0121-77.354.

GRIMALDI vende Sanremo centro soggiorno [redacted] cucina bagno balcone 74 milioni. 0184 582.222.

IFIM MONTAGNA
libero Jouvenceaux presso impianti di risalita nuovissimo mai abitato bilocale servizi box 35 milioni agevolazioni e/o permute con appartamenti in Torino. Tel. 515.582 c.so Re Umberto 8 Ifim.

IFIM [redacted]
[redacted] via Cloles tri trica-mesi servizi [redacted]posto auto e/o box a partire [redacted] 35 milioni agevolazioni e/o permute con ap[redacted] occupati in Torino. Tel. 515.582.

[redacted]MOBILI
vende Andora posizione centrale saloncino [redacted] cucina servizi posto auto scoperto L. [redacted] milioni dilazionabili. Tel. [redacted] - 549.755.

IPI Courmayeur, [redacted] Palud [redacted] panoramicissimi prossimità impianti [redacted] vernali: soggiorno, angolo cottura, 1 [redacted] bagno, balcone, cantina L. [redacted] mila più mutuo. [redacted] 511.382, [redacted] 43.741-2.

[redacted] Ivrea Banchette: [redacted] camere, tinello, cucinino, bagno, [redacted] L. [redacted] milioni 500 mila. [redacted] Tel. 511.382, 537.066.

[redacted] Sauze d'Oulx [redacted] costru[redacted] alloggi mq 67-80 liberi [redacted] facilitazioni abitabili subito, L. [redacted] mila mq. Telefonare [redacted].

[redacted] con giardino signorile [redacted] camere cucina L. 25 milioni più 12 [redacted] mutuo. Tel. 011 372.443 330.690.

OSPEDALETTI, complesso [redacted]a nel più prestigioso reside[redacted] Riviera Peano S.p.A. vende mono-bilocali. Tel. 0184/58.952 intermediari.

RUSTICO bifamiliare da restaurare (Valgioie 5 km da Giaveno) bella posizione, 25 milioni. [redacted]. 931.1472 ore 8-13.

SESTRIERE BORGATA
in caratteristica baita completamente e signorilmente ristrutturata vendiamo appartamenti da 40 a 7[redacted] vantaggiosi mutui dilazioni per informaz[redacted] e visite Edil Case Torino (011) 548.154.

[redacted] Sardonecchia Bonanni vende in [redacted] nuova appartamenti varie dimensioni [redacted] e facilitazioni di pagamento. Tel. 0122-901.387.

1.000.000 [redacted] prezzi bloc[redacted] e altissimo reddito ven[redacted] casa [redacted] in [redacted] o in ville con pineta e piscine. Immobiliare Maddaloni, via Pomba 29, telefono 011 556.413 [redacted].

[redacted] in [redacted] l'Immobiliare Maddaloni [redacted] monolocali e [redacted]partamenti arredati a partire da L. 18 milioni ville varie tipologie e negozi. Torino, via Pomba [redacted] (via Giolitti), telefoni 011 556.413 - 547.950.

3.000.000 più mutuo e rateazioni a bassi inte[redacted] in Sardegna (Costa Smeralda) villini con verande e giardini privati, piscina, campi tennis. A partire da L. 21 milioni 500 mila. [redacted] 545094.

49 Informazioni

[redacted] Sfinge investigazioni controlli infedeltà rintracci ovunque via Bruno [redacted] angolo via Roma, tel. 534.615.

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà, corso Vittorio Emanuele 107 tel. 511.024 538.662.

52 Varie

[redacted] antichità anticaglie barocco Rinascimento quadri sgombro ville alloggi. [redacted] RS 652.650 257.264.

A. ACQUISTO oggetti antichi quadri sgombro cantine Torino e dintorni. Tel. Bolar 543.605.

ACQUISTIAMO anticaglie oggetti vari mobili rimanenze ro[redacted] piume d'oca libri. Sgombriamo alloggi [redacted]. Tel. 485.440 481.058.

DENTIERA [redacted] Riparazione in mezz'ora rimmodernamento qualsiasi [redacted] di protesi mobile. [redacted]. 753.782.

[redacted]RMONICHE organi pianoforti e [redacted] menti musicali marche primarie vendo acquisto permuto. Manutenzione garantita. Zaccagnini via S. [redacted]

LANTERNE lampadari [redacted] e ottonati [redacted]sori camino. Officina Murri via Lodi 17/A tel. 011 287.828 Torino.

[redacted] porcellane da decorare e decorate direttamente dalla [redacted] vasto assortimento. Derna Str. Mongreno 29, Torino.

MACCHINE per scrivere calcolatrici [redacted] e d'occasione con gar[redacted] noleggi e riparazioni via Cavour 8, tel. 5405[redacted]

[redacted] sintetiche visone 60-90 mila giacconi lupo marmotta 45 mila, volpe lince musquè ocelot 70 mila. Wolves, via Bartoli 5.

PIANOFORTI, organi, nuovi e occasioni, strumenti musicali. Musica Chenna, via Pievr 3 angolo via Garibaldi, tel. 542.405.

RETI e materassi tutte le misure e modelli, a richiesta ortopedici. Vendita in fabbrica, via Servais 15, tel. 753.134.

VENDESI giubbini giacconi con interno pelliccia L. 20 mila. Magazzini Bruno corso Orbassano 90, telefonare 351.572 solo pomeriggio.

STAMPA SERA

Giovedì 13 Dicembre 1979

Supplemento a STAMPA SERA
di giovedì 13 dicembre 1979

Direttore responsabile Sandro Doglio

in casa

Pierino e i numeri

QUANDO il bravo Pierino scrive mente 1 più 1 fa due, non sa di usufruire (né lo in genere, i Pierini adulti) della più geniale e laboriosa conquista umana. Ci son voluti parecchi secoli per scoprire che una coppia di montoni e un paio d'occhi esprimevano entrambi il numero 2. Non meno lenta e difficile dev'essere stata la scoperta che 2 è un numero. Ha comunque la certezza che già l'uomo del Neanderthal, 20.000 anni a. C., a suo modo contava, incidendo delle tacche su un osso di mammuth o un bastone; a ogni tacca, corrispondeva un animale o una cosa. Era un bel passo avanti sulle bestie che anche loro, tuttavia, in qualche modo generalfino a 3, esclusa la cornacchia che arriva a 7. Anche questo limite si accorge se un uovo è scomparso dal nido in sua assenza e dà segni di grande agitazione; ma se le uova sono 8, quello passa inosservato. I naturalisti, ovviamente, non attribuiscono alla cornacchia una mente matematica, bensì la capacità di memorizzare l'insieme del nido, la cui visione panoramica risulta poi alterata.

ANCHE nell'uomo, il di numero può fatto strada attraverso il confronto d'un insieme d'oggetti e un insieme-standard: per esempio, le tacche sul bastone (sull'*insiemistica* è basato oggi un nuovo sistema d'insegnamento della matematica nelle scuole). E' stabilire gli sia venuta l'idea di unità; magari da una primitiva coscienza dell'*io*, l'uomo paleolitico sentendosi già l'ombelico del mondo. Il fatto di una o, più probabilmente, di due mani che gli servivano per abbrancare e sgozzare la preda, determinò forse il grande balzo dall'unità alla pluralità, molto più che le mani lo avviarono al giochetto del conteggio digitale. Con l'indice d'una mano le dita dell'altra e pollice ripiegato, chissà mai perché. A questa curiosa abitudine si riferisce il *quaternario* che, appena il pollice entra in servizio, diventa *quinario* (il segno usato dai romani per scrivere 5 è V, che rappresenta una mano stilizzata, X o 10 rappresenta due mani contrapposte, di cui capovolta.

LA NUMERAZIONE strumentale imboccò la via maestra quando l'*homo sapiens* decise di aggiungere alle dita delle mani quelle dei piedi; il più era fatto. Ma soltanto nel 500 d. C. si sviluppò, grazie agli indiani, il sistema decimale, che permetteva di scrivere numeri comunque alti con nove cifre più un cerchietto pieno di no, mai usato prima: lo zero. Seicento anni dopo, il calcolo numerico diventò patrimonio comune dei popoli occidentali, imbevendo anche la lingua di termini numerici (ma poiché la lingua parlata è anteriore di migliaia o forse milioni d'anni alla lingua scritta, si ritiene che fin dagli inizi della storia, e prima ancora d'aver la nozione di numero, gli uomini si trasmettessero messaggi o annotazioni di fatti — con urla, fischi, fumate, — in cui già balenava l'idea di singolare e plurale). Su questi numeri naturali d'origine incerta — esiste dizionario che offra una definizione esauriente di *numero* — è impostata tutta la matematica pura, sui punti le linee e i piani, altrettanto indefinibili, è impostata la geometria. Da qui il celebre aforisma di Bertrand Russell: «Le matematiche sono quella scienza in cui non si sa di che si parla, né se quello che si dice è vero».

La battuta dello scienziato inglese è meno paradossale di quanto sembri: in effetti, i matematici costruiscono le loro rigorose dimostrazioni su simboli ed entità dei quali ignorano la natura, come gli astronomi descrivono una stella, età densità colore, mai entrata nei loro telescopi. A tutt'oggi, la matematica somiglia a un gigantesco *iceberg* di cui emerga solo un ottavo: la parte ancora da codificare, viene considerata la più affascinante, per via degli innumerevoli rompicapo che propone alle menti speculative, su tutti i fronti del sapere. Partendo dal concetto che i numeri alla base d'ogni del creato (Pitagora) e che qualunque perfezione di forme conduce ai numeri, i «ricercatori» possono far della matematica tutto, incominciando dall'arte. E la fanno. Calcolano aritmeticamente i rapporti armonici del «Chiaro di luna» di Beethoven, che spregiava i numeri, inconsciamente li usava per comporre. Indagano sul senso divinatorio proporzioni che permise a Brunelleschi di progettare, senza calcoli, la sua stupenda la. Analizzano i dipinti trecenteschi, per cogliere l'attimo in cui le mattonelle dei pavimenti s'inclinano verso il cosiddetto *punto di fuga*, secondo le della prospettiva geometrica, quale Ambrogio Lorenzetti venne considerato il precursore, fin quando un giovane studioso triestino, il professor Gioseffi, poi diventato famoso, identificò in Giotto (affreschi della chiesa di S. Croce a Firenze) il primo artista che si sia preoccupato d'imporre il senso del rilievo e dello spazio. Fiumi d'inchiostro corrono sulle riviste scientifiche e fiumi di parole nei congressi: gli argomenti sono migliaia e le disquisizioni addirittura bizantine, quella sul degli angeli.

IL NUMERO è la chiave dell'universo. Ha permeato di sé ogni lingua culturalmente evoluta, incidendo sulla sua grammatica, la sintassi, il suo lessico (ci esprimiamo a furia di numeri, il primario dell'ospedale, il terzino della squadra di calcio, sei uno zero, duello, biscotto, dialogo, dilemma, quaderno, decano, denaro e via all'infinito). Ai mezzi ausiliari resi possibili dalle matematiche dobbiamo il progresso, lo sbarco sulla Luna come il lavastoviglie, i satelliti che mandano le notizie in giro per il mondo come il cervellone elettronico che compila fatture e minaccia d'infarto, se s'impappera (dandoci la bella soddisfazione di aggiornare l'*errare humanum est* di Anneo Seneca in *machinae est*), il poveraccio che riceve una bolletta telefonica di 60 milioni. Le cifre ci dominano, ci assillano, ci subissano (chi di noi potrebbe tradurre in lire il patrimonio dello Scià, valutato miliardi di dollari?) e spesso ci sbeffeggiano: nell'epoca delle altissime velocità, ecco arrivare una cartolina illustrata che ha impiegato 220 giorni per portarci in pieno freddo, Napoli, «cari saluti pasquali».

Clara Grifoni

la medaglia per il Gianduja

C'era una volta (cinquant'anni fa) il «giovedì della medaglia al Gianduja». Era una festa di tutti, dei piccoli e dei loro genitori . Ai nostri più giovani lettori riproponiamo il «Sabato con la medaglia al Gianduja» a vedere le marionette Lupi.

D'intesa con la direzione del Teatro Gianduja di Torino (via Santa Teresa 5), tutti i bambini che avranno appuntata sul cappotto questa medaglia, copiata dall'originale — che ci è stato prestato dal collezionista Osvaldo Fasano di Villarbasse — sabato prossimo entreranno gratis allo spettacolo pomeridiano che alle 16,30 presenta «Il gatto con gli stivali».

Ritagliare accuratamente le due facce della medaglia.

Procurarsi un pezzo di cartoncino resistente, ritagliare un cerchio della misura giusta e applicarvi le due medaglie, una per parte, avendo cura che combacino perfettamente.

Praticare un foro nel punto indicato.

Procurarsi un nastrino tricolore, far passare un capo nel buco e annodarlo con una bella «gala».

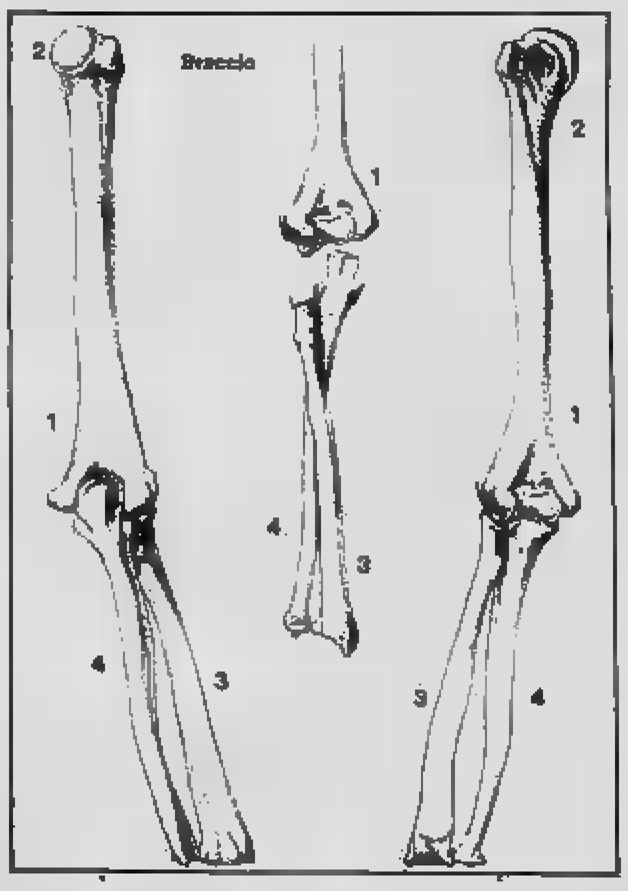
Sul retro puntare una spilla di sicurezza che servirà per applicare la medaglia al cappotto.

l'alfabeto della medicina

Biopsia — Prelievo di [redacted] campione [redacted] tessuto vivente per [redacted] microscopico.

[redacted] — Infiammazione delle borse [redacted] che facilitano lo scorrimento [redacted] tendini [redacted] muscoli sulle ossa dello scheletro. Il «ginocchio [redacted] lavandaia» [redacted] una forma di borsite dovuta al diuturno e prolungato mantenimento [redacted] posi[redacted] inginocchiata.

Braccio — Nel linguaggio comune ciascuno dei due arti superiori. [redacted] linguaggio anatomico il termine descrive però solo il segmento che va [redacted] spalla al gomito. Lo scheletro [redacted] braccio [redacted] formato dall'omero (1) che [redacted] articola [redacted] estremità superiore in una cavità [redacted] scapola (2). Il [redacted] (3) e l'ulna (4) formano lo scheletro dell'avambraccio [redacted] si articolano sull'estremità inferiore dell'omero in modo [redacted] che i loro movimenti reciproci permettono una rotazione fino [redacted] della mano. All'estremità inferiore [redacted] radio si



articola [redacted] tre ossa dell'ordine superiore del carpo. Sull'omero si [redacted] il muscolo deltoide [redacted] spalla; l'omero [redacted] è coperto anteriormente [redacted] muscolo bicipite [redacted] posteriormente [redacted] tricipite. L'avambraccio [redacted] munito [redacted] una complicata muscolatura che assicura la perfetta coordinazione [redacted] movimenti [redacted] I vasi sanguigni [redacted] nutrono il braccio [redacted] riforniti dall'arteria [redacted] si biforca [redacted] livello del gomito. I muscoli del braccio sono innervati [redacted] diramazioni [redacted] plesso brachiale, un complicato intreccio [redacted] a livello [redacted] parte in[redacted] collo.

[redacted] — Processo infiammatorio che colpi[redacted] superiori e si estende quindi [redacted] bronchi. La bronchite può essere acuta (causata da infezione virale o batterica) o cronica. Nella bronchite cronica la persistenza dello stato infiammatorio provoca [redacted] progressivo decadimento e la distruzione [redacted] lobuli polmonari. [redacted] nordici si registrano spesso alti [redacted] da bronchite cronica.

Calcoli — Concrezioni di sali [redacted] e [redacted] liquidi organici che [redacted] formano nella vescica, nei reni [redacted] canali [redacted]. Le dimensioni, [redacted] forma [redacted] la composizione [redacted] possono [redacted] molto [redacted]. Nella [redacted] i calcoli sono formati [redacted] colesterina, pigmenti epatici e sali di calcio. La [redacted] passa spesso inosservata, ma può [redacted] dolori, cattiva digestione e coliche biliari quando i calcoli provocano la distensione del condotto biliare. Quando il condotto resta ostruito la [redacted] costretta [redacted] refluire al fegato [redacted] entra quindi nel circolo sanguigno provocando una tipica colorazione giallastra [redacted] tessuti (itterizia). La terapia prevede l'incisione della vescichetta biliare per l'esportazione [redacted] calcoli.

Callo — Nell'uso corrente indica un ispessimento [redacted] strato [redacted] dell'epidermide in corrispondenza [redacted] punti soggetti [redacted] costante pressione o frizione. Il termine callo indica però anche la cicatrice ossea che [redacted] forma attorno a una frattura permettendo la saldatura [redacted] frammenti ossei.

[redacted]rie — Si intende per caloria la quantità di calore necessaria a innalzare [redacted] 1 grado [redacted] temperatura [redacted] 1 grammo di acqua. Il valore nutritivo degli alimenti viene misurato in calorie o chilocalorie (= 1000 calorie) prodotte [redacted] combustione [redacted] principi nutritivi.

Cancro — Il cancro è un tumore maligno consistente nella crescita disordinata e incontrollata di gruppi di cellule patologiche presentanti [redacted] diversi [redacted] quelli [redacted] cellule [redacted] tessuto su cui hanno preso origine.
Le cellule [redacted] si moltiplicano con estrema rapidità costituendo [redacted] colonie parassitarie che soffocano e distruggono i tessuti normali. Il cancro [redacted] infiltra facilmente nei tessuti vicini [redacted] giunge anche [redacted] propagarsi [redacted] regioni più distanti [redacted] corpo [redacted] metastasi, cioè [redacted]trando [redacted] luogo [redacted] formazioni [redacted] tessuti epiteliari [redacted] detti carcinomi, quelli dei tessuti più profondi sarcomi (osteosarcoma = [redacted] delle ossa). I [redacted] sul cancro hanno permesso di accertare [redacted] esistono [redacted] chimiche, virus, [redacted] e agenti irritanti [redacted]paci [redacted] cellule normali in cellule [redacted] cancro. In alcuni casi il [redacted] può [redacted] combattuto [redacted] anche guarito mediante [redacted] con raggi Roentgen, asportazione chirurgica, trattamenti radioattivi, [redacted] ormonali e altri farmaci.

Carbonchio — [redacted] contagiosa tra[redacted] dagli animali erbivori e dal loro prodotti (pelli, lane) mediante penetrazione nell'organismo umano [redacted] un [redacted] si infiltra [redacted] minime [redacted] pelle. Nell'uomo il carbonchio [redacted] mali[redacted] localizzata (carbonchio cutaneo) oppure con un'affezione broncopolmonare. [redacted] non si interviene molto rapidamente con un [redacted] adeguato (antibiotici) la malattia [redacted] spesso [redacted] fatale.

Cardias — Orifizio superiore [redacted] stomaco dove sbocca l'esofago.

[redacted] — Processo disintegrativo [redacted] dente iniziato probabilmente dagli [redacted] provenienti dalla fermentazione dello zucchero i quali intaccano prima lo smalto e penetrano poi in profondità nella dentina sottostante. Gli stessi acidi [redacted] la flora batterica [redacted] completano in breve tempo la distruzione della sostanza dura [redacted] dente. L'igiene buccale e il moderato [redacted] di dolci costituiscono la migliore misura di prevenzione [redacted]. Il fluoro favorisce la conservazione [redacted] smalto.

Cataratta — Disturbo visivo provocato dalla opacizzazione del cristallino. La malattia, [redacted]teristica delle persone anziane, può essere anche dovuta [redacted] difetto congenito o a un incidente. L'asportazione chirurgica del cristallino permette di migliorare notevolmente le capacità visive [redacted] malato.

Cauterizzazione — Metodo chirurgico che permette [redacted] distruzione [redacted] tessuti e [redacted] coagulazione del sangue [redacted] applicazione di strumenti roventi, di [redacted] chimiche oppure col freddo (criocauterizzazione).

Cisti — Cavità abnorme contenente liquido. La tumefazione può [redacted] provocata [redacted] difetto congenito, occlusione di ghiandole con ritenzione del secreto, degenerazione dei tessuti [redacted] tumori che determinano essi [redacted] la [redacted].

[redacted] — Infiammazione della vescica urinaria generalmente provocata da infezione batterica e [redacted] da minzione frequente e dolorosa.

Coagulazione del sangue — Trasformazione [redacted] liquido ematico in una [redacted] gelatinosa e consi[redacted] per chiudere i vasi e arrestare le perdite [redacted] sangue [redacted] seguito [redacted] ferite. La coagulazione avviene per [redacted] di una proteina ematica solubile, il fibrinogeno, in [redacted] insolu[redacted] sotto l'azione [redacted] trombina. La trombina è un fermento che [redacted] è normalmente presente [redacted] sangue, [redacted] viene [redacted] protrombina [redacted] di ioni [redacted] calcio liberati [redacted] tessuti dopo [redacted] lesione. Nel processo [redacted] coagulazione intervengono [redacted] le piastrine e numerosi [redacted] fattori. [redacted] fibrina forma un reticolo filamentoso [redacted] permette [redacted] cellule sanguigne [redacted] unirsi [redacted]bilmente [redacted] per [redacted] chiusura [redacted] quali avviene la perdita di sangue.

[redacted] — [redacted] malattia infettiva [redacted] tubo digerente provocata dal [redacted] virgola (vibrione) [redacted] propaga [redacted] e alimenti inquinati dalle feci [redacted] individui [redacted] il quadro morboso [redacted] violenta [redacted] che inde[redacted] disidratando l'organismo [redacted]vocando forti perdite di sali minerali. La terapia prevede la compensazione delle perdite di acqua e sali e il trattamento [redacted] antibiotici.

Colesterolo — Sostanza grassa presente in qua[redacted] tutte [redacted] cellule dell'organismo, necessaria [redacted] dei sali biliari e degli ormoni steroidi. Un [redacted] elevato di colesterolo nel sangue, rilevabile spesso in soggetti affetti [redacted] arteriosclerosi, predispone alla trombosi [redacted] all'infarto. Un'alimentazione [redacted] grassi animali [redacted] aumentare la colesterolemia; l'uso [redacted] oli e grassi vegetali può giovare a riportarla entro limiti normali.

Colica — Spasmo doloroso intermittente provocato [redacted] contrazione [redacted] canale infiammato (colite) o [redacted] occlusione calcolosa di [redacted] con[redacted] (colica renale).

Colite — Infiammazione [redacted] colon provocata in genere da dissenteria o avvelenamento alimen[redacted] e caratterizzata [redacted] diarrea e coliche. La colite muco-membranosa è [redacted] forma cronica particolarmente grave [redacted] colite che [redacted] osserva frequentemente [redacted] nevropatici.

[redacted] — Brusca diminuzione della pressione sanguigna [redacted] dell'attività muscolare e cerebrale. [redacted] paziente [redacted] Si osserva pallore, polso molto tenue, [redacted] delle estremità e perdita della coscienza. Un grave collasso può provocare la morte quasi immediata o provocare paralisi parziali, perdita della parola ecc. Il malato deve [redacted] tenuto [redacted] e in assoluto riposo in [redacted] di [redacted] indagine medica [redacted] collasso [redacted] opportune terapie. Quando [redacted] parla [redacted] si intende spesso oggi [redacted] collasso cardiovascolare.

[redacted] — Grave stato morboso caratterizzato dalla perdita [redacted] della coscienza e [redacted] riflessi. Il malato può soccombere [redacted] soffocamento provocato [redacted] infiltrazione di saliva [redacted] vomito nelle [redacted] respiratorie. Egli dovrà quindi [redacted] sempre adagiato [redacted] fianco con [redacted] testa leggermente reclinata per facilitare il deflusso di [redacted] liquidi. Il [redacted] può essere conseguenza di traumi cranici, asfissia, folgorazione oppure anche di processi [redacted] diabete, la meningite e l'epilessia.

Commozione cerebrale — Condizione conseguente a un [redacted] cranico e caratterizzata da perdita [redacted] coscienza, polso raro, respiro rapido, [redacted] temperatura. Il trauma cerebrale può [redacted] postumi [redacted] gravi [redacted] seconda della gravità [redacted] lesioni subite [redacted] il paziente in [redacted] riposo in [redacted] di [redacted] indagini [redacted] Possono intervenire complicazioni tardive anche molto tempo dopo l'evento traumatizzante.

Congelamento — La prolungata esposizione [redacted] temperature molto [redacted] provoca fenomeni di cristallizzazione nei tessuti e la costrizione dei vasi sanguigni [redacted] conseguente [redacted] circolazione. [redacted] casi più gravi si può [redacted] necrosi della cute e dei [redacted] più profondi. Il trattamento [redacted] l'esposizione progressiva [redacted] parte congelata a un [redacted] evitando in ogni caso le [redacted] violente. Dopo [redacted] sgelamento dei tessuti proteggere [redacted] parte colpita contro l'attrito e [redacted] locali. *(Continua)*

[redacted] Come funziona [redacted] tuo corpo - *Fabbri editore - Per gentile concessione dell'editore.*

SANGUINETI

I magici profumi di
LANCÔME
PARIS

DA PROFUMI Servetti

Via Rodi 1 - Piazza Sabotino 1 - Via Tripoli 7 - Via Carlo Alberto 31
Corso Giulio Cesare 214

tofeia, lumache e bugie

NEL PAESE dove abito io c'è un negozio che vende tutto ciò che è commestibile, dall'Amaca alla Zappa. Ci si trovano dimenticate da chi vive in città: bidoncini per il latte, trappole per topi, padelle di rame fatte a mano chissà quando, racchette da ping pong di sughero e compensato, lampade a olio, tortiere di terracotta.

Di tortiere di coccio, e altre pentole di terracotta ce n'è sparse per tutto il negozio, ammonticchiate negli scaffali, stipate nel magazzino. Se ne trovano di ogni forma e tipo, per tutti gli usi.

Quella con quattro manici, rotonda, più larga alla base e stretta al collo, non verniciata, è quella che nel Canavese si chiama «tofeia» e che serve per cuocerci appunto la tofeia, una meravigliosa zuppa di fagioli e cotiche.

Di zuppe di fagioli, cavoli, verdure varie l'Italia è piena; pesci, pane raffermo, fontina, frattaglie di maiale, ecc. è buono in zuppa purché sia cotto nel coccio.

E l'Italia è ricca di zuppe il Piemonte, montanaro e contadino, non è da meno. Soltanto nel Canavese ce ne sono almeno due tradizionali: la tofeia, appunto e la tognaque. Ve le illustro entrambe due, diverse eppure simili per essere ambedue rustiche, saporose, buonissime e indigeste.

La tofeia. La base, abbiamo visto, sono i fagioli: quelli piccoli bianchi o meglio quelli piccoli rossi «di Saluggia». Poi ci vuole della cotenna di maiale e, se vi va, uno o due zampini, qualche orecchio, un codino, sempre di maiale. E cotenne, tagliate a striscie alte cinque o sei centimetri e lunghe una quindicina, si arrotolano dopo averle insaporite con sale e pepe, e si legano ben bene. (Così conciate si chiamano preti).

Gli zampini si spaccano in due, il codino si fa a tocchetti, le orecchie si passano alla fiamma come i polli poi si tagliano a metà. Occorrono anche degli aromi e un po' d'olio; poi inizia la lunga cottura.

Nella tofeia o in un'altra pentola di coccio piena si mette fredda si mettono i pezzi di maiale; quando cominciano a bollire si aggiunge un pochino di cipolla tritata, due chiodi di garofano, un bicchierino d'olio, sale e pepe, prezzemolo e alloro legati assieme stretti stretti, e poi i fagioli. Se usate fagioli secchi metteteli a bagno il giorno prima — scartando quelli che vengono a galla — cambiando l'acqua una o due volte; se fagioli in scatola — molto più comodo — contano nella cottura: un po' di maiale prima di aggiungerli. Quando riprende l'ebollizione fate il fuoco più piccolo che potete, mettete un coperchio che chiuda a metà, e dimenticatevi della zuppa — ma non tanto da non dare una giratina di quando in quando perché non attacchi sul fondo.

Dopo due o tre ore la tofeia è cotta e pronta per andare in tavola. Dico dopo due o tre ore ma dovrei dire dopo una nottata e una giornata. Una volta infatti questa zuppa cuoceva nel forno del pane dopo il pane, quando cioè il forno si spegneva ma restava caldo per ore ed ore. Pian piano si raffreddava e pian piano la tofeia cuoceva: quando il forno era freddo la tofeia era cotta, ancora calda nella sua pignatta, coi pezzi di maiale sfatti e morbidissimi, i fagioli ancora interi perché intatti, pronti a sciogliersi in bocca dolci e profumati.

E la tofeia è il trionfo dei fagioli, la *tognaque* è, se non il trionfo del cavolo (quale potrà mai essere il trionfo del cavolo e non la «choucroûte garnie» che si mangia in Alsazia?) almeno una discreta presentazione di questo ortaggio umile, modesto eppure utilissimo.

La ricetta che trascrivo è tratta dal Vialardi.

«Spogliate, nettate, levate il tronco e la costa delle foglie di una bella testa bianca di cavolo; tagliatela fina, ponetela in tegame con 1 ettogrammo di burro, un po' di lardo con un po' di aglio trito, fatela cuocere d'un color biondo e adagio: versatevi 2 litri di brodo e finitela di cuocere tenera aggiustandola di sale. Avrete del pane graticolato, mettetelo entro una zuppiera o in un piatto di terra, versatevi sopra i cavoli col brodo, spolverizzate con un po' di formaggio e spezie. Coprite il piatto con un coperchio di ferro e mettetegli sopra della brace affinché formi un bel color bianco. Si fa anche la suddetta zuppa di magro non mettendo del lardo ed adoperando del brodo al magro e dell'acqua salata e si condisce con del burro e cacio».

Peccato essere stati nel Canavese soltanto in pentola: è una zona piacevolissima, specialmente per fare delle passeggiate autunnali e invernali. Per carità, ne han parlato in tanti ed illustri della magica luce del Canavese verso il tramonto, violetta e lilla, velata di nebbioline basse che fasciano solo i tronchi degli alberi lasciando libere le fronde. Non sono a me e non qui. Anche se passeggiare per campi e boschi sgravando la mente da ogni molestia rinfranca l'anima e riconcilia alla vita proprio come il gustare in buona pace e compagnia una bella zuppa di cavoli, un salame stagionato al punto giusto, una bottiglia degna di uscire da una cantina signorile.

Il gusto è uno dei cinque sensi dell'uomo, nobile come gli altri sono nobili, degno di riguardo e attenzioni. E' l'unico dei sensi che per essere pienamente soddisfatto, anche psicologicamente, ha bisogno che siano appagati anche gli altri quattro. Come dire che se un quadro è bello anche senza odore, un suono piacevole anche senza sapore dolce o salato, sono morbida o un profumo eccitante qualunque sia il loro colore, un pollo arrosto è buono se anche bello, non odora di buono, se non ha sfrigolato a lungo, non ha la pelle duretta e soda.

Abbiamo divagato passeggiando, gironzolando per la campagna e le colline si può far di più, tornando a casa con mani piene di lamponi, di mentuccia, di funghi, di ruchetta, di pinoli, di lumache.

Bisogna essere camminatori mattutini per raccogliere lumache, raccoglitori schizzinosi, attenti al luccicore della bava sulle foglie, pazienti.

Di lumache ce ne sono un po' dappertutto, ma pare che le migliori siano quelle delle vigne. Forse per questo le lumache piemontesi sono rinomate e la loro cucina offre molti vari modi di prepararle.

Io non ne so molto, e non le amo molto anche se non arrivo a condividere il giudizio di Massimo Alberini che le chiama «pezzetti gommosi e nerastri» riferendosi ovviamente alle lumache cotte e fuori dal guscio. Quando si sa poco è meglio lasciar dire a chi ne sa di più; vediamo dunque come si fa lo spurgo delle lumache secondo Carnacina e Veronelli.

«Procurarsi delle lumache di vigna non troppo grosse, metterle in un cestino di vimini con foglie di lattuga, e altra insalata, e con mollica di pane bagnata e strizzata, coprire e farle "spurgare" per un paio di giorni. Metterle in una terrina abbastanza grande con sale, aceto ed un poco d'acqua, tenervele per una decina di minuti scuotendole frequentemente, quindi scolarle bene, rimetterle nella terrina con altra acqua, sale e aceto e ripeterne il lavaggio. Per completarne la pulizia passarle in acqua corrente per qualche minuto». Dopo di che son pronte per la cottura.

Nella maggior parte dei casi si fanno bollire mettendole in una grande casseruola coperte di acqua fredda con un po' di sale. Si accende il fuoco e si scalda lentamente finché le povere bestie non escono dal guscio. Allora si alza il fuoco e si fanno bollire per un quarto d'ora circa, poi si sgocciolano, si lavano due o tre volte in acqua fresca e si preparano come si vuole, con o senza guscio.

Il menù prevede le lumache alla piemontese, ma per fare ammenda di averle chiamate pezzettini nerastri e per dimostrare che non ho prevenzioni nei loro riguardi illustrerò brevemente i principali modi «piemontesi» di servire le lumache.

Cominciamo da dove siamo partiti, dalle *lumache alla* e *le lumache lesse* si tolgono il guscio, si impanano in farina, uovo sbattuto, pangrattato, si friggono in olio molto caldo.

Passiamo alle Langhe: *lumache alla barolese* (non il vino, ma il paese). Si rosolano in una salsa di burro, prezzemolo, basilico, aglio trito, rossi d'uovo sodo schiacciati, fegatini di pollo tritati, sale e pepe, e un po' di farina sciolta nel brodo per legare la salsa. Anche queste vanno meglio senza gusci. *Lumache al Barbera:* si soffriggono in olio, sedano e cipolla tritata poi si cuociono lentissimamente e lunghissimamente ben bagnate di barbera. Alla fine si spruzzano di brandy e si cospargono di noci tritate.

Ed ora nel *Cuneese*. Qui si mettono la salsiccia, affogate nel vino. In *Val d'Ossola* fanno le un po' più complicate: le lumache, naturalmente lessate come sempre, ma per 8 minuti, si cuociono coperte di vino bianco con un po' di cipolla, di carota, d'aglio schiacciato; poi prezzemolo, lauro, timo, sale. Anche qui lentissima dopo di che si sgusciano (con uno stecco) e si fanno seccare i gusci.

Si riempie il fondo del guscio con un po' di burro, sale, aglio e prezzemolo trito, un d'uovo sodo; si rimette a posto la bestiolina, si chiude l'apertura con un miscuglio di burri, noci e amaretti tritati. Non è ancora finito vanno anche gratinate nel forno per cinque, dieci minuti e poi servite caldissime.

Ed ora finalmente le *lumache alla piemontese* si tolgono dai gusci le lumache bollite per una ventina di minuti, si asciugano bene con uno strofinaccio e si infarinano facendole saltellare in una terrina con qualche cucchiaio di farina sul fondo mescolata a sale fine.

Intanto si rosolano pian piano in olio d'oliva o di semi delle cipolle affettate condite con sale e pepe. Quando le cipolle son ben morbide e appena appena colorite si aggiungono le lumache infarinate, si cuoce ancora per qualche minuto mescolando di tanto in tanto, e si servono accompagnate da fettine di limone.

Una preparazione semplice e un servizio semplice.

Quando si servono col guscio ci vorrebbe un piatto apposta portalumache, quello con tante piccole cavità in cui si adagia la schiena del guscio e una pinza apposta pinzalumache con cui si tengono saldamente per toglierle dal guscio con l'apposita forchettina mangialumache e così via. Forse tanta complicazione compensa del fatto che per mangiare le famose «dodici» lumache bastano due o tre minuti, mentre per rimpinzarsi il tacchino ripieno bastano forchetta e coltello, ma si è impegnati un quarto d'ora.

Le bugie. Le abbiamo mangiate tutti le bugie, magari chiamandole con un altro nome: cenci, frappe, galani, struffoli... Le abbiamo mangiate da bambini preparate in casa nei giorni di Carnevale, le mangiamo oggi comprandole dal panettiere un po' più grosse e un po' meno croccanti di quelle della mamma.

Sono un dolce diffuso in tutta Italia; i vari nomi corrispondono a preparazioni appena differenti l'una dall'altra nel dosaggio degli ingredienti, nella forma delle paste o in qualche altro particolare. Pur essendo conosciute e apprezzate da molto pubblico nessuna casa di dolci «in scatola» le ha ancora prodotte industrialmente. La ragione non può essere la frittura: patatine e krafen sono degli ottimi esempi di «fritto» conservato. Per ora, in attesa della bugia in sacchetti, continuiamo a prepararle da noi secondo un uso molto antico.

La ricetta che vi trascrivo è di Luciano de Giacomi, le dosi per cinque persone. Tenete presente però che, ben chiuse in una scatola di latta le bugie si conservano bene abbastanza a lungo, e che ai bambini piacciono molto...

«Mezzo chilogrammo di farina di grano ed una bustina di lievito vanigliato. Passare al setaccio l'uno e l'altro, facendoli cadere sull'asse della madia; aggiungere trenta grammi di burro fuso, due tuorli d'uovo, due cucchiai di zucchero, un pizzico di sale ed un po' di latte, così da ottenere una pasta di giusta consistenza. Stendere poi la sfoglia in modo che resti leggermente spessa e tagliarla a rombi con il tagliapasta. Porre al fuoco una padella di ferro per fritture piuttosto capace, con molto olio. Quando l'olio è bollente far friggere i rombi fino a doratura. Quindi toglierli dall'olio con la schiumarola e sistemarli su un foglio di carta da pane. Si polverizzano le bugie, ormai pronte, con zucchero vanigliato e si servono subito».

Laura Caponetti

Dal libro «*Parlando, mangiando*», Priuli e Verlucca, 144 pagine, 4000 lire. Per gentile concessione dell'editore.

I Vostri amici, i Vostri cari si attendono da Voi un regalo che rimanga nel tempo e che Vi possa far ricordare.
Per questo Vi proponiamo, prima di decidere i Vostri acquisti, di visitare il nostro settore:

L'OGGETTISTICA NELL'ANTIQUARIATO

Avete già pensato quanto costa una scatola di cioccolatini, o un botticino di profumo?
Una statuina in avorio, una collana vecchia, una statuetta in ceramica, o mille altre idee Vi costeranno meno e saranno più apprezzati.

E per Voi un

REGALO = INVESTIMENTO

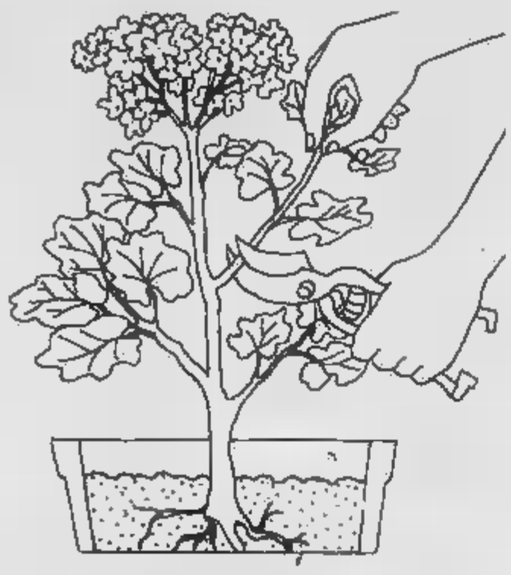
I nostri collaboratori da Teheran ci comunicano aumenti incredibili nel campo dei tappeti orientali.
Non aspettate oltre, per il Vostro Natale, venite a trovarci, potrete così ritirare l'omaggio che vi è stato riservato.

VILLA KATIUSCIA

Ss per Vallemosso COSSATO
Tel. 015/98.15.26

APERTURA ANCHE FESTIVA

moltiplicare le piante



per talea

LA TALEA è la forma di moltiplicazione vegetativa delle piante più diffusa, specie nel campo delle piante ornamentali e da appartamento.

Essa consiste in una porzione della pianta madre (fusto, rami foglie, radici a seconda dei casi) che, staccata da questa e posta in adatte condizioni, è in grado di emettere radici dando luogo ad una nuova pianta che avrà le stesse identiche caratteristiche di quella da cui deriva.

Per la buona riuscita dell'operazione, oltre alla scelta del momento adatto per preparare le talee, occorreranno favorevoli condizioni di luce, umidità, temperatura e terreno per facilitare ed accelerare al massimo il radicamento della porzione di pianta.

Per stimolare l'emissione delle radici dalle talee può essere utile trattarne la parte basale con sostanze di tipo ormonale (fitormoni) che sono normalmente in commercio e che sono essenzialmente a base di acido indolacetico, acido indolbutirrico ed acido naftalenacetico.

Un tale trattamento viene effettuato immergendo per ventiquattro ore la base della talea in una soluzione molto diluita di fitormoni oppure, più semplicemente, spolverando la parte con ormonali polverulente.

E' anche opportuno schiacciare o sfilacciare leggermente la parte del ramoscello o del germoglio da interrare perché anche questo trattamento stimola l'emissione di radici.

Quando le talee hanno sviluppato un apparato radicale sufficiente a consentire loro una vita autonoma, possono essere trapiantate a dimora definitiva. Dopo queste notizie di carattere generale, vediamo ora più in dettaglio i diversi tipi di talea.

Talea erbacea: è quella che utilizza le parti terminali di un germoglio di pianta erbacea o arbustiva. Viene normalmente impiegata per crisantemi, gerani, fucsie, Impatiens, ecc.

Il periodo migliore per prelevare i germogli con cui fare le talee è la primavera, quando tutta la pianta sta avviando la sua ripresa vegetativa. Se il germoglio ha già le foglie, è opportuno tagliarne via una parte di ciascuna, in modo che vengano ridotte le superfici traspiranti e garantire di conseguenza umidità ai tessuti della talea.

I germogli così predisposti andranno messi a radicare in un terriccio molto soffice che può essere così preparato: 1 parte di terra di prato, 1 parte di sabbia e 2 parti di torba. Il terriccio andrà mantenuto sempre fresco e per garantire una sufficiente umidità anche alla parte aerea della talea, si può sovrapporre al recipiente in cui avete interrato un sacchetto di nylon capovolto, che creerà così come una piccola serra.

Talea semilegnosa: viene normalmente eseguita durante l'estate, quando i fusti degli arbusti sono in fase di lignificazione. E' normalmente impiegata per moltiplicare l'oleandro, l'Aucuba, l'azalea, il Calycanthus e molti altri arbusti sempreverdi.

Il procedimento è quello già illustrato per le talee erbacee: c'è solo aggiunto che, spesso, il radicamento viene facilitato se alla base della talea si lascia anche una porzione del ramo vecchio dal quale il germoglio è stato prelevato.

Talea legnosa: viene realizzata con materiale prelevato durante il riposo vegetativo delle piante, tra novembre e marzo, quando i tessuti sono ben lignificati. Questo sistema è quello impiegato per molte piante arbustive, come ribes e lampone, ed arboree come pioppo, salice, Prunus.

Talea di foglie: è il metodo di propagazione che si utilizza specialmente per le piante ornamentali provviste di foglie grasse, carnose e succulente. Begonia, la Gloxinia, la violetta africana, il Ficus.

Si prepara prelevando da una pianta una foglia con il suo picciolo, riducendo quindi notevolmente e con un taglio netto la superficie fogliare per ridurre la traspirazione.

Si colloca poi la talea in una cassetta con terriccio soffice in modo tale che il picciolo sia piantato verticalmente nel terreno ed il lembo fogliare sia invece sollevato dallo stesso.

Talea di radice: è un tipo particolare di propagazione che viene utilizzato per alcuni arbusti a radice fittonante o rizomatosa. Per prepararla si prelevano dal terreno durante il periodo di riposo vegetativo, alcuni pezzi di radice della pianta che si vuole moltiplicare.

Questi spezzoni radicali vengono piantati verticalmente in una cassetta di terriccio soffice in modo tale che la parte superiore resti appena coperta da un velo di terriccio.

Usando gli stessi accorgimenti indicati in precedenza, dalla radice interrata si svilupperanno superiormente, dei germogli fogliari e, nella parte inferiore, nuove radici dando origine in poche settimane a nuove piantine.

Luciano

i frutti della rosa

LA ROSA DI MACCHIA che cresce spontanea formando siepi e cespugli, si chiama «canina» perché anticamente se ne usava la radice per curare la rabbia contratta dal morso dei cani. E' conosciutissima da tutti i ragazzi di campagna che chiamano con l'espressivo appellativo di «grattaculi» i ricettacoli dei fiori (cinorrodi) contenenti i semi ricoperti di peli irritanti che gettati in camicia e pelle dei compagni di gioco danno origine a irrefrenabili pruriti.

Le spine di questa rosa sono ricurve verso il suolo e da questo fatto ha tratto origine una leggenda.

Si racconta che il diavolo, cacciato dal cielo, cercò di risalirvi facendosi una scala con le spine di questa pianta, allora perfettamente diritte. Il Padreterno intervenne impedendo alla rosa canina di salire in alto ma obbligandola ad allargarsi a cespuglio. Il diavolo, irritato, piegò per dispetto la punta delle spine verso il basso.

Esisteva anche un tipo di questa pianta privo di spine: è quello di Assisi nel quale si rotolò per mortificazione e penitenza S. Francesco: le piante in segno di venerazione lasciarono cadere i loro aculei.

Per gli impieghi medicamentosi e alimentari vengono impiegati prevalentemente i frutti, che vanno raccolti solamente dopo che hanno sentito la stretta del gelo quando divengono polposi.

Sono ricchissimi di vitamina C e sin dall'epoca di Ippocrate sono impiegati per la cura della tubercolosi. La polpa di cinorrodi viene oggi impiegata come coadiuvante vitaminico per aumentare le difese dell'organismo nel caso di malattie infettive e di influenze, mentre il loro infuso è efficace come stringente e come diuretico.

La gelatina ottenuta per bollitura e successiva spremitura dei frutti mediante torsione in una tela fine è veramente prelibata.

Con i fiori della rosa canina si aromatizzava l'aceto da impiegarsi contro le convulsioni.

Tra le molte ricette che insegnano ad utilizzare i frutti di questa pianta selvatica per farne confetture, gelatine, sciroppi, ne segnaliamo due ricordando che, in entrambi i casi, andranno utilizzati i «cinorrodi» completamente maturi e quando già saranno stati ammorbiditi dalle prime gelate invernali.

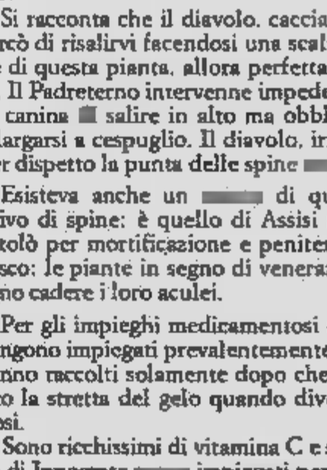
Si pongono a macerare in un litro di grappa e per un periodo di almeno 30 giorni, un quantitativo di cinorrodi pari a un terzo di litro, aggiungendo altresì 200 grammi di zucchero.

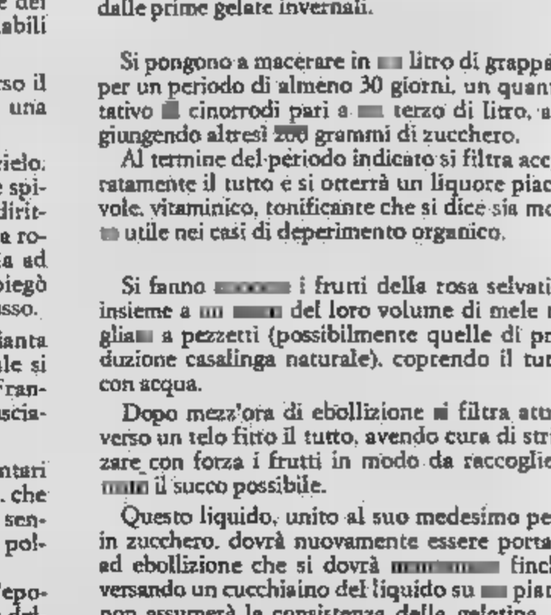
Al termine del periodo indicato si filtra accuratamente il tutto e si otterrà un liquore piacevole, vitaminico, tonificante che si dice sia molto utile nei casi di deperimento organico.

Si fanno cuocere i frutti della rosa selvatica insieme a un terzo del loro volume di mele tagliate a pezzetti (possibilmente quelle di produzione casalinga naturale), coprendo il tutto con acqua.

Dopo mezz'ora di ebollizione si filtra attraverso un telo fitto il tutto, avendo cura di strizzare con forza i frutti in modo da raccogliere tutto il succo possibile.

Questo liquido, unito al suo medesimo peso in zucchero, dovrà nuovamente essere portato ad ebollizione che si dovrà mantenere finché versando un cucchiaino del liquido su un piatto non assumerà la consistenza della gelatina. Si potrà allora versare la gelatina nei barattoli.





OFFERTA ECCEZIONALE NATALIZIA

Motoseghe LOMELLINA, BLITZ e HOKKAIDO

da L. 175.000

Motozappe e Motocoltivatori sconto 7%

(a tutti quelli che portano il tagliando)

VISITATECI personale specializzato

ACCOSSATO & MARMETTO

Str. Settimo 64 - Tel. 240.044 Torino

Via Martiri Libertà 40 - Tel. 822.33.33 S. Mauro

CENTRO GIARDINI STUPINIGI

STELLE ed ALBERI di NATALE

dal produttore al consumatore

La più completa gamma di regali floreali

AUGURI DI BUONE FESTE

STUPINIGI - Tel. 3581210

donna grassa, magra

AVETE MAI sperimentato quel sussulto di sorpresa che viene vedendosi «dal di fuori», improvvisamente, riflesse in una ve- ■ specchio, come ■ l'immagine apparte- ■ qualcun altra? ■ sussulto, la sorpresa, vengono dal fatto che, raramente, noi ci osser- nella nostra globalità, ma sempre, in certo modo, a settori. Anche nello specchio a piena lunghezza della ■ ci osserviamo ferme, abbiamo di noi un'immagine statica che ci rivela nella spontaneità. ■amo portate a osservare i particolari, la pettinatura, ■ maquillage, la lunghezza dell'abito, oppure il corpo o il viso nudi. Viso nudo e viso truccato, corpo nudo ■ corpo vestito: questi quattro momenti fanno tutti parte della nostra immagine, pur in situazioni diverse. ■ indubbio che l'ultimo è quello che gli altri vedono di più, che l'abito diviene, in certa misura, parte di noi stessi.

Dedichiamo quindi questo capitolo al corpo vestito, al rapporto fra vestito ■ corpo che, nel della storia del costume ha subito tante evoluzioni e che, negli ultimi anni, si è posto con variabilità ■ nuova libertà da lasciarci a volte sconcertate. La moda: fin dove ■ tirannia e fin dove è solo proposta? Fin dove abbiamo bisogno di seguirla per sentirci in sintonia con gli altri, e in qual misura può divenire strumento di bellezza?

Anche in questo preferiamo lasciare la parola a una esperta, Marina Luraghi, giornalista di moda e appassionata ■ storia ■ costu- alla quale chiediamo qualcosa ■ più ■ di meglio ■el suggerimento sulle proposte di moda più aggiornate. Le chiediamo di chiarirci il rapporto fra linea del corpo e abito, ■ come si può «usare la moda» ai fini di migliorare la propria immagine, cioè ai fini della bellezza.

D — *Esistono dei criteri da osservare, nella scelta dell'abbigliamento, che aiutino a bilanciare le sproporzioni della figura?*

R — La difficoltà, nel vestire bene, non nel trovare uno stile ma un equilibrio. Trovato questo equilibrio «estetico», cioè con- con semplicissimi trucchi le sproporzioni esistenti nella propria figura, non sarà difficile costruire il proprio modo personalizzato di vestire, sia esso tendente al classico, allo sportivo, oppure una punta di folclore o, decisamente, sofisticato.

La prima operazione da fare ■ guardarsi allo specchio: chi è perfetta lanci un sassolino. Chi non si lamenta dei fianchi larghi, o del sedere basso, del busto mingherlino oppure opulento? ■ guardarsi allo specchio significa pavoneggiarsi, significa ■ proprio critico, guardarsi con intelligenza e solo davan- ■ ma anche dietro, per rendersi conto ■ come gli altri ci vedono.

E non a distanza ravvicinata, come per controllare il trucco o la pettinatura, ma almeno alla distanza ■ un paio di metri. Inutile dire che per una visione d'insieme efficace bisogna ■ disposizione uno specchio intero ■ non uno che costringa a vedersi a «puntate» con acrobatiche ascensioni ■ sedie pericolanti... Una civetteria inutile? Ma no... perché se ■ vero che donne possono adottare impunemente lo stile vamp o quello signora-bene, i

capelli lunghi o quelli corti, ed essere sempre invidiabili e belle, la maggioranza di noi deve fare i conti con qualche centimetro di meno in altezza ■ qualche centimetro di più intorno ai fianchi. ■ gli errori (non pochi) li scontiamo al di acquistare qualcosa. Quante volte ci ■ capitato di un pullover large» in cui il nostro m e cinquanta di al- «nuotava», o dei jeans-guanto da cui il sedere straripava? Uno specchio amico-nemico può evitarci delusioni, derisioni ■ figuracce svelandoci i nostri difetti ■ aiutandoci ■ scoprire il loro antidoto-moda.

D — *L'universo femminile viene distinto, grossolanamente, in grasse e magre, ma esistono delle silhouettes ben precise in cui catalogare la forma femminile: quali?*

R — «Grassa» ■ «magra» sono le due sagome femminili di cui si parla più, forse perché nella maggior parte dei casi si possono riequilibrare queste silhouettes con diete, massaggi ecc. Chi è un grissino può far salire l'ago della bilancia, chi è troppo rotonda può perdere i centimetri «imbarazzanti». Ci però delle silhouettes su cui è difficile intervenire non con operazioni-moda. Per esempio l'altezza da spilungona, o quella tipo tappo, ■ busto troppo lungo a discapito delle gambe, oppure il corpo d'un pezzo, dritto, vita né fianchi. Come vestirsi allora? Come mimetizzare difetti ■ difettucci?

D — *Consideriamo una per una queste sagome femminili: quali suggerimenti può dare l'esperta di moda per valorizzare i pregi ■ mimetizzare i difetti?*

R — Il primo consiglio, ma per questo il più ovvio, è quello di non crucciarsi troppo se abbiamo un corpo da di bellezza. Basta, a consolare, il fatto che non poche attrici, famose per il loro charme, di pecche hanno, solo hanno saputo trasformarle ■ creandosi così una loro presenza. A volte pregio valorizzato può divenire difetto ■ viceversa. L'importante ■ dunque accettarsi, volersi bene e «agire» sui punti cruciali. Ecco dunque qualche criterio-base, sul quale poi innestare la propria fantasia, la propria creatività.

Le «grasse», ma non troppo: sì, insomma, le rotonde, morbide, con petto e fianchi ■ quel non so che ■ soffice che costituisce il loro charme. La loro preoccupazione sarà di «usare i vestiti in modo che slancino, creando degli effetti verticali».

Sì alle tinte unite e al gioco tinta tinta, alle stampe fuse, minuscolo (piccoli pois, fiorellini, righine).

No ai disegni tappezzeria, quadroni, ■ forti contrasti di colore.

Sì ai tessuti morbidi e fini (seta, mussola, jersey, étamine di lana).

No a tutte le stoffe gonfie, che ingoffano ■ danno volume.

Sì alle linee sciolte (per esempio le tuniche, gli abiti-camicia), morbide, con l'ampiezza (moderata) che parte dal carré.

No ai vestiti, le giacche, i paltò le spalle troppo larghe, a quelli cinture alte, mozzarespiro, che creano l'effetto clessidra, alle gon- troppo strette.

Sì agli abiti, da preferire al duo gonna-camicetta, soprattutto ■ colori diversi. Sì ai tailleur classici, agli spolverini.

No ai blouson-mongolfiera, arricciatissimi ■ sovrabbondanti.

Sì ai pantaloni dritti, con le pinces vita (mimetizzano alla meraviglia fianchi pronunciati) infilati sotto cardigan ■ pullover lunghi oltre i fianchi. Sempre con i tacchi alti, per dare il maggior slancio possibile alle gambe.

No ai jeans-guanto, ■ quelli che si fermano sopra ■ caviglia.

Sì alle scollature appuntite che fanno sembrare il collo lungo lungo. *Sì* ai bijoux sottili, pendenti.

Però se la vita ■ sottile, non ■ uno sbaglio metterla in evidenza la cintura.

Però le gambe sono belle, perché non mettere in valore le caviglie con scarpe tacchi sottili e listini?

Per la *magrissima* ci dovrebbero essere grandi problemi oltre quello di non sbandierare troppo le «saliere» sotto ■ collo e gli spigoli alle anche. Per lei vanno benissimo tutte le cose che gonfiano, allargano; il vestirsi ■ strati, le pieghe, le lane spumose, i tricot-giganti, i colori a forte contrasto, insomma, esattamente il contrario di quello che va bene alla rotondetta.

Per la *piccolina* che vuole guadagnare ■ tutti i costi qualche centimetro:

Sì ai tacchi alti, anche altissimi, assolutamente

No alle zeppe (finalmente passate di moda) che hanno la caratteristica di d mazzata «estetica» alle gambe, perché le fanno sembrare decisamente più tozze e cortine.

No alle camicie ■ alle tuniche più lunghe dei fianchi.

Sì giacche corte, ai bolerini, che fanno sembrare chilometriche le gambe.

Sì alle cinture sottili (quelle alte taglierebbero la figura).

Sì ai tailleur, la o con i pantaloni, che allungano, soprattutto ■ ■ ■ tubo.

No ai vestiti larghi e senza forma.

No ■ vestiti ■ strati in modo esagerato, alla lunghezza metà-polpaccio, agli stivali la

Sì alle lunghezze appena il ginocchio, alle scarpe o alle polacchette.

No ai tessuti con i disegni grandi, sì a quelli discreti.

No ai capelli lunghi giù per la schiena.

Sì alle pettinature raccolte o alle zazzere corte.

Tutto il contrario per *le alte*:

Sì ai tacchi bassi, ai colori giocati sul contrasto, che tagliano la figura.

Sì agli strati, alle tuniche con i pantaloni aderenti, alle giacche tre-quarti sulla gonna stretta.

Sì ai pantaloni larghi, arricciati in vita.

Sì allo stile sport (preferibile a quello romantico: le bambolone formato gigante sono po' ridicole).

Sì ai blouson, alle cinture maxi, ai pulloveroni giganti, alle spalle esasperate, alle gonne plissé ■ molto larghe.

Se il *busto è minuto* ■ opportuno preferire quello che dà volume: maniche gonfie, colletti jabot, grandi spalle; pullover grandi; bisogna tutto ciò aderisce ■ fa busto piatto e striminzito.

Se ■ *busto è florido* inv ■ meglio dare la preferenza ai «sopra» in forma, magari blusanti, ma con scollature a punta, colletti piccoli e slanciati.

Se il problema i *fianchi* a botte: occhio alle gonne, che devono essere morbide intorno alla vita, con piccole arricciature o piegoline, mai troppo strette e dritte. Bene anche i pantaloni, ma solo se sono larghi intorno al «punto critico». Quanto alle calzature, sì agli stivali nello stesso colore dell'abito, alle scarpe + calin tinta. ■ evitare assolutamente la vita bassa, i vestiti a tubo, i tessuti grossi (tweed, velluto...) che finirebbero per sottolineare ulteriormente quello che si vuole mimetizzare.

D — *Quali i «punti di forza» sui quali la donna rotonda può far leva per valorizzarsi?*

R — Io credo che un seno pieno e un bel paio di gambe tornite abbiano sempre i loro estimatori, e costituiscano indiscutibile richiamo. E questi punti di forza bisogna agire osando scoprirli. Largo quindi al décolleté, come ha sempre fatto Liz Taylor che polarizzava sulla parte superiore del corpo tutti gli sguardi (distraendoli dalle gambe che non il glio). Se invece le gambe sono gradevoli ci pengli spacchi nelle gonne, a rivelarle, a le calze sofisticate a valorizzarle.

D — *E quali sono invece gli «atout» della magra o magrissima?*

R — Anche se la donna magra è quella che negli Anni Settanta ha maggior successo, attenzione a non esagerare: le magrissime tutt'ossa, i grissini a oltranza, le fanatiche della dieta non «esteticamente» molto apprezzabili: spigoli ■ angoli aguzzi belli da vedere! Le magre ■ punto giusto punteranno tutto loro linea invidiabile perché consente ■ adottare ogni stile e di portarlo eleganza. Lo chic naturale ■ forse il loro più evidente, metterlo in evidenza è un gioco. Come? Puntando perfino stile super sofisticato.

Magrini

● Da *«Belle oggi o domani»*, Sonzogno, 192 pagine, 7500 lire, per gentile concessione dell'editore.

PER NATALE REGALI UTILI
PER LUI - PER LEI - PER LA CASA
nei magazzini
CAROSELLO®
Via Bertola, 15 - Via Genova, 81 - Via Gorizia, 52
dove troverete a **PREZZI INGROSSO:**

Trapunta - copriletto matrimoniale da	L.	24.500
Completo lenzuola stampato con sotto 1 posto	L.	12.500
Completo lenzuola stampato con sotto matrim. da	L.	16.500
Coperta lana acrilica 1 posto L. matrim.	L.	8.500
Vestaglia donna caldissima da	L.	18.500
Giacca camera uomo	L.	
Pigiama unisex maglina misto lana	L.	8.500
Servizio tavola per 6 pers. terital cotone	L.	7.800
Coperta matrimon. **pura vergine**	L.	63.500
Copriletto matrimon. ciniglia puro cotone da	L.	22.500

...e mille altri articoli ■ prezzi eccezionali!!!

Ricordate:
MAGAZZINI "CAROSELLO"
Dove troverete il più grande assortimento di: lenzuola - tovaglie - copriletto - tendaggi - tappeti - spugna - maglieria ■ biancheria intima - ■ tutto per il corredo.

SOGNATE LA PELLICCIA
Collezione 79-80
con sconti reali del 40/50%
NELLE
PELLICCERIE
FRANCA
MARCHISIO
VIA ARSENALE 38
angolo via S. Quintino - telefono
VIA DI NANNI 90
quasi angolo piazza
VISITATECI SENZA IMPEGNO
UN NOME UN MARCHIO UNA GARANZIA

I libri della settimana

E' tempo di regali e anche dalla nostra classifica dei libri si [illegible] chiaramente: i volumi-regalo [illegible] dividono le dieci posizioni. Resiste la coppia Fruttero Lucentini, ma già Biagi perde una posizione, superato dalla saga americana di Michener. Poi sono rappresentati tutti i generi, dal romanzo giallo a quello d'autore, dal bel volume di sapore romantico della Holden al racconto del divertente Fantozzi. I saggi non sono considerati regali.

1) Carlo Fruttero e Franco Lucentini **A che punto è la notte** (Mondadori) L. 8000 (1°)
2) James Michener **La baia** (Bompiani) L. 10.000 (5°)
3) Enzo Biagi **Cina** (Rizzoli) L. 8000 (2°)
4) Frederick Forsyth **L'alternativa del diavolo** (Mondadori) L. 7000 (7°)
5) Piero Chiara **Una spina nel cuore** (Mondadori) L. 6000 (6°)
6) James Clavel **Tai-Pan** (Sonzogno) L. 10.000 (8°)
7) Gina Lagorio **Fuori scena** (Garzanti) L. 5800 [illegible] Edith Holden **Diario di campagna di una signo[illegible] inglese [illegible] primo [illegible]** (Mondadori) L. 15.000
9) Lalla Romano **Una giovinezza inventata** (Einaudi) L. 8000 (9°)
10) Paolo Villaggio **Fantozzi contro tutti** (Rizzoli) L. 6500 (9°)

Il consiglio del libraio

Un consiglio che possa essere bene accetto da tutti è il *Diario di campagna di una signora inglese del primo 900* (Mondadori) [illegible] Holden. Un libro fresco, dal sapore romantico, che le delicate illustrazioni rendono [illegible] più gradevole.

Libreria De Agostini
Novara

Cosa legge Carla Fracci

Una scrittrice che [illegible] molto è Virginia Woolf. Di questa autrice ho appena iniziato [illegible] leggere *Orlando* (Garzanti), un romanzo che per vari motivi non avevo ancora affrontato e che, fin dall'inizio, scopro molto bello.

Carla Fracci

libri ricevuti

I viaggi del pilota Pirx, [illegible] Stanislaw Lem - Editori Riuniti, lire [illegible] pagine [illegible]

Cinque anni dopo «Solaris» (un bel libro divenuto subito un bel film), [illegible] vo romanzo prosegue il viaggio dentro un fantastico futuribile che lo scrittore polacco Stanislaw Lem, un maestro del genere, tratteggia anche con arguzia.

★★

I sei mesi che hanno cambiato la Cina, di Sergio Lepri - SugarCo Edizioni, lire 4200, pagine 253.

L'autore, giornalista e direttore [illegible] 18 anni dell'agenzia Ansa, racconta i fatti, eventualmente li spiega, non [illegible] commenta: informare è [illegible] mestiere. La Cina che cambia [illegible] colta nel suo momento cruciale, dall'ottobre 1978 all'aprile dell'anno successivo.

★★

Io, [illegible] - Mondadori, lire [illegible] pagine 448.

Buona attrice, donna dal fascino sottile, sorta di vamp che però ha fatto l'Università, Lauren Ba-

call pubblica ora [illegible] sue premature memorie di cinquantacinquenne di lusso. Lettura veloce di co[illegible] hollywoodiane (con tanti nomi, primo fra tutti quello di Bogart), l'autobiografia della Bacall rende simpatica una diva che [illegible] sempre riuscita a evitare di cadere nella trappola della volgarità.

★★

Martin Eden, di Jack London - [illegible] Riuniti, lire 5000, pagine 376.

Da qualche anno pare che [illegible] critica tenda verso [illegible] chiarificazione (rivalutazione) dello scrittore Jack London. Attualmente sui teleschermi nazionali, [illegible] «Martin Eden» appare ancora oggi, [illegible] settant'anni dalla sua uscita, [illegible] opera vigorosa, intensa.

★★

[illegible] Bonaparte, di Antonio Spinosa - [illegible] ni, lire [illegible] pagine [illegible]

«L'amante imperiale» commenta il sottotitolo della precisa, quasi meticolosa biografia. Don Giovanni [illegible] abiti femminili, la sorella [illegible] Napoleone ebbe vita (sessuale) intensa forse sfrenata, condotta spesso con disarmante spudoratezza.

★★

Louis Armstrong il re del jazz, di Walter [illegible] - Rusconi, lire [illegible] pagine 216.

Tentativo non sempre riuscito di dare un volto al più sfuggente personaggio [illegible] musica afroamericana.

★★

[illegible] [illegible] Villas, di Kingsley Amis - Sonzogno, lire 5000, pagine 214.

Un delitto [illegible] poi l'inchiesta della polizia sono gli spunti consueti alla narrativa poliziesca, questa volta vivacizzati dalla scrittura esperta dell'autore.

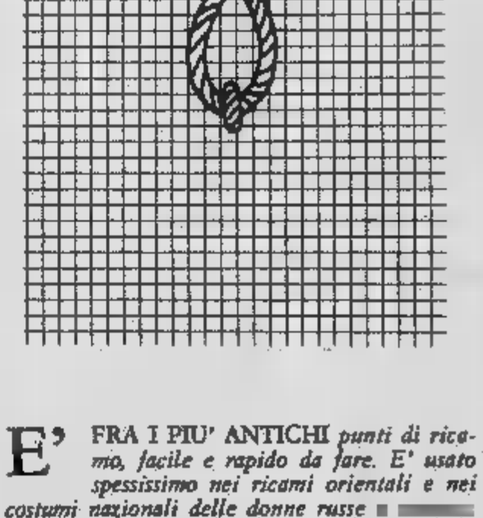
★★

Cospaia, di Giuseppe [illegible] - [illegible] Press, pagine 151.

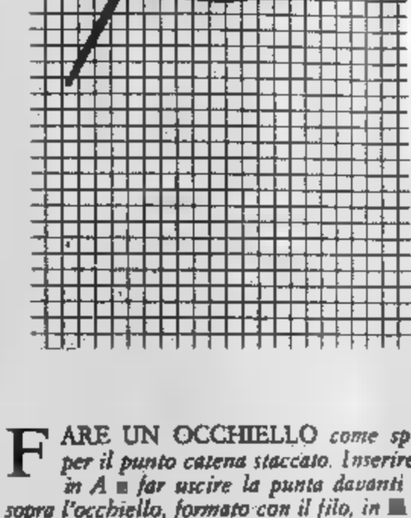
Nella doppia versione inglese [illegible] italiana [illegible] ora i versi di Giuseppe Risso, umanista torinese.

i punti fo

catena staccato



punto caten



E' FRA I PIU' ANTICHI *punti di ricamo, facile e rapido da fare. E' usato spessissimo nei ricami orientali e nei costumi nazionali delle donne russe [illegible] Far uscire l'ago da sotto il [illegible] (A) [illegible] tenere il filo in basso con il pollice in modo da formare un occhiello. Far entrare l'ago in A e, passando da rovescio, farlo uscire da B, sopra l'occhiello. Fermare l'occhiello [illegible] un piccolo punto diritto.*

FARE UN OCCHIELLO *come sp[illegible] per il punto catena staccato. Inserire [illegible] in A [illegible] far uscire la punta davanti [illegible] sopra l'occhiello, formato con il filo, in [illegible] tere, cioè fare un altro occhiello, inserire l' [illegible] nell'occhiello precedente. I punti possono [illegible] re di qualsiasi lunghezza, è importante che [illegible] tutti regolari. I punti corti sono necessa[illegible] fare una curva o [illegible] spirale.*

SEI
SOCIETÀ EDITRICE INTERNAZIONALE
TORINO

COLLANA
DALLA PARTE DEGLI ANIMALI

Una nuova, bellissima Collana per scoprire i meravigliosi segreti degli animali, per conoscere la loro storia, le caratteristiche, le [illegible] più curiose e divertenti... 5 volumi stupendamente illustrati... 5 magnifiche occasioni per una simpatica idea-regalo!

Giusto Benedetti — **LA SCIMMIA**
Ruggero Leonardi — **IL LEONE**
Gaetano Cafiero — **IL DELFINO**
Tina Zuccoli — **LA BALENA**
Claudio Giantur[illegible] — **LO SQUALO**

Ogni volume L. 7.000

Storia dell'arte italiana

A cura di Giovanni Previtali e Federico Zeri

Tredici volumi di complessive pp. 6000 con 6000 illustrazioni fuori testo

Volumi pubblicati:

1. **Questioni e metodi**
pp. XXXVIII-463, con 455 illustrazioni fuori testo, L. 40 000

2. **L'artista [illegible] il pubblico**
pp. XXXI-484, [illegible] 360 illustrazioni fuori testo, L. 40 000

3. **L'esperienza dell'antico, dell'Europa, della religiosità**
pp. XXXII-318, con 428 illustrazioni fuori testo, L. 40 [illegible]

Einaudi

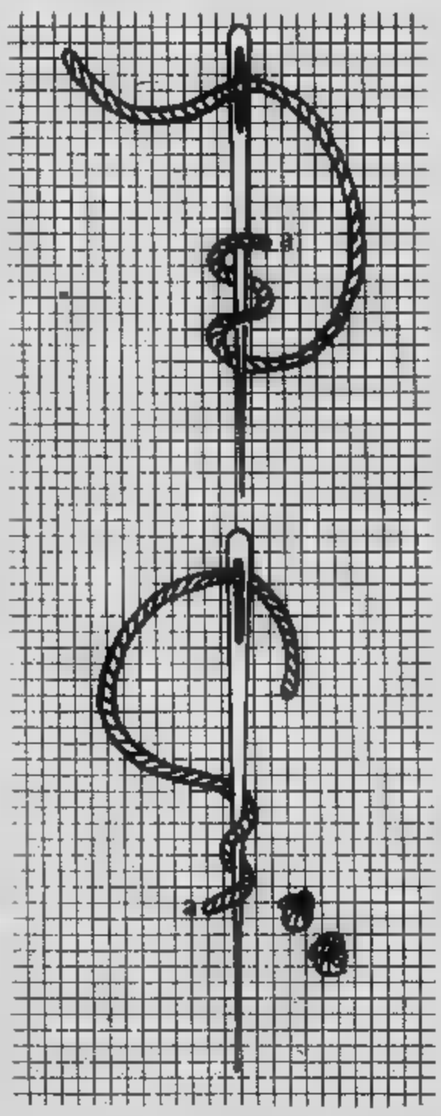
E' USCITO IL VOLUME

1000 PAGINE DI STORIA PIEMONTESE
CON RARI DOCUMENTI D'EPOCA
E ILLUSTRAZIONI INEDITE

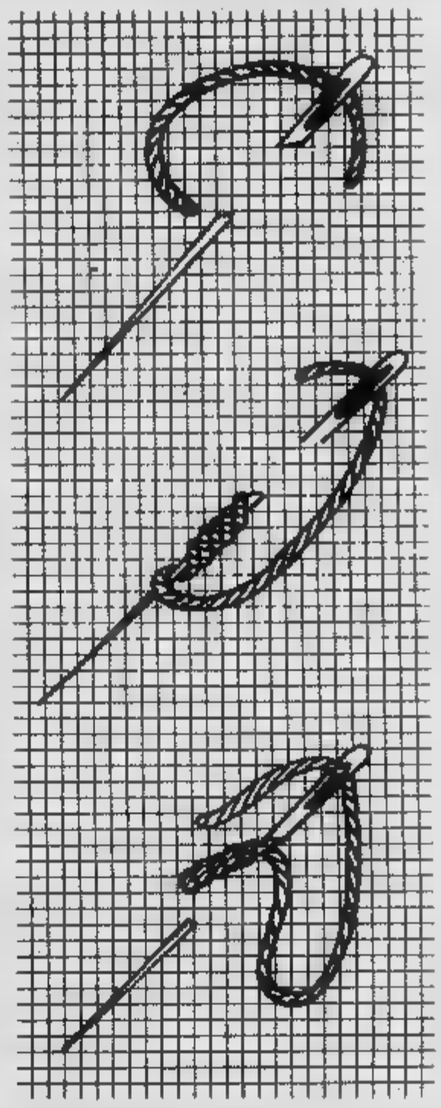
In tutte le librerie
PIEMONTE IN BANCARELLA
CORSO SICCARDI [illegible] - TORINO

ndamentali del ricamo

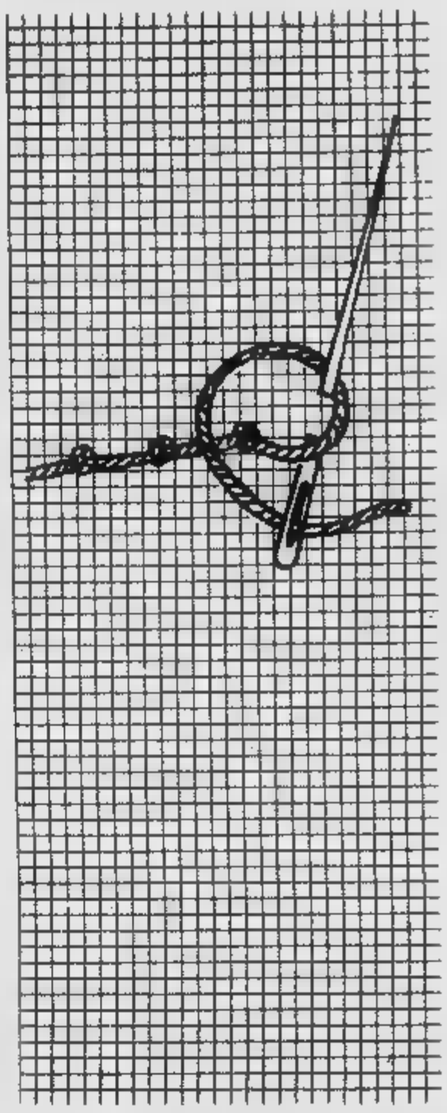
punto nodi



a verga d'oro



punto corallo



egato l'ago id. A. Ripe- go in esse- siano i per

T BEN TESO *il tessuto, usare preferibilmente telaio. Far uscire l'ago A. Con l'indice e il pollice della sinistra, avvolgere il filo due volte attorno all'ago. Per eseguire un nodo delicato tessuto leggero, fare intreccio solo attorno all'ago; due intrecci e fino a un massimo di cinque invece bene su tessuti robusti. Tenere il filo ben teso. Inserire la punta dell'ago vicino ad A me nello stesso buco. Con l'ago diretto verso il basso, tirare filo decisamente da un lato e far scendere il nodo in basso sulla superficie del tessuto.*

TENERE IL NODO *fortemente contro il tessuto, spingere l'ago lentamente attraverso parte inferiore, tirando in giù il filo attraverso il centro del nodo. Per alcuni lavori, il punto nodi viene fatto tanto fitto da non lasciare trasparire il tessuto sotto. Si ottiene così una superficie rilievo, molto granulosa di grande effetto.* Variazione - *Far uscire l'ago da A. Avvolgere il filo due volte attorno all'ago. Tenere il filo ben teso. Inserire la punta dell'ago in far scendere in basso il filo attorcigliato. può qualsiasi distanza da A: la distanza è determinata dal peso del tessuto usato. Completare il punto come descritto per il punto nodi.*

FAR USCIRE *il filo dal tessuto. Inserire l'ago indietro per lunghezza del punto desiderato, far uscire la punta dell'ago vicinissimo al punto da cui prima il filo era uscito. Non tirare l'ago fino in fondo. Avvolgere il filo attorno alla punta dell'ago per le volte necessarie raggiungere la lunghezza del punto desiderata. Appoggiare il pollice sinistro sui fili attorcigliati e tirare l'ago e il filo attraverso il tessuto e i fili. Tirare indietro destra l'ago i fili attorcigliati fino a quando sono nella posizione giusta. Inserire l'ago indietro verso il basso il tessuto di fronte al punto di partenza per completare il punto.*

LAVORARE *da sinistra a destra. Far uscire il filo all'inizio della linea da seguire. Tenere fermo il filo con il pollice sinistro lungo la linea. Entrare con l'ago e uscire lungo la linea facendo un punto un po' obliquo, sotto il filo. Passare il filo sotto la punta dell'ago e tirare l'ago da parte all'altra. Continuare così facendo sempre i nodi alla stessa distanza. I nodini si possono fare a distanza più o meno ravvicinati.*

Dal libro «Ricami» d'Ilaria Rattazzi, Fabbri editori, 144 pagine, lire 8500. Per gentile concessione dell'editore

Il gabbiano cerca ville, villette, rustici... ne avete?

Villette, rustici anche da riattare, nei dintorni di Ivrea nella Valle d'Aosta ci interessano particolarmente.
Potrebbe interessarVi venderli.
Telefonateci chiedendo dell'ufficio acquisizione.
Un nostro Professionista Immobiliare
sarà Vostra disposizione.

UFFICIO PER LA ZONA DI IVREA E LA VALLE D'AOSTA
con sede in IVREA, corso M. D'Azeglio 19, piano 2°
tel. 0125/47.015

Union Case S.p.A. acquisti, vendite, gestioni, consulenze immobiliari
I nostri uffici sono aperti anche mattina

UNION CASE

Corso Vittorio Emanuele, 90 - 10121 Torino ☎ 54.97.77
aderenti federazioni nazionale internazionale dei professionisti immobiliari

La PELLICCERIA GARINO
di via Garibaldi

vi propone la pelliccia artigianale fatta in casa

e vi offre la nuova collezione di pellicce (di propria produzione) pronte su misura. Modelli esclusivi taglie forti e calibrate. Malgrado forti aumenti sui mercati internazionali i nostri prezzi sono con sconti del 50%

Alcuni esempi:
Giaccone marmotta siberiana L. 450.000
Giaccone opossum L. 720.000
Giaccone marmotta canadese L. 1.190.000
Giaccone volpe rossa L. 980.000
Giaccone visone intarsio L. 840.000
Giaccone walabi (canguro) L. 690.000
Pelliccia Z. persiano nero grigio marrone L.
Pelliccia cinese L. 1.400.000
Pelliccia persiano nero marrone grigio swakara L. 1.200.000
Pelliccia rat mousquet L. 980.000

Tutte le nostre pellicce sono corredate certificato di garanzia e origine
Assortimento di: volpi canadesi, castori, lontre, ocelot, castorino, giaguari, lupi, castori pelolungo, visoni canadesi, visoni scandinavi, ecc.
Non mancate a questo appuntamento con pellicceria GARINO di Torino, c'è una pelliccia per tutti ad un prezzo giusto onesto
Ricordate a TORINO in via Garibaldi 28 quasi angolo via della Consolata
aperti domenica 16 e 23 dicembre

i materassi **DORSAN** si comprano solo da esclusivisti di vendita

A TORINO
FLEXITALIA
c. Giulio Cesare 369
tel. 262.0954
SUPERMATERASSI
c. Giulio Cesare 27/bis
tel. 850.857
via Cibrario 73
tel. 746.755

gli stivali per il gatto

E' ABBASTANZA comune che in casa si conviva oltre che con i familiari anche [illegible] degli «amici» che [illegible] a quattro zampe circolano liberamente e se a due zampette per solito vivono rinchiusi [illegible] una gabbia. E' questo un particolare aspetto della vita domestica; cani e gatti si presentano sovente con divertenti trovate, [illegible] motivo di distrazione e di compagnia, [illegible] occorre, perché non diventino ingombranti, avere per loro particolari cure [illegible] disporre di alcuni attrezzi.

Fra gli accessori per rendere più confortevole la vita agli animali e ai padroni di casa e allontanare l'eventualità di dispiaceri dovuti [illegible] distruzione o al danneggiamento di arredi, ecco il «tiragraffi» per gatti, disponibili in vari modelli. Uno di questi è detto *catnip* ed è un tappetino provvisto di busta nel quale viene inserito una polvere che con il suo odore attira i mici in modo che essi lo preferiscano [illegible]mpre agli arre[illegible] domestici a [illegible] serviano per affilarsi le unghie.

[illegible] l'igiene e la salute dei nostri amici c'è anche «l'erbacane» e «l'erbagatto» gradite agli animali [illegible] bocconi p[illegible]ati. Per un migliaio di lire si [illegible] [illegible] di terra nelle quali in pochi giorni crescono queste ghiottonerie.

I cani [illegible] ss devono essere fatti uscire almeno due [illegible] non [illegible] volte al giorno per evitare che sporchino in [illegible] Purtroppo però non possono fare a meno [illegible] compiere le loro funzioni [illegible] rali e quindi lordare in strada o sotto i portici non avendo sempre la possibilità [illegible] accomodarsi in [illegible] prato o in un giardino. Ora alcuni [illegible] ministratori comunali hanno stabilito che sui padroni dei cani incombe l'obbligo di far pulizia là dove i loro amici hanno sporcato. Ecco quindi l'utilità delle «pinze igieniche» [illegible] annessi sacchettini per portar via le ingombranti e poco gradite deiezioni.

Per animali «di buona famiglia» [illegible] [illegible] no confortevoli ed eleganti cucce in peluche, [illegible] provviste di tendine nonché di coperte anti-pulci, [illegible] con particolari sostanze che uccidono i parassiti.

I negozi specializzati non [illegible] neppure [illegible] parures complete di «stivaletti per gatti» da usarsi nei giorni [illegible] pioggia [illegible] l'animale ha a [illegible] disposizione [illegible] o giardini in cui si bagnerebbe le zampette. Sono [illegible] plastica colorata, [illegible] fibbie, di diverse misure e prezzi. Occorre dire subito però che non sempre sono accolte dai mici con molta simpatia.

Anche il [illegible] nella [illegible], tanto p[illegible] se posta all'esterno, nelle giornate invernali più rigide può [illegible] disporre dei confort moderni. Sono in commercio certe mattonelle termiche (che evidentemente non [illegible] solo a questo [illegible] ma [illegible] avere altre applicazioni), mattonelle che possono essere definite «il termosifone per la casa di Fido». Hanno la forma di [illegible] libro, sono rivestite di materiale plastico [illegible] internamente contengono una polvere con qualità di elevata coibenza termica. Vengono riscaldate mettendole [illegible] un termosifone [illegible] [illegible] bagnomaria; avvolte in un p[illegible] [illegible] a lungo [illegible] calore con [illegible] soddisfazione del vostro [illegible] amico.

Ciascun proprietario di [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] mente provvisto di pettini, spazzole e polveri per la pulizia; pochi però [illegible] dell'esistenza di uno speciale dentifricio per l'igiene [illegible] bocca. Si tratta [illegible] [illegible] polvere effervescente rinchiusa in un apposito contenitore [illegible] peretta che si applica alzando le labbra [illegible] cane (posto che voglia permettervelo) ed insufflandone le gengive. [illegible] I cani dalle lunghe orecchie si trova in vendita un parasorecchie che evita lo strusciо per [illegible] e l'eventualità di infezioni.

L'amico in [illegible] può [illegible] rappresentato anche [illegible] scimmiette «Sairi» del Sud America, piccolissime [illegible] con una lunga coda prensile, oppure della razza «Edipomida» altrettanto piccole, brune e con cappuccio bianco (costano però oltre le 200 mila lire). In gabbiette possono essere racchiusi i «Cacatua» bianchi o le «Rosselle giapponesi», pappagallini con la testa rossa, o i «Padda» grigi. E' evidente che sarà assai più facile trovare in casa di amici [illegible] parenti [illegible] solito canarino o [illegible] uccelli nostrani che [illegible] possono comperare anche sui [illegible] per poche migliaia di lire. Un regalo gradito ai bambini sarà quello delle tartarughine acquatiche verdi.

In questi giorni un signore, appassionato zoofilo, si trova nei guai a Bologna perché cacciato [illegible] casa avendo [illegible] passione di collezionare serpenti velenosi, non esclusi i pericolosissimi cobra e serpenti a sonagli. I coinquilini non accettano la vicinanza con così inquietanti soggetti che [illegible] volte tentano la fuga ed in un caso ci sono riusciti; cosa che ha causato la cacciata [illegible] stabile dello [illegible] collezionista. E' evidente che si [illegible] di un caso eccezionale, come quello di chi in casa si tiene, magari nella vasca da bagno, dei piccoli coccodrilli almeno fino a quando non acquistano imponenti proporzioni od anche giovani serpenti boa [illegible]he ad un anno [illegible] [illegible] raggiungono la lunghezza di un metro e se si trovano in temperatura adatta, intorno ai [illegible] gradi, [illegible] [illegible] soggetti a malattie. Chi [illegible] intenzione di procurarsene uno ora dovrà fare i conti con [illegible] restrizioni in fatto [illegible] riscaldamento imposte [illegible] [illegible] della crisi petrolifera.

[illegible]. vl.

Dal libro «Vivere con il gatto», Sonzogno, lire 13.500.

ALLEVAMENTI DI PIOBESI

PER LA SELEZIONE DEL PASTORE TEDESCO

GRAGLIA

Tel. (011) 965.79.78

Sede: PIOBESI TORINESE (TO) - Via delle Vignasse 27

GRAGLIA dispone sempre di oltre 200 soggetti fra:
cuccioli, cuccioloni e adulti di alta genealogia ed adulti addestrati.

PENSIONE per cani di tutte le razze in spaziosi e confortevoli locali
(Aperta tutto l'anno con assistenza veterinaria dr. CARLO VERCELLI)

CENTRO ADDESTRAMENTO curato da istruttori altamente qualificati

ACCOPPIAMENTI con riproduttori selezionati fra le migliori linee di sangue internazionali fra cui il campione italiano di bellezza FULL di VAL DEL TIEPIDO, SASCHA V. BERBERBLUT, BEM V. ADELOGA

A GARANZIA del trattamento gli allevamenti GRAGLIA sono visibili al pubblico in tutti i loro reparti

avere un hobby

DA PIU' DI TRENT'ANNI l'on. Giulio Andreotti colleziona cariche ministeriali: è il suo lavoro. In tutto questo tempo, egli ha anche collezionato francobolli e campanelli (ne possiede uno rarissimo fatto con ossa umane): è il suo *hobby*. Nel corso di una sfolgorante carriera, la bella attrice Brigitte Bardot ha messo insieme una superba collezione di uomini: era il suo lavoro. Adesso protegge le foche e incrementa una raccolta di orsacchiotti, giraffine e altri animaletti di *peluche*: è il suo *hobby*.

Questi due esempi — documentati nell'*In Casa* di *Stampa Sera* di giovedì 15 novembre — spiegano in maniera chiara ed esauriente la differenza che passa fra *lavoro* e *hobby*: il primo lo si fa per vivere, si coltiva il secondo per distogliere la mente dalle preoccupazioni che dà il primo.

Allo stesso modo che tutti abbiamo, o sarebbe desiderabile che avessimo un lavoro, così tutti abbiamo, o faremmo bene ad avere un *hobby*.

Ma perché l'*hobby* si chiama *hobby*? e come si traduce esattamente in italiano, ammesso che qualcuno ne senta la necessità?

Ecco qua. In origine l'*hobby-horse* era il cavalluccio di legno o il manico di scopa che i bambini inforcavano simulando trottate e galoppate. Era il più amato dei giochi infantili quando per divertirsi i bambini non avevano altro aiuto che la loro fantasia, essendo sconosciuti i complicati e costosi marchingegni ingegnereschi ora i quali i bambini dei nostri tempi non sanno più giocare, e rimangono lì come tanti graziosi salami.

Col passare del tempo, l'*horse* scomparve e rimase l'*hobby* che, nel ricordo di ciò che era stato, prese il significato di «occupazione favorita»: quella alla quale ci si dedica per svago e diletto nei momenti liberi e che, in certo modo, rappresenta un ritorno alla fantasia e alla spensieratezza dell'infanzia o, se vogliamo, costituisce il ricupero di una vocazione segreta che il lavoro quotidiano ha contrastato e mortificato.

Quanto alla traduzione in italiano, alcuni consigliano *svago preferito* o *passatempo*: «*Lo svago preferito del noto pittore aretino Amintore Fanfani è la politica*»; «*Il gioco della mosca cieca costituisce il miglior passatempo per il popolare finanziere Michele Sindona*». Altri preferiscono *pallino*: «*I fratelli Lefebure e l'on. Mario Tanassi avevano il pallino degli aeroplani da trasporto*».

Sia sia, è indispensabile scegliere il proprio *hobby* con oculatezza e gestirlo, come oggi si dice, con giudizio.

Per la maggior parte della gente, *hobby* è sinonimo di collezionismo minore. Ciò è dovuto al fatto che i primi *hobbisti*, all'inizio dell'Ottocento, erano principalmente collezionisti di piccoli oggetti di poco conto. Non potendo, come i re, i nobili e i finanzieri dell'epoca soddisfare la propria sete di bellezza raccogliendo quadri, avori, porcellane, argenti e mobili d'autore, i borghesucci si rifacevano con il «bello» alla portata delle loro borse: collezionavano stampe popolari, terraglie da pochi soldi, statuine di gesso. Il grande Canova lavorava per Napoleone Bonaparte, i figurinai di Lucca per i suoi sudditi.

L'invenzione della cartolina illustrata e dei fiammiferi in scatola aprì nuovi orizzonti al collezionismo «povero». Una veduta del Colosseo con la scritta «*A Roma andai, e te pensai, questa cartolina ti mandai*» parve non indegno surrogato del ritratto di Innocenzo X di Velazquez, anch'esso a Roma (Galleria Doria), e fu giudicato meritevole di essere appeso alla parete.

Mentre le prime cartoline furono sostanzialmente e poetiche, «artistiche» (ma poi le cambiarono), le prime scatole di cerini si distinsero per l'audacia dei temi illustrati: donne discinte (per quel tanto che si potevano discingere le donne di cent'anni fa), vignette con arroci battute a doppio senso, realistiche conseguenze viscerali d'una eccessiva ingestione di acque purgative, ecc. Le signore arrossivano, i signori si abellicavano, i bambini venivano allontanati col pretesto che i fiammiferi erano pericolosi.

Sempre nell'Ottocento nacque il più importante e affascinante soggetto del collezionismo di massa: il francobollo. Considerato dapprima niente altro che un utile e dilettevole espediente per insegnare la geografia ai ragazzi, il francobollo si trasformò rapidamente in veicolo di speculazioni finanziarie più e meno audaci, più o meno pulite. Parlarne oggi come di un innocuo e istruttivo passatempo sarebbe quantomeno ingenuo: la filatelia non è più un *hobby* distensivo per giovinetti studiosi o pensionati stanchi, ma un'attività da infarto per cui occorrono ingenti capitali e lunghi peli sullo stomaco.

Grande successo ebbero e, a quanto sembra, continuano ad avere le figurine che la Liebig regalava ai consumatori del suo estratto di carne e che in oltre 2000 serie trattarono ogni sorta di argomenti: dai costumi degli aborigeni australiani ai ponti sospesi sugli abissi, dai riti funebri nell'antico Egitto alla vita di Mozart. Intere generazioni bevvero brodo Liebig e decalitri per farsi una cultura.

Oggi si colleziona tutto. Dove non arriva la fantasia dei collezionisti interviene l'industria del collezionismo a suggerire sempre nuovi temi. Automobiline, aeroplanini, navine, carri armatini, soldatini (di plastica, quelli di piombo sono ormai promossi all'antiquariato), bottiglie di liquori meglio ogli appassionati come *mignonettes*, fossili, minerali, manifesti, ecc. ecc., non c'è che l'imbarazzo della scelta e il problema dei costi, piuttosto elevati, per tenere aggiornate le raccolte alle quali l'industria di cui sopra aggiunge continuamente irresistibili tentazioni.

Queste forme moderne di collezionismo artificiale, cioè alimentate dai desideri creati per mezzo di insinuanti suggestioni pubblicitarie, sono degne di tutto il rispetto non foss'altro che per la buona ragione che danno lavoro a parecchia gente.

Il collezionismo *vero* rimane però quello *spontaneo*, che non si coltiva entrando in un negozio specializzato o facendosi mandare a casa contrassegno l'oggetto concupito. E' quello che vive di ricerche faticose ed esaltanti nei luoghi più impossibili, che comporta laboriose trattative con scafatissimi fratelli in *hobby*, che obbliga a estenuanti corrispondenze coi diffidenti proprietari del «pezzo» sospirato. Che magari è una di quelle carte veline in cui si avvolgono le arance, o un tappo di bottiglia di birra o il distintivo di una squadra di calcio.

Disinteresse e fantasia sono le due qualità che contraddistinguono l'*hobby* vero da quello falso: se uno viene a mancare anche l'*hobby* cessa di essere tale. Non può quindi dirsi *hobby*, come afferma qualcuno, quello di collezionare ragazze se si è giovanotti, e giovanotti se si è ragazze: è abbastanza fantasioso ma non abbastanza disinteressato. E neppure può essere considerato *hobby* quello diffusissimo in certe categorie di raccogliere ogni da dieci, cinquanta e centomila lire. Checché se ne dica, non è né fantasioso né disinteressato.

Gigi Caoral

i colori nella casa

Tra i tanti problemi posti dall'arredamento moderno della vi è quello relativo ai colori dei mobili, delle pareti e delle tappezzerie. Recentemente è stata compiuta una indagine con domande rivolte particolarmente alle giovani spose in merito all'adozione del colore nella casa, sia per quanto riguarda per le pareti (che tinteggiate vivacemente) sia per la biancheria da letto o da tavola, più un tempo soltanto bianca ma a colori, a fiori ed a disegni.

In maggioranza le risposte sono state favorevoli alla adozione del colore in luogo del classico bianco. Le motivazioni hanno indicato che la preferenza è dovuta al fatto che «il colore crea stati di animo». Il 16% delle interrogate ha dato questa risposta; invece un 12% ritiene che il colore stimola l'immaginazione, un 10% che suscita la creatività, e per un 4% la risposta è stata che il colore acuisce i sensi ed amplia le prospettive.

Un tempo i pavimenti erano in piastrelle grigie o in piastrelle color barbabietola oppure in legno da colori distesi uniformi. Oggi invece vanno molto di le piastrelle in ceramica a colori vivaci a fiori a disegni componibili oppure le moquettes.

Nel primo la pulizia è facile bastando uno straccio umido da passare con l'aiuto di una scopa il pavimento è perfettamente pulito. Si trovano però anche liquidi che servono a dare alle piastrelle lucentezza e splendore. Per le moquettes sono in commercio macchine per il lavaggio dette «a vapoestrazione». Invece di usare spazzole ed uno dei tanti tipi di schiuma secca detersiva questa macchina impiega getto di vapore che viene emesso sotto pressione così da penetrare fino in fondo al pelo. Il vapore è quindi riassorbito insieme allo sporco per mezzo di un potente aspiratore-ventilatore.

Nel vapore è nebulizzato anche uno speciale detergente che viene completamente eliminato con l'operazione di aspirazione.

La pulitura eseguita con questo apparecchio è più durevole, perché sul tappeto non rimangono residui di schiuma che favoriscono l'accumularsi di nuovo sporco. Tutto bene dunque; c'è però un grosso inconveniente e cioè il costo dell'apparecchio che supera i due milioni di lire; quindi è riservato per solito non ai piccoli appartamenti, ma ad alberghi, ristoranti, uffici, comunità. Vi sono però ditte fornite di questo tipo di macchina lava moquettes che effettuano il lavoro a domicilio, dietro compenso a metro quadro che però è abbastanza elevato cosicché la spesa viene per solito affrontata in rare occasioni.

Il settore dei liquidi per le pulizie in presenta sempre novità di consueto reclamizzate al massimo attraverso la radio e la televisione. Si tratta di una spesa che si fa sentire sul bilancio familiare, ma che senza dubbio viene incontro alla donna di risparmiandole molti faticosi lavori.

a. v.

SALMAR
salotti VENDITA DIRETTA AL PUBBLICO

Negozi: Strada San Mauro 72 - 10156 Torino
Via Roma 78 - 10099 San Mauro Torinese

Fabbrica: Strada S. Mauro 220 - 10156 Torino - Tel. 242.551

SCONTI NATALIZI

Kirman Shahr

Torino, Via Garibaldi, 11 Tel. 519.222

TAPPETI ORIENTALI

di nuova, vecchia e antica lavorazione

Siamo importatori diretti e scegliamo nel luogo d'origine i tappeti migliori che vi offriamo al prezzo più conveniente

Baluchistan	150x90 ca.	da L.	120.000
Persiano Mossul	200x150 ca.	da L.	280.000
Bukhara Kashmir	250x150 ca.	da L.	370.000
Samarkanda	250x150 ca.	da L.	580.000
Kazak	260x180 ca.	da L.	750.000
Kirman	290x180 ca.	da L.	1.890.000

Ogni tappeto è corredato di certificato d'origine e autenticità che garantisce la sua rivalutazione annua del 10%.

i dischi

Pointer [illegible] «Priority», [illegible] stereo Planet.

Stars applauditissime all'ultimo Midem di Cannes, le Pointer Sisters cercano ora una collocazione che sia commerciabile dentro il vasto (troppo vasto) mondo della musica leggera. Erano nate quali interpreti [illegible] inventrici di un nuovo aggiornato music-hall che teneva conto delle esperienze del vecchio burlesque e [illegible] nuovo jazz mentre [illegible], anch'esse, putroppo, soggiacciono [illegible] esigenze gastronomiche che la moda del Rock impone [illegible] chiunque voglia sopravvivere ai vertici delle «hit parades» internazionali. Dopo gli esordi, eclatanti per «verve» e inventiva (il primo «Salt peanuts», per esempio) e i seguenti exploit impostati all'interno [illegible] una prassi in fondo jazzistica, le sorelline Pointer cercano adesso non più i risultati ma il successo e quindi i quattrini: Rock del più funesto dunque sgorga dalle loro preziose ugole. Tutto ciò sia detto, naturalmente, per i rari estimatori del gruppo onde evitare brutte sorprese al buon gusto [illegible] una minoranza. Per i rocchisti, va bene così.

Weather Report: «8:30», 33 stereo Cbs.

Tra il pop e il jazz ci [illegible] i «Weather Report» che da anni hanno introdotto la loro vena vagamente innovatrice, o comunque piena di freschezza, dentro [illegible] musica Rock. [illegible] nuovo disco dei «Weather» è [illegible] Lp inciso dal vivo durante [illegible] serie di concerti effettuati in tutto il mondo. La resa «live» è [illegible] migliori e offre all'ascoltatore la realtà di [illegible] gruppo efficiente [illegible] affiatato.

Supertramp: «Breakfast in Europa», [illegible] stereo [illegible] [illegible] M.

Gruppo «top» nel mondo del Rock, i «Supertramp» godono oggi di una popolarità che ha raggiunto le stelle dopo la recente tournée europea. Nel nuovo disco confermano i suoni e le idee espresse nel passato onde confermare un successo di cui sarebbe idiota rallentare l'ascesa nei gusti popolari. f.

[illegible] Kabaivanska: «Omaggio [illegible] Puccini» (Rca).

Lo scorso 25 febbraio, [illegible] fronte [illegible] un pubblico focosamente entusiasta, Raina Kabaivanska teneva [illegible] «Bussoladomani» di Viareggio [illegible] recital interamente pucciniano che, registrato tempestivamente dalla Rca, viene [illegible] diffuso in disco secondo la formula «live» oggi [illegible] gran moda. Esso costituisce una sorta di sfilata della maggior parte delle eroine di Puccini e, pur escludendo curiosamente Mimì [illegible] Minnie, raccoglie nove pagine fondamentalmente significative, dall'*Edgar* alla *Turandot*.

Da notare poi come con molta scaltrezza tecnica la Kabaivanska riesca [illegible] padroneggiare situazioni vocali antitetiche e per lei inconsuete proprie della capricciosa Musetta [illegible] [illegible] minacciosa principessa Turandot. Per il resto — gusto, stile, [illegible] emotiva — la Kabaivanska conferma [illegible] [illegible] volta [illegible] ragioni [illegible] chi in lei vede la maggiore interprete di nostri giorni [illegible] «giovane scuola» in generale, e di Puccini [illegible] particolare.

Beethoven, «Concerto [illegible] 3 per pf e orch;», [illegible] stein-Toscanini (Rca).

Una «prima» discografica, storica e semi-live: tutto questo è il favoloso disco beethoveniano derivato [illegible] 35 anni di distanza da una trasmissione radiotonica della Nbc newyorkese. L'affiatamento fra solista e direttore vi appare ideale. All'interpretazione vulcanica ed estroversa di Rubinstein fa riscontro infatti la partecipazione orchestrale di Toscanini guidata [illegible] [illegible] salutare energia, prorompente ed espansiva.

[illegible] dialogo [illegible] serrato e brillante, l'orchestra conosce interventi interlocutori autorevolmente coprotagonistici, mentre la veemente vitalità [illegible] entrambi gli interpreti conduce a una lettura più propensa [illegible] esaltare gli aspetti gioiosi del Concerto che non [illegible] scatti drammatici [illegible] le oasi meditative. r. gu.

i francobolli

Ancora bambini in festa in questa fine del 1979. An[illegible] mondiale dell'infanzia promosso dall'Unicef, l'ente che, nell'ambito delle Nazioni Unite, si occupa dei bimbi di tutto il mondo. Non esiste amministrazione postale che [illegible] li abbia ricordati, questi protagonisti del domani; in molti casi [illegible] stati proprio i bimbi a disegnare i «loro» francobolli ed alcuni li abbiamo anche riprodotti a colori nella pagina speciale di *Stampa Sera* dedicata [illegible] *Torino 79*, la manifestazione svoltasi al Teatro Nuovo e patrocinata dall'Unicef.

Dalla Guinea all'Unione Sovietica, dalla Guyana alla Gran Bretagna, dall'Italia a Ceylon, è stata [illegible] incessante pioggia di esemplari multicolori che hanno esaltato i fanciulli, che ne hanno evidenziato i problemi. Il Natale porta con [illegible] ancora [illegible] ventata [illegible] francobolli che si ricollegano ai ragazzi e al loro mondo. Alle volte [illegible] commemorativi che, indirettamente, fanno parte della tematica «infanzia», [illegible] quello della Spagna per [illegible] centenario dell'Ospedale del Bambino Gesù, che riproduce in primo piano il presidente onorario dell'ente, ossia il principe Delle Asturie, figlio del re Juan Carlos. Quasi tutte le emissioni per l'Anno Internazionale del Bambino sono state accompagnate da annulli speciali.

[illegible] **bomba [illegible] Monaco** — «*Cronaca Filatelica*» [illegible] uscita riproducendo sulla copertina a colori il famoso foglietto di Monaco *Europa 1964*. La rivista contiene anche [illegible] ampio servizio su questo pezzo — che ha superato abbondantemente il prezzo di un milione di lire — e trae la conclusione che, effettivamente, si tratta proprio di un foglietto sotto tutti gli aspetti. Possia[illegible] aggiungere che «è più foglietto di tanti altri», compreso quello del Liechtenstein, pure emesso per l'Europa, noto come «Arlecchino» per la originale composizione e i vivacissimi colori.

[illegible] **Risparmiamo energia** — [illegible] questo invito, che già molte nazioni hanno lanciato attraverso i francobolli, si associerà presto anche l'Italia. Già nei primi mesi del [illegible] anno avremo infatti una serie proprio per diffondere tra il pubblico il concetto che chiunque può fare qualcosa per diminuire, in un momento [illegible] difficile, qualsiasi spreco di energia.

[illegible] **[illegible] più [illegible]** — Gli ultimi listini segnalano ancora un sensibile rafforzamento di prezzo per le serie apparse durante i pontificati [illegible] [illegible] XI e di Pio XII. [illegible] debole la situazione per le serie stampate [illegible] Giovanni XXIII e Paolo VI, con una tiratura massic[illegible] che il mercato [illegible] riesce [illegible] assorbire. E' buona la situazione per le serie [illegible] dalla elezione di Giovanni Paolo II in poi.

[illegible] **I [illegible]** — Molto ricercati e in [illegible] aumento di prezzo i «foglietti neri» [illegible] Gran Bretagna. [illegible] tratta [illegible] riproducenti soltanto [illegible] bianco e nero [illegible] [illegible] di recente dalle poste inglesi, andati [illegible] omaggio [illegible] membri di associazioni di collezionisti o inseriti [illegible] poche copie di riviste filateliche. [illegible] libretti contenenti francobolli commemorativi inglesi, a cui è unita [illegible] «prova di stampa in nero» sono pure [illegible] aumento di prezzo [illegible] stanno diventando «una [illegible] da» piuttosto diffusa.

[illegible] Il Presidente Tito intende favorire lo sviluppo della [illegible] jugoslava per aprire nel mondo nuovi sbocchi commerciali. Tito si [illegible] personalmente occupa[illegible] dei problemi relativi [illegible] filatelia, visitando anche alcune recenti esposizioni.

[illegible] **Rilancio [illegible] Tokyo** — Anche le poste giapponesi si preparano [illegible] un rilancio per meglio affermarsi sul mercato. Il [illegible] nipponico [illegible] abbastanza richiesto, è graficamente curato, suggestivo, soprattutto quando illustra [illegible] naturali, [illegible] i Parchi nazionali, ma potrebbe trovare in Europa un mercato ancor[illegible] più vasto se fosse accompagnato [illegible] una adeguata propaganda pubblicitaria. Renzo Rossotti

i minifilm

Goldrake, Jeeg Robot, Mazinga, Gaiking, Heidi, Remi ed altri celebri personaggi giapponesi incollano i bambini davanti [illegible] video e costituiscono, successivamente, le colonne portanti delle riduzioni in superotto. La premiata ditta [illegible] Disney si difende sonorizzando alcuni cortometraggi [illegible] Paperino, Topolino, Pluto e Pippo. [illegible] non basta. La Tv nazionale riesce ad animare anche i famosi personaggi dei vecchi fumetti d'anteguerra: l'uomo mascherato, Cino [illegible] Franco, Mandrake. L'irresistibile ascesa del cartone animato raggiunge quest'anno il massimo livello [illegible] saturazione. Le televisioni private contribuiscono in maniera massiccia a suggestionare la fantasia dei bambini con lunghe ripetizioni [illegible] nuovi e dozzinali mediometraggi, più o meno famosi.

Siamo quasi [illegible] Natale, tempo di regali. Sicuramente sotto l'albero, vestito [illegible] lampioncini variopinti, trove[illegible] [illegible] episodio [illegible] nostro personaggio più in voga. Il fimino superotto si presta molto come dono ai bambini, perché si può scegliere tra [illegible] confezione economica (60 metri colore sonoro) a 8-10.000 lire [illegible] [illegible] muta a 4-5000 lire. Il mediometraggio raggiunge di solito [illegible] [illegible] lire (120 metri colore sonor), mentre per un film [illegible] soggetto, western o fantascienza, [illegible] spendere 45.000 [illegible] per 120 metri). I grandi film, in versione integrale, confezionati in 3-4 bobine da 180 metri colore sonoro, costano mediamente 120-150.000 lire. In questo ultimo caso, trattandosi di regali costosi, si possono offrire [illegible] cineasti appassionati che coltivano l'hobby del cinema a livello semi-professionale.

[illegible] [illegible] i bambini si accontentano di proiettare i loro cartoni animati [illegible] proiettori, [illegible] o sonori, di prezzo economico ma di [illegible] resa qualitativa. I negozi di giocattoli [illegible] [illegible] fornitissimi e il prezzo [illegible] un apparecchio [illegible] queste caratteristiche oscilla [illegible] le 20-100.000 lire. Nella fascia [illegible] modelli giocattolo figurano il Videomatic, [illegible] Royalmatic [illegible] [illegible] Royal Sound 101 R, [illegible] riuniscono insieme grande economicità e praticità [illegible] funzionamento, note fondamentali per [illegible] recchiature destinate sia ai bambini, [illegible] [illegible] ragazzi e [illegible] persone [illegible] esperte. Questi apparecchi, inte[illegible] per prezzo [illegible] discreta qualità, li sconsigliamo [illegible] coloro che richiedono per [illegible] buon cinema [illegible] casa forte luminosità [illegible] lampada, perfetta definizione d'immagini e fedeltà sonora costante.

In questo [illegible] conviene scegliere un proiettore [illegible] prestazioni diverse. [illegible] [illegible] [illegible] pretendono apparecchi troppo sofisticati [illegible] [illegible] tipo professionale si può conte[illegible] la spesa [illegible] le 220-250.000 lire, tenendo presente che il modello scelto [illegible] questo prezzo ha sempre incorporato [illegible] mini registratore che [illegible] per sonorizzare i filmini di famiglia, [illegible] [illegible] livello amatoriale. Dopo questi prezzi contenuti si [illegible] sino [illegible] milione per apparecchi [illegible] classe con risoluzioni stereofoniche a doppia pista. Angelo Arpaia

Per consigli [illegible] suggerimenti scrivere a: Stampa Sera, cinema formato ridotto, via Marenco, 32, 10100 Torino.

CASTINO

ABBIGLIAMENTO

★★★

le cose belle di moda per tutti

★★★

Via Breglio 50 - Tel. 296.182
TORINO

Soc. Stievani

TUTTO PHILIPS

10149 TORINO - [illegible] bis - [illegible]

IMMEDIATA

PREMIATA

CASA DEL MOBILE

via Lanzo 48 - [illegible] 470.15.00/470.15.74 - [illegible]
a 3 km da Torino sulla strada per l'Aeroporto di [illegible]

LA MIGLIORE SCELTA PER L'ARREDAMENTO

ARMADIO A
4 ANTE CON
SOPRALZO
LACCATO
E DECORATO
L. 395.000

TUTTI I MOBILI IN STILE E MODERNI
CUCINE COMPONIBILI
GRANDE ASSORTIMENTO DI SALOTTI

Oltre 3000 mq. [illegible] ESPOSIZIONE con PARCHEGGIO

TUTTO A PREZZI IMBATTIBILI

Pagliano

ha scelto per il vostro

NATALE

[illegible] *tutto il mondo,*
mille oggetti scintillanti,
personali,
in porcellana, cristallo,
ceramica, argento.

Via Mazzini 25 - Tel. 831.761
836.624

[illegible] *miglior regalo per Natale [illegible] un quadro*
Da noi puoi scegliere tra queste firme:

Alessandri - Romano Battaglia - Baretta - Catarsini - Colombotto Rosso - De Abate - Dedalo Montali - Da Milano - Garino - Maneglia - Menzio Micheletti - Orlani - Paulucci - Stroppa - Treccani - Dalle Ceste

IL QUADRATO

Via Goito 2, Torino - Tel. 682.842

fai da te un po' tutto

LA FEBBRE del «far da sé» è ormai scoppiata anche in Italia. Come tutte le correnti di interpretazione utile del «tempo libero», lo spunto — è a dirlo — proviene soprattutto dagli Stati Uniti. Essi sono maestri ormai, da decine d'anni, nella soluzione dell'«arrangiamento individuale» ai problemi della costosa (e quasi introvabile) manodopera.

Ma questa euforia nazionale del «bricolage» coincide solo con una moda passeggera? Certamente no. I tempi cambiano: solo una dozzina d'anni fa i disegni di vignette umoristiche o i comici degli avanspettacoli non dimenticavano di mettere sotto tiro del loro arguto spirito il tipico protagonista americano di questa passione del «far da sé». Ora, invece, l'argomento, anche da noi, è divenuto talmente importante (non solo in qualità di hobby ma anche come mezzo di autosufficienza e di economia in risposta ai costi vertiginosi dei materiali e dei ricercatissimi operai) da rendere sensibile all'argomento un'area sempre più vasta di pubblico.

Non si tratta soltanto di un'alternativa all'introvabilità di certe prestazioni artigianali; sbrigarsela con i compiti pratici in un certo modo per aiutare anche la condizione formativa dei ragazzi e certamente per agevolare un avvicinamento concreto tra i componenti uniti della famiglia; un modo che tende perciò a unificare, o meglio ad annullare, nel comune scopo che ricoinvolge entrambi, i limiti dei ruoli «uomo» o «donna».

Non solo: nell'individuare uno stimolo in più all'invito del sapersi arrangiare da soli, nel maneggiare a mano e con maggior abilità appositi strumenti, nel fare tanti piccoli lavori che portano ad un risultato visibile e godibile, non si può forse ignorare una breve annotazione psicologica. Vogliamo alludere, cioè, al «piacere» che viene alimentato dallo stesso processo di lavoro manuale quando questo è gestito in maniera assolutamente volontaria: è così che, per coloro che abitualmente sono impegnati in un lavoro quotidiano di genere manuale, il «far da sé» acquista un preciso valore di «novità sensoriale» in sé compiuta.

Ne deriva perciò una dimensione nuova, che si acquista per mezzo della manualità e, al tempo stesso, anche con l'utilizzazione di certe capacità cerebrali, che magari mai sarebbero state mobilitate in questa direzione. Tutta l'attenzione viene così attirata nello sforzo di far bene, di far meglio, e il risultato tangibile della fantasia e delle varie tecniche manuali, che a mano a mano si acquisiscono, sono la miglior ricompensa per gli appassionati di quest'ultimo allenamento.

Come spesso accade, è stata la stampa la prima a divulgare un timido interesse iniziale degli italiani per questo interessante campo: dapprima qualche resoconto curioso, poi qualche rubrica apparsa sui settimanali femminili di maggior consumo, quindi, visto l'entusiasmo delle risposte del pubblico, addirittura degli speciali inserti sul «bricolage» e sui vantaggiosi consigli per riparare da soli i piccoli danni domestici che puntualmente si presentano nell'andamento di ogni di qualsiasi famiglia. Più tardi, ecco qualche specifica pubblicazione su questo tema; infine, alcuni negozi specializzati aperti per fornire gli strumenti necessari agli «addetti ai lavori».

Nato attraverso il seme della curiosità, alimentato dallo spirito individuale e dalla carica di immaginazione che caratterizza da sempre il temperamento latino e di volta in volta più sollecitato da esigenze di ordine pratico, il fenomeno si è allargato talmente da essere seguito ormai da oltre sedici milioni di italiani. Lo ha dimostrato anche la recente edizione del Salone del «fai da te» allestito nei giorni scorsi con molto successo nel quartiere della Fiera di Milano.

Circa quattrocento espositori hanno gareggiato in proposito con materiali e mezzi di ogni tipo: dagli adesivi alle attrezzature per saldare; dai colori alle vernici speciali per il modellismo; da tutto quanto concerne il giardinaggio all'utilizzazione dei più svariati accessori per l'arredamento; dalle forniture di materiale elettrico alle scatole di montaggio; dagli aggeggi di utensileria meccanica alle tante trovate di divertente, che unisce tra il gioco educativo e le applicazioni di carattere artigianale.

Insomma, i suggerimenti sono così svariati che non vi è individuo, di sesso diverso, dall'età infantile a quella più avanzata, che non possa essere interessato. Qualche esempio? Quello più spettacolare, diciamolo subito, è offerto dai mobili componibili da cucina: dalle splendide cucine, studiate a regola d'arte, con perfetto senso estetico e con l'osservanza di tutte le regole tecniche. A vederle, queste cucine color grano maturo, o bianche, o color verde prato, oppure ben levigate in compatte superfici di un caldo legno «teak» o «quercia», sembrano uscite dalla copertina di una rivista di arredamento e fanno supporre «sogni proibiti» anche per il prezzo.

In realtà, per mezzo di alcune grosse scatole contenenti ognuna un determinato numero di pezzi, viti, elenco di consigli e disegni, anche un ragazzino sarebbe nella possibilità di montare i mobili secondo il progetto scelto. Non solo tale operazione, grazie alla tecnica e alla precisione della ditta inglese produttrice, è realmente fattibile ma, oltre al giro di vite che, di volta in volta, deve agganciare perfettamente i vari pezzi dell'eccezionale costruzione, vi è anche il vantaggio non trascurabile di economizzare circa il quaranta per cento nei confronti del costo commerciale di mobili simili acquistati completi.

Varia la composizione dei singoli pezzi varia, del resto, secondo il gusto e la fantasia personali, permettendo così di utilizzare qualsiasi spazio libero e, al tempo stesso, di «personalizzare» l'effetto estetico dei mobili secondo le proprie necessità. Il direttore commerciale della ditta distributrice mi ha raccontato, in proposito, quale sia stato il suo stupore nel sentirsi chiedere da una signora ben dodici armadi, tutti uguali, destinati a contenere scope, ma foderati esternamente da un materiale plastico speciale, dall'apparenza assolutamente identica alla pelle scamosciata. Intuendo la sua perplessità, la gentile cliente si affrettò a spiegargli che quei contenitori, così pratici e gradevoli anche a vedersi, non avrebbero contenuto delle scope, bensì le pratiche del marito, di professione avvocato. La signora, che aveva inutilmente interpellato costosissimi e superprenotati mobilieri per avere a disposizione armadietti di tale capacità, aveva così finalmente trovato la soluzione al suo difficile problema e giungeva addirittura di montare lei stessa, con l'aiuto del cacciavite, il nuovo mobile-archivio del consorte.

Ma, accanto a queste novità davvero originali, sempre riguardo alla voce arredamento, ecco poi le svariate utilizzazioni offerte dai nuovi «supermercati del legno», dove si possono acquistare pannelli di ogni tipo, spessore, colore, prezzi diversi, oppure scaffali componibili da adibire ai più diversificati usi: dalla libreria al mobiletto portatelevisore e giradischi, alla panchetta, al bar.

Il «pronto-parquet» è, a sua volta, la risposta ideale all'esigenza di ricoprire sciupati pavimenti di vecchie mattonelle: si acquista in imballi di cartone (che contengono ognuno circa due metri quadrati di mosaico di listoni di legno e pesano circa 12 chili) e poi, seguendo le istruzioni, si posano sul pavimento, ricoperto dell'apposita colla, e con sedicimila lire al metro quadrato si ottiene un aspetto completamente rinnovato del locale. Ancora, con il legno si possono ricavare con molta facilità piccoli capolavori di inventiva: astucci, mensoline, cornici per quadri, portaspezie, porta-minicollezioni. Ma la possibilità eccezionale è quella di costruirsi da soli, con lo stesso sistema del «tutto pronto in scatola», una bellissima barca a vela ad un prezzo veramente contenuto.

Ecco poi, per i costruttori dilettanti, i piccoli utensili elettrici a due pile da sei volt l'una per lavori in miniatura: perforare, rettificare, segare, senza pericolo alcuno di lesioni. Quest'ultima proprietà rende l'attrezzo elettrico l'occasione ideale per un dono educativo, adatto ad incoraggiare l'iniziativa e l'inventiva dei ragazzi che vogliono cimentarsi nelle prime avventure del «far da sé». Anche questo può essere un primo passo importante per imparare l'utilità di essere autosufficienti in futuro.

Savina Roggero

la bombola del gas

Non tutti i cittadini usano il gas città. Molti, infatti, si avvalgono delle bombole di gas liquido. Queste, in caso di incidente, sono sempre assicurate per i danni procurati ad altri da difetti di costruzione (e manutenzione). Se il sinistro si verifica per una causa estranea alla manomissione della bombola da parte dell'utente, scattano le coperture delle assicurazioni sia per i danni sofferti da chi usa l'impianto sia per quelli riportati da terzi (inquilini della casa, stabili attigui, ecc.).

Se, al contrario, la bombola esplode non per responsabilità del fabbricante (attività ritenuta dalla legge pericolosa) o da cattiva cura la sua distribuzione o da coloro che la riempiscono, ma avviene per incuria del temporaneo possessore (ad esempio, lasciando il rubinetto aperto), nessuna garanzia assicurativa, salvo casi particolari, entra in funzione ed i danni dovrà pagarli il detentore della bombola.

Chiaramente non tutti gli utenti di questi contenitori sono, in caso di sinistro grave, in grado di risarcire di proprio le vittime. Ecco quindi (il discorso vale anche per coloro che non economicamente solvibili) un motivo per accendere una valida polizza di assicurazioni la quale, di solito, non costa granché: dalle 10 alle mille lire l'anno.

Assieme a questo rischio vengono, generalmente, incluse altre forme di garanzia e la polizza può pertanto diventare interessante. E' il caso di chi è proprietario di una casetta (o villa), oppure di un appartamento. Se esiste, ad esempio, una polizza per i rischi dell'incendio dell'immobile e del relativo contenuto, è bene che l'assicurato accerti che fra le varie clausole sia prevista quella degli scoppi in genere. Con tale definizione, se è la bombola a provocare il sinistro, la garanzia entrerà in funzione.

Giuseppe [illegible]

Direttamente produttore e importatore il più vasto assortimento di

RIVESTIMENTI IN LEGNO

alcuni prezzi IVA esclusa

COMPENSATI PERLINATI

Overlay (fotog.) mis. 2,44x1,22	3334 mq
Overlay (fotog.) mis. 2,75/3,05x1,22	3860 mq
Woodplay legno legno	

PERLINE IN LEGNO

Perline abete	Austria	L.	3864 mq
»	Finlandia	L.	3763 mq
»	15 mm	L.	5124 mq
»	22 mm	L.	7105 mq
»	27 mm	L.	7824 mq
»	36 mm	L.	9515 mq
»	47 mm	L.	11.920 mq
» pino	10 mm	L.	3960 mq
»	15 mm	L.	5333 mq
»	22 mm	L.	7324 mq
»	36 mm	L.	11.000 mq
»	10 mm	L.	3990 mq
»	15 mm	L.	6060 mq
»	22 mm	L.	7736 mq
»	33 mm	L.	10.853 mq
»	36 mm	L.	12.241 mq
» Pitch Pine	10 mm	L.	6140 mq
» Douglas Rig		L.	9410 mq
»	Fiamm	L.	7528 mq

Raskard - Battiscopa - Copriapigoli
Copriangoli - Impregnanti Bayer per legno cornici

strutture in legno lamellare «HOLZBAU»

PANNELLI EDILPAN a 3 strati per armature

*Compensati Overlay tipi:
Italian Pine, Cirmolo, Fancy Pine, Summer Pine, Cipresso nodoso, Pino di Svezia, Olmo, Ciliegio, Rovere Henry, Rovere Mirror, Rovere Torem, Rovere nodoso, Oliva Ash, Pendleton Ash, Teak Unique, Teak Bonne Panel, Teak Rodeo, Frassino, Frassino Cheyenne, Frassino Sunrise, Noce Sivan Pecan, Noce Atvelli Walnut, Cedro nodoso

BARO GERMANO & F. spa Legnami
STRAMBINO - Tel. 0125-711.224

TBWA

HiFi Color

L'Alta Fedeltà nella fotografia a colori.

3M

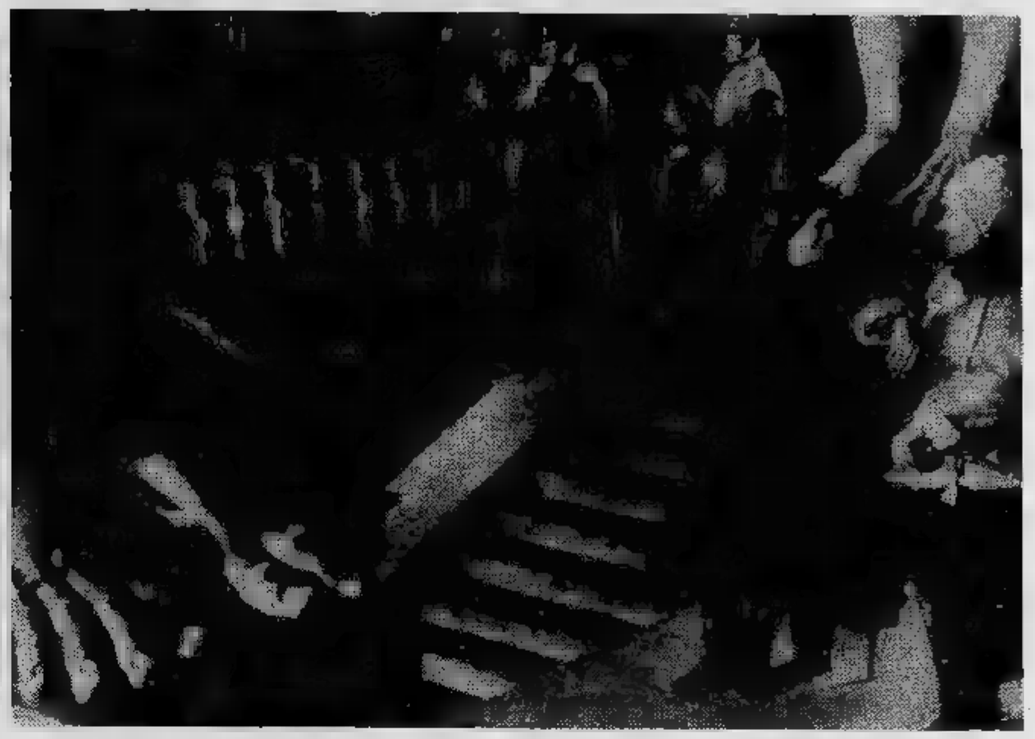
visitate mobilopoli

LA CITTA' DEL MOBILE

MAPPANO (TO) - S. St. Torino-Leini
Tel. 011/938.02.05

Una polemica «Guida» di Aristarco e dell'équipe di «Cinema Nuovo»

I 120 film che salgono sull'Ufo



Nei film da Guida agli extraterrestri non potevano mancare «Luci della ribalta» di Chaplin (che il «Keller» sta programmando per le scuole) e «La corazzata Potemkin» di Einsenstein

Sembra impossibile ma Guido Aristarco, il docente *nella facoltà torinese di Magistero* e *la sua équipe di* Cinema Nuovo, *roccaforte di un'estetica marxiana che si rifà* a *Gramsci e Lukács, conoscono la debolezza d'un sorriso* e *tentazione del genere commerciale.*

Sorriso e tentazione provengono dalla «Fabbri» che pubblica una loro densa Guida al film (317 pagine, grande formato con illustrazioni, 18 mila lire) e *li converte a un'immagine meno accigliata del critico. Nelle «alette» di copertina del fascicolo s'immagina infatti un gioco, si parla senza enfasi. Accade infatti che i membri dell'equipaggio di un Ufo, in uno dei loro ciclici viaggi sulla nostra madre terra, decidono di portare in dono agli abitanti del pianeta Altrove, i reperti più significativi degli ottanta anni di storia del cinema.*

E' un acquisto regolarissimo, fatto attraverso un ente specializzato (la rivista Cinema Nuovo) *e concentrato in soli 120 titoli perché l'astronave ha i suoi limiti. Mentre gli alieni assistono incuriositi al lavoro del professore e dei suoi allievi, che si delineano le regole del gioco, i film vengono scelti secondo meri valori culturali, negativi o positivi che essi siano; gli autori contano in quanto rientrano nell'impegnativa definizione di «maestro». Solo Charlie Chaplin e Sergei M. Eisenstein resistono alla maligna revisione critica e vengono accolti in blocco sull'astronave.*

Il lavoro di Aristarco e dei — Roberto Alemanno, Roberto Aristarco, Maurizio Del Ministro, Ugo Finetti, Giancarlo Grossini, Corradino Mineo, Guido Oldrini, Giuseppe Peruzzi, Franco Prono, Liborio Termine — si fa febbrile. Nomi di primaria importanza passano e ripassano e vaglio che dev'essere spietato e fulmineo. Interrogativi che da anni appassionano i critici si risolvono in poche battute sciogliendo il travaglio di generazioni in (René Clair è no immortale, al di là dell'assunzione nell'Académie? Mervyn Le Roy e il suo Piccolo Cesare *rientrano senza dubbi nel cinema più trascinante pure commerciale? Robbins e Wise con* West Side Story *hanno pensato soltanto agli affari?).*

Guido Aristarco si cautela con la citazione dei classici del nostro secolo («Quanto può durare una pellicola? Secondo l'uso che se fa», *Luigi Pirandello) oppure* Hollywood *di Bertolt Brecht (*«Ogni mattina per guadagnare il pane / vado al mercato dove si smerciano menzogne / Pieno di speranza, mi metto in mezzo ai venditori»). *Il vorrebbe dunque essere cinema tendenzioso ma non nel significato di settario: tendenzioso sarebbe la che provocatorio nel senso migliore del termine, cioè scandaloso rispetto a opinioni e correnti ormai mummificate nel tempo. «Se il tuo volume e progetto, cerchi lo scandalo — scrive ad Aristarco il più illustre collaboratore Renzo Renzi, tempo in volontario ritiro — è sicuro, stando allo schema proposto, che lo troverai».*

Le classificazioni si precisano. Film che amiamo e che ammiriamo (per esempio Sciuscià *di De Sica e Zavattini); film che amiamo e che non ammiriamo (*Film *di Keaton con Buster Keaton) oppure film che non amiamo e che ammiriamo (*La ballata di Cable Hogue *di Peckinpah); film che non amiamo e che non ammiriamo (*L'albero degli zoccoli *di Olmi). Come orientamento in questo sciogilingua di ideologie e di gusti, Aristarco propone il pensiero di Gramsci: «Si il "proprio" poeta, si "ammira" l'artista in genere. L'ammirazione può accompagnata da un certo disprezzo civile, come nel caso di per Goethe».*

Guido Aristarco, consapevole del rischio che corre nell'affrontare con semplice scelta di 120 titoli i problemi più complessi dell'estetica, trova per un attimo la forza di scherzare e dice chiaramente di non riconoscersi tra i quaressimalisti, tra coloro cioè che se leggono uno scrittore, quanto meno Cesare Pavese e se vanno al cinema stanno rigidi sulla poltrona fosse la poltrona del dentista e si aspettano dai film — possibilmente di Bergman o di Straub — altrettanta salutare sofferenza. Nella grande cesta che idealmente si viene riempiendo per gli alieni entrano opere commerciali e stanno fuori le sperimentazioni individuali. Via col vento, *film e romanzo l'uno più convenzionale e più razzista dell'altro, prendono gli spazi;* L'amante indiana, *che non sarà capolavoro ma per la prima volta nel '50 parla degl'indiani buoni, ruba il posto ad altri western meno convenzionali;* La grande abbuffata, *con le sue esasperazioni consumistiche, rappresenta Marco Ferreri in luogo di* Dillinger è morto *o de* L'udienza.

Il discorso si amplia, l'astronave decolla Hitchcock, Wilder, Tati, Sciukscin, Truffaut. Mille scuse, l'Ufo aspetta. Riparte con carico e con il loro necessario supporto ideologico (una scheda redazionale e un'antologia di quanto la cultura non necessariamente cinematografica d'ogni tempo ha scritto sull'opera). Silenziosamente l'Ufo pilotato da Guido Aristarco s'invola, le mille luci accese e un carico prezioso come in Incontri ravvicinati del terzo tipo. *forse il silenzio si tramuterà presto in frastuono perché* Cinema Nuovo *hanno scritto i migliori critici italiani i quali oggi lo amano e lo odiano perché è stato unico nel genere, in un'Italia avvilita dall'incultura e dal culto del «pressappoco».*

Luchino Visconti

E' questione di angolazioni. Chi lo prende sul serio discuterà l'ostracismo decretato contro Fellini, qui rappresentato solo da La strada *e criticherà l'inclusione di* Hermitage, *opera giovanile e dimenticata dal suo stesso autore Carmelo Bene. Chi lo detesta fingerà di non intendere l'obiezione che* Cinema Nuovo *personalmente oppone al stesso operato (*«Esistono cento, mille modi per rispondere domanda: chi escludere e chi ammettere, e con quali e quanti film?»*).*

I dimenticati

Guido Aristarco e i suoi collaboratori hanno pubblicato *Guida al film* documentata. L'invenzione d'una «grande cesta» da riempire di titoli per gli abitanti del pianeta Altrove ha il pregio di portare la distensione nel mondo della critica spesso avvelenato da pregiudizi. Con la stessa disinvoltura rivolgiamo ad Aristarco tre interrogativi con l'augurio di trovare una risposta nell'ampliamento d'una seconda edizione del volume.

1. Perché non è stato preso in considerazione il cinema d'animazione? Alexejeff e *Il naso*, da Gogol, non possono passare sotto silenzio. Walt Disney, almeno con alcuni cortometraggi che sono un prodigio di ritmo e con i pittoreschi caratteri di *Biancaneve e i sette nani*, meritava di evadere dal nostro mondo. Le pellicole graffite e i «ralenti» estenuati di McLaren non occuperebbero un grande posto sull'astronave in partenza.

2. Perché snobbare uno dei generi più squisitamente cinematografici? Il musical è rappresentato solo da *Cantando sotto la pioggia*, bellissimo ma già celebrativo d'un genere che pure si era per esempio con *La danza delle luci* e *Cappello a cilindro*.

3. *Perché sbagliare la grafia della colonna sonora di L'Atalante* di Jean Vigo (la canzone è *Le chaland qui passe*) e il nome protagonista dell'episodio siciliano di (Carmela Fazio e non Sazio)?

Altri libri di spettacolo

MARIO PASI (Il dì): «Il balletto» (Repertorio del di dal 1581). Mondadori ed., 319 pagine illustrate, mila lire.

Con puntiglio e con rigore un'équipe coordinata da Mario Pasi ha raccolto in un «repertorio» le notizie a carattere storico, tecnico e culturale che si riferiscono alle maggiori creazioni del balletto.

Nel 1581 il Ballet comique de la reine, *una fantasia di Baltazarini di Belgioioso, conquista la Corte di Parigi per la novità dell'azione musicale, coreografica e drammatica immaginata in un giardino del palazzo di Circe; nel Mats Ek idea per il corpo di ballo della svedese Birgit Culberg e coreografia Boweto, sulla rivolta dei giovani di colore in Johannesburg contro la segregazione razziale. Nel corso quattro secoli il «repertorio» indugia sui fenomeni più caratteri di un'arte che è stata pagana e religiosa, romantica e classica, originale e ripetitiva. Pagine da meditare per chiunque faccia spettacolo la propria occupazione.*

★ ★

ANDRE' Bazin: «Il cinema della crudeltà». Il Formichiere, pagine, 6

Bazin, morto a quarant'anni nel '58, François Truffaut scrive che fu il migliore critico cinema, soprattutto il migliore scrittore di cinema perché si limitava a giudicare i film riuscivo a descriverli e analizzarli. Lo stesso Truffaut raccoglie in volume gli scritti di Bazin sei registi, non crudeli nel del raccapriccio penetranti per l'acume dell'impostazione, la particolarità dello stile certa mentalità sovversiva. Non siamo lontani dall'accezione di crudeltà che si adotta per il rigoroso teatro di Antonin Artaud.

I sei registi Eric Stroheim, Carl Th. Dreyer, Preston Sturges, Luis Buñuel, Alfred Hitchcock e Akira Kurosawa. Secondo altro regista — il Rohmer de La marchesa von... *— tutti gli scritti del critico scomparso meriterebbero una riedizione.*

★ ★

GIAN CARLO CAGLIA: «Il jazz e il suo mondo». Einaudi ed., 326 pagine, lire.

Il critico «Musica Jazz» scrive la sua storia e la polemica in contrasto con alcune interpretazioni che giudica restrittive. Citando il famoso Black, brown and beige *egli non molta importanza fatto che la pelle del solista sia nera, bruna e beige (o magari bianca, rossa): crogiolo di razze e di cultura degli Uniti emerge un nucleo esperienze composite. Sono bianchi i primi jazzisti che incidano disco, neri coloro che portano nella musica l'urlo dei ghetti. Allo stesso e diverso modo fanno jazz e fanno storia.*

Un teatro riservato all'attrice

Colosseo per la Ghione

La compagnia di prosa di Ileana Ghione

ROMA — Anche Ileana Ghione ha il suo teatro: il Colosseo. No, non l'anfiteatro Flavio dove gli antichi romani mandavano i leoni a sbranare i cristiani, ma un teatrino che si chiama così perché è a pochi passi dalla famosa arena. Era nell'ultimo decennio del secolo scorso Piccolo, quasi rotondo, una platea come si usava allora, tavolini e sedie, una fila di palchetti accoglienti, rutilante di specchi, ricca di bronzetti e velluti rossi, un tuffo nel liberty, per intenderci sul tipo del più vibrante Salone Margherita. Era destinato al varietà e tale fino all'avvento trionfante del cinema, tanto che intorno agli Anni Trenta venne ristrutturato come cinematografo buttandoci dentro un po' di Novecento. Dopo un periodo di gloria filmistica andò decadendo, si tentò di recente di salvarlo trasformandolo in cinema d'essai, ma quel tentativo bastò e finì col precipitare nel porno. Ma nemmeno questo fu sufficiente e il cinema venne chiuso.

I proprietari non sapendo più a quale santo votarsi hanno cercato una soluzione in un'eventuale vendita ma si sono imbattuti in Ileana Ghione e Arnaldo Ninchi che stavano meditando di conquistarsi un proprio spazio teatrale. L'hanno preso in gestione a società, ma intendono usarlo con due compagnie diverse che si avvicenderanno.

«Presenteremo alternativamente — dice Ileana Ghione — Non si come *di Pirandello*, Casa di bambola *di Ibsen*, Una dozzina di rose scarlatte *di De Benedetti*, La moglie ideale *di Marco Praga»*.

Ma non doveva far compagnia con Enzo Palmer? *«E' vero. n'è fatto più nulla. resto molto da con la televisione. In televisione mi trovo molto bene, per me è un palcoscenico, anche non c'è il pubblico ad applaudire, e magari a dissentire. resto, come si ricorderà, ho fatto diversi lavori per tv:* Madame Curie, I Buddenbrook, L'ereditiera, L'Alfodola...».

E il cinema? *«Ho fatto parte nel film di Franco* Un ebreo nel fascismo».

Il maggior successo teatrale? *«Proprio l'anno scorso con* Vite private *di Noel Coward, ho avuto un successo che non esito a definire strepitoso: abbiamo fatto, Paolo Ferrari e io, con quel lavoro sempre il "tutto esaurito". Poi mi è servito per scoprire che posso che disporre di un'ottima na da attrice brillante»*.

Riguardo al Teatro Colosseo, a parte la prosa non in animo utilizzarlo anche in diverso modo? *«Infatti. Non appena sarà ristrutturato, risistemato, abbiamo in animo di realizzare certi di musica, specialmente di musica classica. Poiché il teatro ha la cupola apribile, ci si potrà recitare anche in estate, e mi assicurano che dispone, in quel periodo, di una temperatura molto fresca»*.

Le biografie ufficiali dicono che è a Cuneo... *«In realtà sono nata Cortemilia, vicino ad Alba, nella terra delle Langhe cantata nostalgicamente Cesare Pavese, mi sono trasferita bambina a Cuneo dove ho cominciato gli studi, per questo mi considerano di Cuneo»*.

Ed era brava nello studio? *«Mica tanto. Specie in latino, che odiavo l'olio di ricino. Invece mi piaceva il greco, forse perché il mio professore, Don Piazzino (vedete ne ricordo perfino il nome), mi aveva insegnato ad amare la poesia di Omero nella lingua»*.

E' vero che si laureata in letteratura scegliendo una di geografia? *«Verissimo. non è stato perché avessi particolare passione per la geografia, perché sognavo di fare grandi viaggi. E' stato per un motivo pratico: la casa piena di libri di geografia e sin da bambina li sfogliati e letti più volte. Così mi risultava particolarmente ciò che riguardava questa materia»*.

Di giorno lavorano, la sera recitano

Nuovi attori per Gipo

Gipo Farassino con due giovani attrici Vittoria Lottero e Anna Radici

«La scuola di teatro piemontese» e il *«Centro formazione teatrale»*, *fondati rispettivamente due e anni or sono da Massimo Scaglione, Giovanna Erba e Gipo Farassino, hanno dato i primi frutti. Ben neo attori, provenienti questi due centri sono infatti approdati quest'anno al grande pubblico con* Turin bel cheur *di Gipo Farassino.*

Dopo quasi mesi di recite incontriamo alcuni di loro: Riccardo Forte, Diego Dettori e Anna Radici «Centro di formazione teatrale» Giovanni Mussotto, Beppe Italia e Giancarlo Biò della «Scuola di teatro piemontese». Sono tutti entusiasti di questa loro prima esperienza sul palcoscenico e (i giovani in particolare) più che mai decisi a diventare attori professionisti. I precedenti sono diversi per ognuno di loro ma lo scopo è uguale per tutti: fare teatro possibilmente raggiungere le scene nazionali teatro classico.

Il primo passo è comunque positivo e importante per tutti, anche se stato faticoso e per alcuni lo tuttora dovendolo abbinare con i normali orari lavoro. Anna Radici, che commedia è la fidanzata Carlo (Gipo Farassino), dice: «Le prove sono molto faticose. Durante il corso avevo imparato parlare l'italiano senza inflessioni dialettali, per interpretare Angiolina ho dovuto invece imparare il piemontese e quindi recuperare tutto ciò che avevo in precedenza eliminato. E' divertente però. Ora sono soddisfatta».

Che vi ha fatto recitare un pubblico numeroso? Risponde Riccardo Forte che nonostante la breve esperienza sulle ha già episodio da raccontare: «La della prima ero molto teso poiché, si è il pubblico con le sue reazioni diverse e talvolta imprevedibili dare il vero senso allo spettacolo. Qualche fa infatti, durante un dialogo fra e Farassino dove lo parlo della violenza morale, uno spettatore fraintendendo la mia frase ha gridato a Farassino: "Degli uno schiaffo", improvvisando un'originale inconsueta sceneggiata piemontese. Il fascino del teatro proprio questo: una recita mai uguale a un'altra».

Giovanni Mussotto e Giancarlo Biò provengono entrambi dalla compagnia dialettale Alfa Tre e recitano per hobby. Qual è l'aspetto più importante di quest'esperienza? «La novità assoluta per quanto mi riguarda la continuità — *risponde Giovanni Mussotto* —. Fino ora il massimo state tre sere consecutive. Troppo poche per avere la reale idea cosa vuol dire recitare. Ora dopo più di quaranta recite non sono affatto annoiato; po' stanco magari, dal momento che la mattina mi alzo alle per andare lavoro. Mia moglie viene in teatro per vedermi. Ma è una bellissima esperienza e intendo continuare».

Avete incontrato difficoltà ad inserirvi nel gruppo dei «vecchi» attori? Interviene Giancarlo Biò: «No. Sono stati tutti molto comprensivi a questo proposito bisogna anche dire che Gipo ha avuto coraggio inserire dieci persone alla loro prima esperienza. Non tocca a noi dire se l'esperimento è riuscito o meno».

Come avete accolto la proposta di lavorare in Turin bel cheur? *Beppe Italia (che vede nel mio cognome uguale e quello del nuovo teatro un segno augurale) dice:* «E' una scelta difficile, tanti pro e contro. Soprattutto per timore di non reggere il doppio impegno: lavoro di giorno, teatro sera. Una volta deciso, tutto andato per il meglio».

Non vi venuta meno la voglia di «fare teatro»? La risposta non si aspettare ed è corale: «No».

Longo

Successo in discoteca del cantautore Rino Gaetano

«Canto i discorsi della gente»

ALBA — Un ombrellone una panchina, tra la batteria, le tastiere, chitarre. Lui con maglione strisce orizzontali gialle e azzurre, spettinato, con la faccia della persona che ti sta prendendo in giro o è un «buono»: Rino Gaetano è arrivato in avanscoperta ad Alba, prima dello spettacolo l'ha visto ieri sera Palasport di Torino. Si è intrufolato, mischiato tra la folla della discoteca nessuno avrebbe detto che questo urlatore, senza alcun riferimento agli Anni 60, sarebbe riuscito «sgolarsi», come suo solito, in ambiente così piccolo. Eppure l'ha fatta. Quanti siano stati i usciti dalle enormi casse, nessuno lo sa, ma l'entusiasmo lo ha fatto rimanere fino alle ore piccole. Nel bis la testimonianza che l'ultima «puntata» in terra messicana ha fasciato il segno.

«Cielito lindo» «La *bamba»*, due tipiche canzoni centro-americane: hanno fatto da cornice uno spettacolo tutto musica. Rino Gaetano di poche parole, ma è evidentemente innamorato del rock: lo messo dappertutto. Chi è questo cantante? *«Non so. Volete che mi presenti? Ebbene sono io. Si parla di etichette, non sono capace di Sono... Il mio messaggio è, dunque, vengo da..., mi sono ispirato a..., Questo lavoro non lo so fare. Quello che scrivi per te o per il pubblico? E' tanto sciocco scrivere per sé stessi, come è sciocco scrivere per il pubblico. La è mia. Il mio è un mestiere che può dare soddisfazioni.*

«Scrivere una canzone per me il momento più bello — prosegue Gaetano — *cioè il momento che mi diverte di più. Non so... riuscire a mettere due versi di seguito mi fa piacere, e chiaramente questo piacere aumenta nel momento cui questi due versi vengono compresi dal pubblico»*.

Hai dei nemici? *«Forse sì, ma non così tanti»*. E gli amici chi sono? *«Sono molti. Le persone che con me vivono tutte storie che riesco raccontare. La gente la quale gioco a tressette, che con me non ha alcun interesse di lavoro, quelli che si bevono il bicchiere di vino, parlando, magari, dell'ultima tura»*.

Allora sei uno che senza pretese, che si accontenta di quello che ha? *«Forse vorrei più donne»*. Quanto guadagni non lo sappiamo, ma canterà per meno? *«Si potrebbe anche fare. Non sono ricco, non sono neanche povero. Con qualcosa in meno, continuerei non ricco e neppure povero, qualcosa in più lo stesso»*. Nelle tue canzoni ti attacchi tutto, a quello che vedi durante la giornata. *«Mi aggrappo a quello gente dice, discorsi che si fanno, dal barbiere, sull'autobus, sala del dentista. Se tu mettessi un registratore in quest'ultima, ti ritroveresti una canzone di Rino Gaetano già fatta»*.

Intervista con il comico di «Fantastico»

Un simpatico Grillo malgrado il successo

[redacted] grande con [redacted] faccino piccolo nascosto da una massa di capelli ricci e barba ma diverso da [redacted] appare in televisione. [redacted] video il viso sembra più ampio. Gli occhi invece sono quelli: buoni, dolci, sempre attenti. Beppe Grillo, ieri sera [redacted] Centralino, ha fatto accorrere gente [redacted] *non si vedeva da tempo*». E lui [redacted] rimasto un'ora prima dello spettacolo a parlare [redacted] po' con tutti, ad abbracciare dolcemente, con discrezione, i vecchi amici. «*Perché adesso sono diventati diffidenti anche loro. Chissà che* [redacted] *si immaginano. Che abbia donne a mucchi, la Barbara Bouchet nel letto e viva in mezzo all'oro* [redacted] *guidi auto grosse così*».

Parla con la cadenza ligure che [redacted] volte slitta sul falsetto. «*E', vero, è vero* — ripete con quel movimento del capo che ormai ci [redacted] diventato familiare quando vuole insistere per far credere qualcosa — *ho preso un poco da Govi. Lui* [redacted] *grande attore perché* [redacted] *proponeva qualcosa* [redacted] *lo affermava con insistenza, poi subito dopo, chissà perché,* [redacted] *ci credeva più,* [redacted] *allora la stessa cosa* [redacted] *negava ma lo faceva* [redacted] *quel modo fra l'aggraziato e lo sprovveduto che faceva morire dal ridere e insomma io sono un poco così. Sono* [redacted] *attore*».

Gli viene messo davanti un registratore. «*E' per una radio privata, la più sentita in Piemonte, Grillo* — dice l'intervistatore con entusiasmo —. *Che* [redacted] *dici al nostro pubblico?*». Beppe Grillo abbassa la bocca sul microfono e urla: «*Amici siciliani sono qui nell'anfiteatro per voi e vi saluto tutti perché vi voglio bene*».

«*Perché vedi, mi vogliono bene adesso, dopo* [redacted] *anni di cabaret. Adesso ho un successo fantastico... E' contenta anche la mia mamma purché non* [redacted] *i jeans: per lei devo vestire* [redacted] *po' bene. Poi mi* [redacted] *i bambini perché io parlo* [redacted] *loro* [redacted] *fossero già grandi dandogli fiducia e stima. Ma insomma* — assume un'espressione di grande rammarico strizzando gli occhi e allargando le braccia —, *insomma, i bambini* [redacted] *parlano mica più come Sbirulino e quando gli hai cantato una volta "Mi scappa la pipì papà" poi basta altrimenti* [redacted] *mandano a vendere*».

Come [redacted] le due donne della tua trasmissione?

«*La Goggi è una professionista molto seria e* [redacted] *Parisi ha* [redacted] *ambizione che* [redacted] *farà emergere presto. In una pau*[redacted] *della trasmissione è capa*[redacted] *di star bestemmiando,* [redacted] *so, dice: questa gamba mi fa un male boia ed è lì che la massaggia quando in una frazione* [redacted] *secondo* [redacted] *telecamera* [redacted] *inquadra e allora: tac, un sorriso da* [redacted] *denti*.

«*E' deprimente in televisione. Il pubblico ride* [redacted] *comando. I* [redacted] *t'anni vedono comici* [redacted] *quan*[redacted] *fai ridere quelli. Nell'ultima puntata di Fantastico, due* [redacted] *addirittura si picchiavano mentre io* [redacted] *facevo* [redacted] *scenetta del gallo. Ho dovuto tirargli addosso* [redacted] *chicci di granone che avevo per* [redacted] *sketch, improvvisando. Al cabaret è un'altra cosa: il pubblico è lì per te. Un tempo però c'erano gli affezionati ed era facile farli ridere: salivi su e cominciavi: qualsiasi cosa e si facevano delle risate così. Adesso ho paura: sono molti* [redacted] *chiedono molto. Devo stare attento*».

Dopo la televisione?

«*Continuerò* [redacted] *le cose di adesso, sempre* [redacted] *teatro però*».

[redacted] sempre con prezzi alti?

«*Sì, così viene solo la bella gente. Adesso ti racconto una cosa della bella gente, perché capisci che scherzo vero? Ero a Portofino in un locale splendido sul Tigullio. Mi si* [redacted] *avvicinato* [redacted] *i capelli fino al ginocchio, tut*[redacted] *brutto, unto, sembrava perfino che* [redacted] *pulci e mi ha detto sul confidenziale: "Io qui non ci metto più piede, c'è certa brutta gente..."*».

«*Sono contento di me. Insieme con Ricci mi scrivo i testi osservando la gente. In televisione ho colpito qualche categoria.* [redacted] *farmacisti mi hanno scritto offesi perché* [redacted] *detto che studiano tanto per fare i pacchetti con l'elastico.* [redacted] *hanno spiegato che adesso hanno certa carta* [redacted] *l'adesivo* [redacted] *dell'elastico* [redacted] *c'è più bisogno. Voglio dire ancora una cosa* — spie[redacted] a raffica —. *Quel vostro Buzzolan critico al quale mi sono rivolto in una puntata. E' stato bravo mi* [redacted] *dato la controrisposta sul giornale: molto bella però; gli voglio ancora dire che sto preparando per lui la "Buzzolani*[redacted] *erotica" un* [redacted] *spettacolo con Pippo Baudo tutto nudo*».

Quanto guadagno adesso? Beppe Grillo ha [redacted] sguardo di disapprovazione ma risponde: «*Sono figure* [redacted] *lo dico io stesso: due milioni, due milioni e mezzo per sera ma con la consumazione eh?*».

Nevio Boni

Il nuovo spettacolo della Cerroni al Nuovo

Patrizia danza sola

Tendrils ... I miei sogni risuonarono delle [redacted] melodie ... *è il titolo del balletto che* [redacted] *presentato, l'altra sera al Teatro Nuovo, Patrizia Cerroni. Queso lavoro, più che* [redacted] *balletto, è una danza in concerto. Il pubblico certo si aspettava* [redacted] *vedere l'intero gruppo* [redacted] *«I Danzatori Scalzi» diretti dalla Cerroni, co*[redacted] *era precedentemente annunciato nei programmi, in*[redacted] *la ballerina-coreografa* [redacted] *portato a termine da sola l'intero spettacolo, validamente sostenuta nell'impegnativo compito dai due bravi musicisti Luis Agudo e Giovanni Tommaso.*

Patrizia Cerroni, reduce da un soggiorno in India presso [redacted] *centro* [redacted] *danza classica di New Delhi «Baratya Kala Kendra», ha impostato* Tendrils *in una dimensione densa di spunti indiani, fatta più di gesti che di danza. La sua ricerca gestuale ha dato molto spazio ai movimenti delle mani che, intrecciandosi in una lirica concezione, hanno riflesso* [redacted] *immaginario «eros-amo*[redacted] *legato* [redacted] *gioia* [redacted] *vivere* [redacted] *ben amalgamato* [redacted] *la materia* [redacted] *Instancabile, la brava danzatrice si* [redacted] *prodotta in quattro quadri, coadiuvata dalle improvvisazioni sonore dei due formidabili musicisti: Giovanni Tommaso al contrabbasso* [redacted] *Luis Agudo alle percussioni.*

L'argentino Agudo si è anche esibito in [redacted] *trascinan*[redacted] *improvvisazione di musica afro-latino-americana con il berimbau, strumento originario africano. Tomma*[redacted] *con* [redacted] *contrabbasso ha dato prova di eccellenti doti jazzistiche. Nell'ultima parte dello spettacolo, Patrizia Cerroni ha inserito anche un elemento voce. Joan Logue, cantante americana specializzata in interpretazioni di musica contemporanea,* [redacted] *stata la voce che ha prodotto una musica di puri suoni astratti, mentre la danzatrice creava* [redacted] *ricreava nuovi spazi nell'evoluzione di* [redacted] *vimenti evocatori di misteriose realtà.*

Secondo Villata

FUORI CASA

Film su Copeau — [redacted] Donati 5 alle 17 (Centre Culturel Franco-Italien) proiezione di «Jacques Copeau» di Roger Leenhar[redacted] Segue conferenza dibattito con Denis Goulard [redacted] Gian Renzo Morteo su «Copeau et [redacted] problemes [redacted] formation de l'acteur».

Spettacolo di Ivan [redacted] — Da stasera a domenica, alle 21,15, all'Arci-Zenit di [redacted] Corelli, 1, Ivan Della [redacted] e [redacted] gruppo presentano lo spettacolo «Sudadio-Giùdabestia», con testi e musiche [redacted] Ivan Della Mea. Regia di Nuccio Ambrosino.

Vita e opere [redacted] — Stasera [redacted] 17,30, al Piccolo Regio, sarà presentato il volume [redacted] Alberto Basso: *Frau Musika:* [redacted] *vita e le opere di J. S. Bach* (pubblicato dalla E.D.T.). Intervengono, con l'autore, Claudio Magris, Massimo Mila [redacted] Giorgio Pestelli.

Film di [redacted] Huillet — Stasera alle 21, presso il C.I.P.P.T. di [redacted] Ventimiglia 201 proiezione [redacted] film *Dalla nube alla Resistenza* di Jean-Marie Straub [redacted] Danièle Huillet. Testi di Cesare Pavese. L'ingresso alla proiezione, organizzata dal Centro Culturale Franco-Italiano in collaborazione con il Movie-Club, [redacted] libero. Al termine, incontro e dibattito con i registi.

Da MIAMI (U.S.A.) Disco-Rock [redacted] con TONY [redacted] [redacted] Angel's Rock
6 elementi
+ GOGO [redacted]
+ ACROBATIC [redacted]
domani [redacted] 21,30 al NEW TABOGA
Corso Brescia 28

[redacted] LA [redacted]
(Savona 17 - t. 640.4318 - Moncalieri)
[redacted] - MUSICA
DANZE - CABARET
Nuova gestione

XENON
Via Bibiana 109 - Tel. 29.63.36
[redacted] - premi
Dame ingresso omaggio

MINICABARET
[redacted]
RENZO GALLO
presenta
GIANNI LIBONI
ROBERTO MARCHETTI NUCCIO CIPPO
in «REVIVAL - CAFE' CHANTANT»
Los Gildos - Don [redacted]

TRIANGOLO
V. Nicola Fabrizi 71, tel. 74.06.18
Per una serata diversa
[redacted]

MUSIC PEOPLE
Per la prima volta in Italia
[redacted]
Rock [redacted] in Concert
sabato e domenica ore 21,30
V. Cercenasco 13 - Preven. 61 [redacted]

FARO
[redacted] ore 21
CLUB RETE MANILA 1
Org. [redacted]
Prima o poi al [redacted] anche Voi

danze la perla
[redacted] 15,30 per gli [redacted] DEL [redacted]
domani [redacted] 21
GALA' PROLUNGATO D'AUGURI

danze Castellino
ore 21 FINALE
1° CAMP. [redacted] BALLO

Domani allo STUDIO DUE
V. Nizza 32bis - t. 650.57.58
DINO SARTI
Per prenotazioni Soci

Sant'Agostino
V. S. Agostino 5 - T. 535.963
MOSTRA POSTUMA DI P. A. MARCHINI
Inaugurazione ore [redacted]

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: [redacted] Trattenimento.
BELLE [redacted] 15,30 Mauro [redacted]
CASTELLINO: ore 21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 Boccaccio 71.
EDEN: ore 21 Rommy.
FARO: 21 danze e simpatia.
LA PERLA: ore 15,30 danze.
LE ROI-BAL MUSETTE: ore 21.
N. PRINCIPE: 21 Nuova Edizione.
ODEON [redacted] Gay): 15,30-21 [redacted] Actis.
[redacted] ore 21 Gli Scorpyo

CLUB GRAN BAITA - Chalet del Valentino - Piano Bar - (tel. 659.330).
[redacted] **CABARET** - (tel. 613.660).
QUEMADO - Piano Bar - [redacted] **Rist.** (Unione Sov. 409): Renzo Gallino.
[redacted] - [redacted] - **Ristorante** - [redacted] Show [redacted] i Vocalmen.

LE [redacted] **CLUB** - [redacted] - **Attraz. - Cabaret:** ore 21 (S. Massimo, 14).
[redacted] (via Fabrizi 71).
VILLA [redacted] **DISCOTECA:** ore 21.

GALLERIE [redacted] MUSEI

ARTE CLUB (Broffedo 3): Gulino.
BODDA (via Cavour 28 - tel. 512.762): Opere del [redacted] all'800.
BOLAR (Solferino 14/A): Guttuso, Fontanesi, Sassu, Mus, Tozzi, Lupo e altri.
CITTADELLA (Bertola 31): Miniformato.
COSSOL-INCONTRI (Garibaldi 9 - tel. 540.817): Clemente Palma.
DOCUMENTA: Robert Guinan.
[redacted] (Re Umberto 10): Stroppa.
ERBA - Foyer: Mostra fotografica U.F.O.
GISSI (piazza Solferino 2): Selezione maestri contemporanei. Orario: 10-13; 16-20. Lunedì chiuso.
I SEGNI (v. S. Teresa 20/c - tel. 518.947): Arte antica d'Oriente.
L'ARIETE (via Bava [redacted] - tel. 832.075): Rassegna del piccolo [redacted]
LA CONCHIGLIA: Giorgio Simonsjo.
MARTANO: F. Cangiullo. Orario: 16-19,30.
NARCISO: (piazza Carlo Felice 18): [redacted] Sutherland: «Il bestiario di Apollinaire».
[redacted] **Orientale Antica (India, Nepal, Tibet):** v. [redacted] Vittoria 45, 631.013.
[redacted] «L'opera grafica di Antonio Fontanesi». Orario 10-20. Dal [redacted] novembre al [redacted] dicembre.
[redacted] (corso Cairoli 32 - [redacted] 877.344): Temoignages dalla fine del XIX secolo all'inizio del XX secolo. 20 maestri: A. Modigliani, A. Marquet, H. T. Lautrec, S. Valadon, M. Utrillo, P. Gauguin e altri.
PORTICI (P. V. Veneto 22/B - tel. 885.476): [redacted]erina Cucco.
[redacted] **- REGIONE PIEMONTE** [redacted] San [redacted]rlo 177): i Maestri [redacted] di Castellamonte in mostra a Torino.
[redacted] (c. S. Maurizio 53): personale [redacted] Bot Francesco.
S. [redacted] Marcello [redacted]
SANT'AGOSTINO (v. S. Agostino 5): retrospettiva P. A. Marchini.
ZABERT (piazza Cavour [redacted] - tel. 878.627): Disegni dal XV al XIX secolo.

ASSOCIAZIONE [redacted]

ACCADEMIA: Pierre Origlia.
A.I.C.: Bracco - Castagneri - Cavallo - Torre.
APPRODO (via Bog[redacted] 17): Arte Figurativa Etiopica (dipinti del 1790/1850).
BERMAN: Metello Merlo.
DORIA (via A. Doria 21): Nella Lucchino.
[redacted] (via [redacted] 19 - tel. 510.709). Ivan Lackovic Croata. Orario: 10-12; 16.30-19; fest. 11-13; 17-19.
FOGLIATO (Mazzini 9): Da albi e cartelle, omaggio a P. A. Gariazzo.
LA BUSSOLA (via [redacted] 9): Picasso incisioni; ori e grafica di Laura [redacted]
LA GIOSTRA - Arti: M[redacted] moderni.
LA [redacted] G. Jannon. Orario: 16,30-20.
[redacted]**NI:** 400 piccoli disegni di Felice Casorati.
LINEA-CUNEO: Stasera ore 18 inaug. pers. [redacted] Kuatty.
[redacted] (p[redacted] Paleocapa): A. Cavallere.
VIOTTI: Strenna Show.

[redacted] **[redacted]ZIONALE DEL CINEMA** (Palazzo Chiablese): «Vittorio De Sica attore e regista»: [redacted] 16 e 21,15 «Roma città libera» di M. P[redacted]o [redacted] V. De Sica, A. Checchi, V. Cortese (Italia [redacted] - min. 95).
MUSEO [redacted] **Gianduja** (via S. Teresa 6 - [redacted] 530.238).

GALLERIA BODDA
Torino - [redacted] Cavour 28 - Tel. 512762

ASTA DI NATALE
In vendita dipinti antichi [redacted] dell'800 autori noti, oggetti d'arte, da collezione [redacted] arredi vari provenienti raccolta privata [redacted] affidati in vendita per il libero realizzo al miglior offerente.

ESPOSIZIONE: Sabato 15, domenica 16, lu[redacted] 17
Orario: 10-12, 16-19,30

ASTA: Martedì 18, mercoledì 19, giovedì 20 c.m. Ore 21 [redacted] sabato [redacted] ore 17

Domenica 23, lunedì 24 la galleria è aperta con [redacted] normale.

Soggiorno per anziani
particolarmente attrezzato per lunghe permanenze periodi di vacanze, riposo e convale[redacted]
Assistenza medico-infermieristica continua
Ogni comfort
«Residence Del Frate»
BAIRO (TO) 0124 50018-581995

Tva (Aosta) Canale 39

20 — [illegible]
FILM 21,40 **Lo sci nell'era moderna - Film**

T. Alto Mi. Canale 29-56-69

17,30 **Informazioni stasera**
17,35 **Spendiamoli bene**
FILM 18,15 **«Ai confini dell'Arizona»**
19,15 **Cartoni animati**
19,30 **Corriere d'informazione tv**
20,10 **Scaricabile - Giochi di parole di Adolfo Perani**
FILM 20,30 **«Tony e il professore»**
21,30 **Moda, mode, modi**
22 — **Dietro la notizia**
23 — **Lo sci nell'era moderna**
23,30 **Accadrà** [illegible]
FILM 23,40 **Mille cadaveri per mister Jordan.** Film con Robert Montgomery e Claude Rains. Regia di Alexander Hall.

STP (Casale-Vc) Canale 50

19 — **Alta pressione**
20 — [illegible] **13**
20,30 **Tele flash**
FILM 21 — [illegible]
22 — **Aggiudicato a...**
23 — [illegible]
FILM 23,30 **Film**

TV REGIONALI

Radio Tele Aosta Canale 33-35

18,05 [illegible]
18,50 [illegible]
19,05 **Speciale** [illegible]
19,30 [illegible] **sport**
19,55 **Disegni animati**
20,10 **TG notizie**
20,20 **Superbattaglia** [illegible]
20,35 **Programmatelo voi**

Videovercelli Canale 37-60

18,30 **Disegni** [illegible]
19 — **Film:** «Soldato sotto la pioggia» (Drammatico, '63)
20,30 **Videovercelli** [illegible]
20,45 **Il Claudione.** Musicale con giochi
22,40 **Videovercelli sport**
FILM 23,10 **Film**

Teleradio Asti Canale 25-51

Collegamento con Grp
18,10 **Scuola e vita**
19,15 [illegible] **flash-sera**
19,45 [illegible]
FILM 20,30 [illegible]
22,15 **Cosa c'è** [illegible]
23,30 **Collegamento con Grp**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 17,50 **Telefilm:** «Project Ufo»
19,15 **Telecity flash - Sport**
FILM 19,50 **Telefilm:** «Mr. Monroe»
FILM 20,20 **Telefilm:** «Nypd»
21 — [illegible]
FILM 21,40 **Film**
FILM 23,35 **Film**

Tv 2 Rotonde Canale 50-60

17 — **Ragazzi 2R/Speedy e l'**[illegible]
18 — **Trofeo 2R**
19 — **TG: Canavese oggi**
19,30 **Canavese Agricoltura**
20,30 **Servizi** [illegible]
21,30 **«Scopritelo voi»** (gioco-quiz)
23 — **Speciale Casa**
FILM 23,20 **Film:** «Violentata sulla sabbia» (sexy)

Tele Piemonte Canale 33

FILM 17,35 Film: **Il prigioniero di** [illegible]
19,10 **Musica**
19,15 **Speciale spettacolo**
19,45 **Tg Sera**
FILM 20 — Film: **Rullo** [illegible] (western a colori), con Alan Ladd e Robert Keith
21,45 **Tg Sera**
22 — Film: **Le vita** [illegible] **meravigliosa** (commedia [illegible] colori) con James Stewart e Donna Reed
24 — **Astropanorama giornaliero**

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

14,30 **Sulle** [illegible] **dell'ippogrifo.** Bestiario fantastico, delirante, storico metastorico, scientifico [illegible] parascientifico proposto da Giuliana Salvatelli
15,03 Federico Biagione presenta [illegible] **Rally.** Selezione [illegible] regolarità, ritmo [illegible] gradimento per la vostra discoteca
15,30 **Errepiuno.** Radiopomeriggio [illegible] Franco Alunni, Gigi Grillo e Domenico Matteucci. Oggi, giovedì «La scienza [illegible] la tecnica»
16,40 [illegible] **breve.** Un giovane e [illegible] musica classica
17 — **Patchwork.** Varie comunicazioni per il pubblico giovane [illegible] musica, cronaca, spettacolo [illegible] qualche delirio. [illegible] **rogo...** [illegible] **rogo...** Novanta minuti — o quasi — attraverso [illegible] esperienze, i problemi, il linguaggio, la musica [illegible] la cultura vera [illegible] [illegible] dei giovani d'oggi
18,35 **Spazioliberо - I programmi dell'accesso**
19,15 **Ascolta, si fa** [illegible]
19,20 [illegible] **musicali.** Ieri [illegible] oggi in America Latina [illegible] [illegible] Condal
20,05 **Opera-quiz.** Trasmissione a premi di Lucio Lironi presentata [illegible] Toni
20,35 Racconti [illegible]. **Facile** [illegible] di Aldo De Jaco. Letto [illegible] Oreste Rizzini
21,03 [illegible] [illegible] **'79.** Programma [illegible] Liliana Pannella [illegible] la collaborazione [illegible] giovani. Dibattiti, riflessioni, curiosità, inserti musicali
21,50 [illegible] **Contro...** Un Critico [illegible] un Personaggio tra i motivi internazionali della musica leggera presentati [illegible] Luciano Alto
22,30 **Musica** [illegible] [illegible] **a** [illegible] **voci.** Programma [illegible] Dino [illegible]
23 — **Prima** [illegible] [illegible] **bambini** [illegible] Lettere d'amore [illegible] di bugie scritte [illegible] Vito Riviello [illegible] [illegible] [illegible] Leopoldo Trieste. Programma a [illegible] [illegible] Giancarlo De Bellis
23,28 **Chiusura**

2
[illegible]

14 — **Trasmissione regionale**
15 — In diretta dalla Sala F di Roma [illegible] **3131.** In studio: Maria Luisa Algini, Angiolino Lonardi, Flaminia Morandi, Fabrizio Ravaglioli (II parte)
15,45 **Radiodue 3131** (III parte)
16,37 **In Concerto** Una [illegible] di concerti pop-rock registrati [illegible] vivo [illegible] New York [illegible] Cuba; [illegible] Los Angeles [illegible] Londra. [illegible] Gigi Marziali
17,55 Esempi di spettacolo [illegible] diofonico. [illegible] **Impossibili.** Edoardo Sanguineti incontra Socrate [illegible] la partecipazione di Paolo Bonacelli
18,10 **Musica con Percy Faith**
18,33 **E** [illegible] **felici e contenti.** Un programma [illegible] Tino Schirinzi [illegible] Valeria Moriconi
19 — **Sportello informazioni** con Anna Leonardi
19,50 **Umanesimo** [illegible] [illegible] **faccia a faccia** [illegible] [illegible] di Franca Lipparoni
20,10 **Spazio X Formula** [illegible] **Dario Salvatori e l'easy-listening** - 20,35: **Stefano Nasi e il rock** - 21 **Cesare De Robertis e la disco-music** - 21,30: **Beppe Videtti e l'internazionale** [illegible]
22 — **Notte tempo** [illegible] parte) Cabaret, varietà, café chantant
22,20 **Panorama parlamentare**
22,45 **Notte tempo** (II parte)
23,29 **Chiusura**

3
FM 98,2

[illegible] — **Pomeriggio** [illegible] Notizie, incontri, concerti e dischi nuovi. [illegible] microfono Paolo Donati [illegible] Mauro Mariani
15,30 **Un** [illegible] **discorso musicale** [illegible] Stefano Bonagura, Roberto Carapellucci, Francesca Martinotti, Giorgio [illegible] [illegible] Villa
17 — **La** [illegible] [illegible] **a** [illegible] [illegible] Egidio Luna
17,30 [illegible] **Tre.** [illegible] [illegible] [illegible] culturali presentate [illegible] da Antonio Gnoli (I parte)
18,45 **Europa '79.** Settimanale europeistico a cura di Rolando Renzoni [illegible] Luigia Valentine
19,15 [illegible] **Tre** (II parte)
21 — [illegible] **e Dalila.** Opera in tre [illegible] [illegible] Ferdinand Lemaire. Musica [illegible] Camille Saint-Saëns
23,05 Andrea Centazzo presenta **Il jazz.** Improvvisazione [illegible] creatività nella musica
23,40 **Il racconto di** [illegible]

F
IV CANALE

14,10 Per gruppi strumentali
15 — Il Bed di Brahms
15,42 Le [illegible] [illegible] di Johann Sebastian Bach - L'opera pianistica di Scriabin
17,30 Stereofilomusica
[illegible] — Zubin Mehta dirige
20,55 [illegible]
21,30 [illegible]: le maschere e la musica
22,05 Vetrina del disco
22,45 Viaggio tra le regioni d'Italia: Puglie
23 — A notte alta

V CANALE

15 — Cocktail musicale
16 — Intervallo
18 — Il leggio
20 — Quaderno [illegible] quadretti
22 — Musica leggera in [illegible] reofonia

RADIO ALTERNATIVE

Radio Aurora (Fm 89,580 Mhz): t. 634.274.
[illegible] **Onda Stereo** (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.
Radio Ombra (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.
[illegible] (Fm 104 Mhz): t. 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.
Radio Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886.
Radio Monte [illegible] (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.
[illegible] **Torino Liberty** (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222.
[illegible] [illegible] (Fm 97 Mhz): t. 542.131.
[illegible] **Settimo** (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.
[illegible] **Reporter** [illegible] (Fm 93 Mhz): t. 513.651 - 513.757.
R. Centro 95 (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.
Radio Torino [illegible] (Fm 102 Mhz): t. 613.234.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): t. 518.573.
R. Torino [illegible] (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837.
Radio [illegible] (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.
[illegible] **Torino Centrale** (Fm 94-101,4): t. 876.661.
[illegible] **Proposta** (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 724.025.
[illegible] **68 Eightyeight** (Fm 89 Mhz): t. 473.0261.
[illegible] [illegible] **Futura** (Fm 96,600 Mhz): t. 544.383.
Tele Radio Galaxy (Fm 94,750 Mhz).
Radio Superga (Fm 104,300 [illegible] 104,600 Mhz).
Radio Mole (Fm 101,500 Mhz).
Radio In (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.
Radioflash (Fm 97,700 Mhz): t. 512.092.
Radio Grugliasco Centrale (Fm 99 Mhz): t. 780.0172.
[illegible] **California - La Loggia** (Fm 94,300 Mhz).
Radio [illegible] (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267.
R.B. Zero [illegible] (Fm 101,400 e 105,600): t. 94.91.875.
Radio Blitz (Fm 100 Mhz): t. 757.333.
Radio Torino City (Fm 86,950 [illegible] 94,750 Mhz).
[illegible] [illegible] **Manila** (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.
Onda Radio [illegible] (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.
[illegible] **Monviso** (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.
[illegible] **City One** (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.
Radio Rivoli (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.
[illegible] [illegible] (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.
[illegible] **Nord** (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.
R. [illegible] (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710.
Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.
Radio [illegible] (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.
Radio [illegible] (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2866 - 262.3662.
[illegible] [illegible] [illegible] (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.
[illegible] **Italia Uno** (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263.366.
[illegible] **Piemonte Zero** (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.
Radio Chivasso [illegible] (Fm [illegible] Mhz): t. 912.708. Chivasso.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.
Radio [illegible] [illegible] (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.
[illegible] [illegible] **Aperto** (Fm 88,200 Mhz): t. 356.666.
R. S. Mauro (Fm 94,750 e 100,800 Mhz): t. 822.4838.
R. [illegible] **International** (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.
La Tua Radio - Trofarello (Fm 90,550 Mhz): t. 649.9422.
Radio Vogue Caluso (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300.
Radio Moncalieri Centro (Fm 93,800 Mhz): t. 640.7325.
[illegible] **Valgioie Centrale** (Fm 90,100 Mhz): t. 358.1846.
Radio To-Ovest (Fm 89,50 Mhz): t. 78.02.486.

TV ESTERE

Svizzera

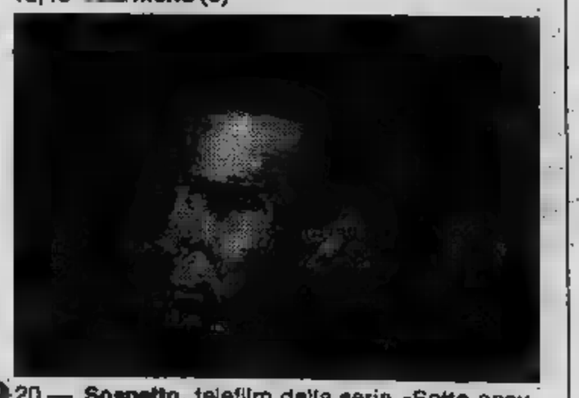
18 — **Per i più piccoli:** L'ammalata (c)
18,05 **Per I** [illegible] Natura amica. — Testa e coda. — Alla scoperta degli animali (c)
18,50 **Telegiornale** (c)
19,05 **Scuola aperta** (c)
19,35 [illegible] **Berna** (c)
20,05 Il Regionale, rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
FILM 20,45 **Un re** [illegible] **New York,** di Charlie Chaplin, [illegible] Charlie Chaplin, Dawn Addams, Michael Chaplin (c)
22,25 **Telegiornale** (c)
22,45 **Calcio:** Coppa Uefa (c)

Capodistria

19,50 **Punto d'incontro**
20 — [illegible] [illegible] (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,30 [illegible] **Magnum special per Tony Saitta,** di Martin Herbert, con Stuart Whitman, John Saxon, Martin Landau — *Una preziosa collana rubata* [illegible] *una signora di Toronto, poi assassinata, è la* [illegible] *di una catena di delitti. Tra le vittime c'è anche Louise, sorella del capitano* [illegible] *polizia* [illegible] *Montréal, Tony Saitta. Incaricato delle indagini, Saitta giungerà infine ad una amara scoperta...* (c)
22 — **Cinenotes**
22,30 **Jazz** [illegible] **schermo:** I volti del jazz (sesta puntata (c)

Montecarlo

17,40 [illegible] **animati** (c)
17,55 **Parliamo** [illegible] **contiamo;** telequiz [illegible] premi presentato da Gisella Pagano con la collaborazione di Federico Danti (c)
18,15 **Un peu d'amour, d'amitié** [illegible] **beaucoup** [illegible] **musique** (c)
FILM 19,10 **Police Station,** fatti [illegible] avvenimenti in [illegible] commissariato di polizia, telefilm
19,40 [illegible] **menu** (c)



FILM 20 — **Sospetto,** telefilm della serie «Sotto accusa», con [illegible] Gazzara, Chuck Connors, John Larch
FILM 21 — **Mark colpisce** [illegible] di Stelvio Massi, con Franco Gasparri [illegible] John Saxon
22,30 **Oroscopo di** [illegible] (c)
22,35 **Chrono,** rassegna di attualità automobilistiche
23 — **Notiziario** (c)
23,10 **Montecarlo sera**

TV NAZIONALE

Rete uno

13 — **Giorno per giorno,** rubrica del TG 1 (c)
13,30 **Telegiornale - Oggi al P** (c)
17 — **Remi** (Le sue avventure) Trentottesima puntata: Mamma, sono qui, cartoni animati in 3 D. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka (c)
17,25 **Il trenino,** di Mara Bruno, con Mela Cecchi, Marcantonio Graffeo, Ornella Grassi e Paolo Stramacci. Regia di Mario Caiano (c)
17,50 **Aiuto supernonna:** Il robot musicista, cartone animato (c)
18 — **Schede-Urbanistica:** Spazio privato e spazio pubblico in una realtà contadina meridionale, di Giandomenico Amendola. Seconda parte: Il paesaggio urbano e un borgo contadino (c)
18,30 **Concertazione.** Continuo musicale in bianco e nero, impaginato da Giorgio Calabrese. Regia di Enzo Trapani (quarta puntata) (c)
19 — **TG 1 - Cronache** (c)
FILM 19,20 **Happy days: Fonzie,** Un nuovo James Dean, telefilm con Ron Howard, Henry Winkler, Anson Williams. Regia di Jerry Paris (terza parte) (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo,** a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Tilt** (Discoteca-Spettacolo), con Stefania Rotolo e Gianfranco D'Angelo. Orchestra diretta da Bruno Cantora. Regia di Valerio Lazarov — Numerosi, come di consueto per questa rubrica, gli ospiti del mondo della musica e dello spettacolo: Amji Stewart, Anna Steel, Venus Dodson, I Mantus, Peppino Di Capri, I Matia Bazar, Maria Grazia Buccella, Dario Argento e Felice Andreasi (c)
21,55 **Speciale TG 1,** a cura di Arrigo Petacco (c)
22,30 **Tribuna politica,** a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa del pri (c)
23,25 **Telegiornale - Oggi al Parlamento** (c)

Rete due

13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **perché,** programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni. Realizzato da Sergio Ricci (c)
16 — **Caltagirone: Scherma.** Incontro Internazionale Italia-Ungheria (c)
17 — La fortuna di Peter, cartone animato (c)
FILM 17,05 **Simpatiche canaglie:** Saggio di fine anno — La fata dentista, comiche degli Anni Trenta di Hal Roach
17,25 **Il seguito prossima puntata,** da un'idea di Franco Mello, a cura di Enrica Tagliabue. Regia di Maria Maddalena Yon (c)
18 — **Scienza e progresso** Seconda puntata: Cielo e Terra - Galileo. Regia di Giulio Morelli (c)
18,30 **Dal Parlamento** (c) - **TG 2** Sportsera (c)
18,50 **Buonasera con... Peppino De Filippo.** Testi di Luigi De Filippo. Regia di Gian Carlo Nicotra. Nel programma: Atlas Ufo Robot: Supergoldrake: Orrore negli abissi (c)
19,45 **TG 2 - Studio aperto**
FILM 20,40 **Thriller:** Baciami e muori, telefilm, con George Chakiris, Jenny Agutter, Anton Diffring. Regia di John Sichel (c)
21,50 **Primo piano,** rubrica settimanale su fatti e idee dei giorni nostri. Numero uno: Padova - La violenza e la paura (c)
22,45 **Jeans concerto:** Peter Tosh in concerto (c)
23,15 **Eurogol,** panorama delle Coppe europee di calcio (c)
23,40 **TG 2 - Stanotte**

Rete tre

15 — **Piotr Iljch Ciaikovski:** Concerto in maggiore op. 35 per violino e orchestra. Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein (c)
15,40 **L'Alvin Ailey American** in Ailey celebrates Ellington. Coreografia di Alvin Ailey. Musiche di Duke Ellington (c)

PROFUMI Servetti PRESENTA
Symbiose di Stendhal
il profumo non convenzionale per la donna moderna, dinamica e responsabile.

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Tele Torino Int. Canali 61-50-32

17 — **Il giornale dei ragazzi** (c)
18 — **Galking,** il robot guerriero: La terrificante croce mortale, cartoni animati (c)
18,30 **Motori no stop,** quindicinale di automobilismo (c)
19,30 **Informasera,** giornale tv (c)
20 — **Se permettete, parliamo di donne,** a cura di Silvia Kubrick (c)
FILM 20,30 **L'ispettore Regan:** Le apparenze ingannano, telefilm (c)
21,30 **Caccia ai tredici,** pronostici totocalcistici di Roberto Bettega (c)
FILM 22 — Western italiani: **vennero in quattro per uccidere Sartana,** Miles Deem (Demofilo Fidani), con Jeff Cameron, Anthony Celso, Dennys Colt, 1969 — *Un maestro nell'uso della frusta, un lanciatore di coltelli, un gigante dalla forza erculea un pistolero di insuperata abilità sono i killers inviati ad uccidere il celebre cacciatore di taglie* (c)
FILM 23,30 **La peccatrice,** di Pier Ludovico Pavoni, con Zeudi Araya, Franco Gasparri, Ettore Manni, Francisco Rabal. Drammatico

Tele Studio Torino Canale 24

15,45 **Pomeriggio con noi** (c)
16,45 **La scatolona,** gioco a premi condotto da Paolo Ferrari (c)
17,30 **Switch,** giornalino tv (c)
17,40 **Quelli della girandola:** I barattoli di latta, per i più piccoli (c)
18,10 **Il cian di Charlie Chan:** Il caso del martedì, cartoni animati (c)
18,40 **Frankenstein jr.** e **impossibili,** cartoni animati (c)
19 — **Caravansemmai,** caravanning e campeggio (c)
19,30 **Doppio sandwich,** programma musicale (c)
20 — **Cocktail music,** gioco e premi (c)
20,30 **Evviva gli alpini,** seconda puntata (c)
21,45 **Prossimamente a Telestudio** (c)
FILM 22 — **Charlie's Angels:** Uccidere un angelo, telefilm (c)
FILM 23,15 **La macchina della violenza,** Robert Day, con Stephen Boyd, Cameron Mitchell. Avventuroso 1975 — *Mercanti d'armi rapiscono il figlio dello scienziato che ha inventato macchina in grado di modificare il cervello umano impedendogli di accettare qualsiasi tipo di violenza*
FILM 0,50 Film

Tele Manila 1 Canale 11

14,30 **Due milioni di amici,** giochi e quiz
FILM 15,30 **I sette nani alla riscossa,** di Paolo W. Tamburella, con Ave Ninchi, Rossana Podestà — *Tentativi Biancaneve di ritrovare lo sposo promesso che un mago ha allontanato*
17 — **Uno a te, uno a me,** per i più piccoli
18 — **Due milioni di amici,** giochi e quiz
18,30 **Il nostro amico cane**
19 — **Gol!** Settimanale sportivo di Vittorio Sachero
19,35 **Il parolone,** gioco a premi
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Nino in coppa, Angelo Borse,** gioco a premi
FILM 20,45 **Piedi d'acciaio,** di Wang Tian Lin, con Hsao Hsao. Avventuroso 1974 — *Cugino cugina, assi del kung-fu, detentori del segreto di un colpo micidiale, contro l'usurpatore che spadroneggia sulla regione* (c)
22 — **Io ed Anna,** moda con Pino Maffi
23,30 **Il gabbiano azzurro,** romanzo sceneggiato, quarta puntata (c)

Tele Subalpina Canale 46

17,30 **I cartoni Disney** (c)
FILM 18 — **Giamaica,** Lewis R. Foster, con Ray Milland, Arlene Dahl. Avventuroso 1954 — *La posta in gioco una sontuosa villa in Giamaica, e qualcuno per impadronirsene ha tenta di uccidere ancora* (c)
FILM 19,30 **Leonor,** di Juan Buñuel, Michel Piccoli, Liv Ullman. Drammatico 1975 — *Signore del basso Medioevo resuscita la moglie stringendo un patto col diavolo. Per vivere la donna ha bisogno del sangue di molti bambini* (c)
FILM 21,30 **Terra di giganti,** di Robert Parrish, con Charlton Heston, Jane Wyman. Commedia 1955 — *Intraprendente pioniere riesce in ogni impresa eccetto che nella conquista della donna che ama, troppo presa dalla sua di mode*
FILM 23 — **Hell's Belles, la donna centauri,** di Maury Dexter, con Jeremy Slate, Angelique Petty-John. Avventuroso 1973

G. R. P. Canale 42

14 — **Grp flash** - Listino prezzi della Borsa valori
14,15 **Spazio 5,** rubriche per la donna a cura di Livia Vitale (c)
15,35 **Telefilm** (c)
16,20 **Grp flash**
16,35 **L'oggetto misterioso,** quiz (c)
16,45 **Mano, mano pazza,** giochi didattici (c)
17,35 **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
18,10 **Taglia e cucitutto** (c)
18,45 **Tribuna,** a cura di Ito De Rolandis (c)
19,15 **Grp flash**
19,40 **Sci dove,** stazioni sciistiche, bollettino della neve, e consigli di Giorgio Destefanis (c)
20,18 **L'oggetto misterioso,** quiz (c)
FILM 20,30 **La morte ha sorriso all'assassino,** di Aristide Massaccesi, con Eva Aulin, Klaus Kinski, Giacomo Rossi Stuart. Giallo 1973 (c)
22,15 **Dimensione prestigio,** quiz (c)
22,30 **Un'ora con Furino** (c)
FILM 23,30 **Telefilm** (c)
0,10 **Mezzanotte con Luigi Cimma** (c)
0,35 **Proibito,** spogliarello e oroscopo particolare (c)
1 — **Dai giornali di venerdì** (c)
FILM 1,10 **Film**
FILM 2,30 **Il disprezzo,** di Jean-Luc Godard, con Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Jack Palance, Fritz Lang. Drammatico 1963 (c)
4 — **La carovana Mormoni,** di John Ford, con Ben Johnlon. Western 1950
FILM 5,30 **altri, altri noi,** di Maurizio Di Lorenzo, con Maurizio Arena, Ave Ninchi. Sociale 1967

Videogruppo Canale 52

FILM 14 — **L'agguato,** di Norman Panama, con Richard Widmark, Lee J. Cobb. Drammatico 1959 — *Due fratelli, uno avvocato, l'altro sceriffo, si contendono la stessa ragazza ed una grossa taglia posta sul capo di un bandito* (c)
15,30 **Cartoni animati** (c)
16 — **Documentario** (c)
FILM 16,30 **Little Laura and Big John,** di Luke Moberly, con Karen Black, Fabian Forte. Avventuroso 1975 — *Accusato di aver ucciso il socio, un uomo si costituisce, ma evade con l'aiuto del fratello rapinare banche* (c)
18,30 **Guida alla sopravvivenza** (c)
19 — **Quale cinema,** consigli di Federico Peyretti (c)
19,35 **Videonotizie 1**
FILM 20 — **Ciao Charlie,** di Vincente Minnelli, con Tony Curtis, Debbie Reynolds, Pat Boone. Commedia 1965 — *Donnaiolo ucciso da un marito geloso si reincarna in una stupenda ragazza ricatta le mogli che aveva circuito nella vita precedente* (c)
21,50 **Prima visione** (c)
22 — **Lo sci nell'era moderna** (c)
22,40 **L'oroscopo,** in diretta per telefono (c)
23,50 **Videonotizie 2**
FILM 0,10 **L'incidente,** di Joseph Losey, con Dirk Bogarde, Jacqueline Sassard. Drammatico 1968 (c)
FILM 1,30 **Terra nera,** di A. S. Rogell, con John Wayne. Western 1943
FILM 3 — **Sayonara,** Joshua Logan, con Marlon Brando, Patricia Ovens. Sentimentale 1958
FILM 4,30 **Giulietta, Romeo e le tenebre,** di Jiri Weiss, con Dana Smutna, Ivan Mistik. Drammatico 1961.
FILM 6 — **Ballata selvaggia,** di Hugo Fregonese, con Gary Cooper, Barbara Stanwyck. Drammatico 1954

Tele Europa 3 Canale

13,15 **La rimpatriata,** drammatico
14,45 **393421, annunci cercapersone** (c)
15,30 **Fuorigioco,** giochi in diretta (c)
16,30 **Captain Phatom,** cartoni animati (c)
17 — **Attualità** (c)
17,15 **Ottovolante,** per i ragazzi (c)
18,15 **Bonanza:** cacciatore di taglie, telefilm (c)
19,15 **N.Y.P.D.:** Una faccenda sporca, telefilm (c)
19,45 **Europa 3 informa,** a cura dell'Agp
20 — **sera un libro** (c)
20,15 **Eleganza e sport** (c)
20,30 **Aloha from Haway,** con Elvis Presley
FILM 22,15 **Operazione Commandos,** di Lewis Milestone, con Dirk Bogarde, Akim Tamiroff. Bellico 1960 — *In una sola notte quattro inglesi, quattro greci due marines a Rodi debbono distruggere due aeroporti occupati dai tedeschi* (c)
FILM 23,45 **Marcia o crepa,** di Frank Wisbar, con Maurizio Arena, Stewart Granger. Bellico 1963 — *Tragica spedizione di tredici legionari alla ricerca di capo della rivoluzione algerina*
1,30 **perduto,** di Kaneto Shindo, con Hideo Kanze, Nobuko Otowa. Drammatico 1966 — *Ex attore sopravvissuto alla distruzione di Hiroshima, diventato impotente. Una domestica lo aiuta a riacquistare la virilità, ma lui ne travisa le intenzioni*

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis: Cinema: Adriano, Arco, Bernini, Milano, Po, Studio Ritz, Roma, Zenit.
Film segnalato [redacted] critica: **Mean Streets** (San Paolo).

cinema prime visioni

Cinema	Film	Giudizio
AMBROSIO c. Vitt. Eman. [redacted] Tel. 547.007	**Senza buccia,** di Marcello Aliprandi, con Olga Karlatos, Juan Carlos Naya, Ilona Staller, Lilli Carati (Italia - Colori) — Giovani ai [redacted] vengono convertiti da una coppia di nordici al nudismo, ciò crea problemi sentimentali. Orario: 14,30; 16,35; 18,20; 20,25; 22,30. Viet. 14. [redacted] Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	**[redacted]ère,** di Arianne Mnouchkine, con Philippe Caubère, Josephine Derenne (Francia - Colori) — Il grande commediografo francese [redacted] vita tumultuosa visto come uomo e come a[redacted]. Presentato a Cannes. Orario: 14,30; 17,45; 21,15. Non viet. [redacted] Commedia drammatica	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	**Innamorarsi alla mia età,** [redacted] Orlando Yimenez, [redacted] Julio Iglesias, [redacted] Lorenz, Karl Linley (Spagna - Colori) — Romantica e travagliata storia d'amore sull'onda delle canzoni dell'affascinante cantante spagnolo. Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
[redacted] c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**Aragosta a colazione,** di Giorgio Capitani, con E. Montesano, C. Brasseur, J. Agren, C. Auger, S. Dionisio (Italia - Colori) — Ricco e fortunato aiuta l'amico licenziato in cambio di una copertura alle sue scappatelle. Orario: 14,20; 16,10; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30 ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
ARTISTI EROTIC Center [redacted]. Artisti Tel. 831.374	**Le porno sorelle,** [redacted] Victor Newman, [redacted] Jean Miguel, Brenda Blackman, Tony Mc Queen (Usa - Colori) — Avventure erotiche [redacted] famiglia [redacted] due sorelle affiatatissime e con i medesimi gusti. Orario: 15; 16.30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Fuga da Alcatraz,** di Don Siegel, con Clint Eastwood, Patrick McGoohan (Usa - Colori) — Dal romanzo di J. Campbell Bruce, la straordinaria evasione [redacted] tre uomini dal sorvegliatissimo [redacted]rcere di Alcatraz. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30, 22,30. Non [redacted]. [redacted] Avventuroso	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**Napoli... la camorra sfida, la città risponde,** di Alfonso Brescia, con Mario Merola, Antonio Sabato, Jeff Blynn (Italia - Colori) — Ennesima sceneggiata del celebre cantante-attore sugli eterni mali di Napoli. Non vietato. Orario: 14,40; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
CAPITOL v. S. [redacted] Tel. [redacted]	**Oltre le grandi montagne,** [redacted] Stewart Raffill, [redacted] Logan, George Buck Flower (Usa - Colori) — La straordinaria avventura di due coraggiosi ragazzini alla ricerca della vita libera. Orario: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Non viet. [redacted] Avventuroso	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
[redacted]E d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	**Ogro,** [redacted] Pontecorvo, [redacted] Gian Maria Volontè, Saverio Marconi (Italia - Colori) — La storia e i drammi dei quattro rivoluzionari che compirono l'attentato in cui perdette la vita Carrero Blanco. Presentato a Venezia. Orario: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Non viet. ★ Drammatico	Critica [redacted]●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	**...[redacted] a fare le pornomogli...,** di Rudolf Krause, con Margot Mahler, Helga [redacted]hnefeld (Germania - Colori) — Incuranti delle preghiere dei mariti, tornano più scatenate che mai [redacted] allegre mogliettine. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. Viet. [redacted]. ★ Commedia [redacted]	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	**Il ritorno di Butch [redacted]ssidy e Kid,** di Richard Lester, [redacted] William Katt, Tom Berenger (Usa - Colori) — Divisi da diverse esperienze, i [redacted] leggendari banditi si rincontrano e [redacted] insieme nuove avvent[redacted]. Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. Non viet. [redacted]	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**La patata bollente,** di Steno, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, [redacted]simo Ranieri (Italia - Colori) — Sindacalista ex pugile compromette la [redacted] carriera per prendere le difese di [redacted] giovane omosessuale. Orario: 14,30; 16,20; 18,30; 20,20; 22,[redacted] Viet. 14. [redacted] Commedia	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
DORIA [redacted]. G[redacted] [redacted]. 542.422	**Il campione,** di Franco Zeffirelli, con Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder (USA - Colori) — Tratta dall'omonimo film del 1931, la storia di un ex pugile che vuol riabilitarsi agli occhi del figlio. Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia drammatica	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**Saint Jack,** di Peter Bogdanovich, con Ben Gazzara, Denholm Elliott, Joss Ackland (Usa - Colori) — Movimentata vicenda di un uomo che nella caotica Singapore si [redacted] destreggiare fra gangsters, Cia e boss cinesi. Orario: 14,30; 16,20; 18,25; 20,25; 22,30. Viet. 14. ★ Comm. drammatica	Critica ●●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
IDEAL [redacted]. Beccaria 4 Tel. 541.523	**Amici e nemici,** di G. Pan Cosmatos, con Roger Moore, Telly Savalas, Elliot Gould (Usa - Colori) — Grazie [redacted] miraggio di [redacted] tesoro, pattuglia di partigiani greci sgomina ultimo gruppo nazista. Non viet. Or.: 13,50; 16,10; 18,10; 20,10; 22,30. ★ [redacted]	[redacted] LA PRIMA Ingresso L. 3000
LILLIPUT [redacted]. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**Ratataplan,** di Maurizio Nichetti, [redacted] Nichetti (Italia - Colori) — Ameno, surreale architetto cerca la felicità nella frenetica confusione [redacted] Mi[redacted] di oggi. Film presentato alla M[redacted] di Venezia. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**Sindrome cinese,** [redacted] James Bridges, con Jack Lemmon, Jane Fonda, Michael Douglas (Usa - Colori) — Giornalista ed operatore tv assistono, in una centrale nucleare, ad un incidente che poteva [redacted] catastrofe. Orario: 14,40; 17,25; 19,50; 22,30. Non viet. ★ Drammatico	Critica [redacted]●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	**La parte più appetitosa del maschio,** con Francesca Juvara, Cathy Greiner, Pauline Teutcher, Renzo Rinaldi (Italia - Colori) — Sempre più spinte ed eccitanti avventure erotiche di alcune «fameliche» fanciulle. [redacted]: 14,30; 16; 17,40; 19,20; 20,40; 22,30. V. 18. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255	**Sodomia,** di J.R. Larraz, con Patricia Lorna, Lidia Machado, Claude Bellot, David Thompson (Spagna - Colori) — Sessualmente insoddisfatta degli uomini, trova in bellissimo cavallo una nuova fonte di piacere. Orario: Ap. [redacted] 10; ultimo 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso [redacted]
[redacted] v. Pomba 7 Tel. 518.650	**Sabato, domenica e venerdì,** di S. Martino, P. Festa Campanile, Castellano e Pipolo, con E. Fenech, B. Bouchet, [redacted] Placido, [redacted] Celentano (Italia - Colori) — Tre diversi modi di passare [redacted] a Milano. Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. [redacted]. ★ Commedia a episodi	Critica [redacted]● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. [redacted]	**Le rose di Danzica,** di Alberto Bevilacqua, con Franco Nero, Helmut Berger (Italia - Colori) — Generale e giovane aristocratico stringono amicizia e si ribellano contro la violenza nascente nella Germania del 1919. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,20. Non viet. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	**Porno Market,** di Ernest Hofbauer, con Jud[redacted] Frish, Sonia Janine, Manfred Spies (Germania - Colori) — Ennesima parata di eccitanti avventure erotiche, perversioni ed esperienze [redacted] per ogni gusto. Orario: Ap. [redacted] 15; ultimo 22,30. Viet. 18. [redacted]	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
PRINCIPE v. Princ. d'Acaia 45 Tel. 760.951	**...E continuavano a fare le pornomogli...,** di Rudolf Krause, [redacted] Margot Mahler, Helga Hahnefeld (Germania - Colori) — Incuranti delle preghiere dei mariti, [redacted] più scatenate che mai [redacted] allegre mogliettine. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIO[redacted] non recensita Ingresso L. 2500
REPOSI v. XX Settembre Tel. [redacted]	**Alien,** di Ridley Scott, [redacted] Tom Skerritt, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright (Usa - Colori) — Sette astronauti che lavorano in una nave spaziale debbono affrontare [redacted] tremendo mostro extraterrestre. [redacted]io: 15; 17,30; 20; 22,30. ★ Fanta-horror	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	**Manhattan,** di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton, Michael Murphy, Meryl Streep (Usa - b. e n.) — Il favoloso paesaggio di New York fa da sfondo [redacted] nevrosi e alle [redacted] sentimentali di due coppie. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; 2[redacted]. Non viet. ★ Commedia	Critica ●●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	**La luna,** di Bernardo Bertolucci, con Jill Clayburgh, Matthew Barry, Fred Gwynne (Italia - Colori) — Celebre soprano realizza di non «con[redacted] figlio adolescente; inizia così con lui [redacted] rapporto ambiguo ma efficace. Orario: 17,10; 19,45; 22,20. Viet. 14. ★ Drammatico	Critica [redacted]●● Pubblico OOOOO Ingresso L. [redacted]
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	**Porno libido,** di Gerard Kikoine, con Françoise Zizi, Marian Fournier, Patrica Charon (Francia - Colori) — Libidinosa vicend[redacted] di un [redacted]po di porno-fanciulle a caccia [redacted] avventure. Vietato 18. Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. ★ [redacted]ca	PRIMA VISIONE [redacted] Ingresso L. 2500
[redacted] v. Roma 336 Tel. 561.789	**[redacted] Christ Superstar,** di Norman Jewison, con Ted Neeley, Carl Ander[redacted], Yvonne Elliman, Barry Dennen (Usa - Colori) — Gli ultimi giorni di Cristo rappresentati da una compagnia di hippies cantando e ballando. Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Musical drammatico	RIEDIZIONE (1974) Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	Giudizio
ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264	**Un dramma borghese,** di Florestano Vancini, con Franco Nero, Lara Wendel, Dalila Di Lazzaro (Italia - Colori) — Un padre turbato dalla figlia adolescente che rivede dopo anni. Presentato alla Mostra di Venezia. Orario: 20,30; 22,30. Viet. 16. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1200
[redacted] v. Sacchi 18 Tel. 511.293	**La mondana nuda,** con Karim Well, Malisa Longo (Italia - Colori) — Due belle del porno-cinema a confronto in [redacted] battaglia senza veli con l'ausilio di una vicenda super eccitante. Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. V. 18. ★ Comm. erotica	PRIM[redacted] VISIONE non rece[redacted] Ingresso [redacted]
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	**Un dramma borghese,** di Florestano Vancini, con Franco Nero, Lara Wendel, Dalila [redacted] Lazzaro (Italia - Colori) — Un padre turbato dalla figlia adole[redacted] che [redacted] dopo anni. Presentato [redacted] Mostra di [redacted]. Orario: 20,30; 22,30. Viet. 18. [redacted] Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1200
FORTINO via Cigna 47 Tel. 486.560	**Totò sceicco,** di Mario Mattoli, con Totò, Aroldo Tieri, T. Lees, M. Castellani (Italia - B. e N.) — Totò, cameriere di un giovane marchese arruolatosi nella legione straniera, viene scambiato per il figlio di uno sceicco. Orario: Ap. ore 20. [redacted] Commedia	RIEDIZ[redacted] (1950) Ingresso L. [redacted]00
[redacted] c. De Gasperi 26 Tel. 584.781	**Marito in prova,** di Melvin Frank, con George Segal, Glenda Jackson (G.B. - Colori) — Litigi e dispetti fra un vedovo e una divorziata che hanno deciso di unire le loro solitudini. [redacted]rario: 15,05; 16,45; 18,35; 20,30; 22,25. Non viet. ★ Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	**Uccelli d'amore,** di Jürgens Enz, con [redacted] Berger, [redacted] Zinnmann, Anige Stricke, Birgitt Stenzer (Germania - Colori) — Sempre nuove ed eccitanti avventure erotiche vissute come richiamo della natura. Viet. 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Erotico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	**Assassinio sul Tevere,** di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Marina Lante, [redacted] Rovere, Roberta Manfredi ([redacted]lia - Colori) — Nico, l'ormai noto commissario capellone, sulle t[redacted] di uno spregevole assassino. Orario: 20,30; 22,30. [redacted] 14. ★ Poliziesco	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	**Un [redacted] tutto matto,** [redacted] Robert Stevenson, con Dean Jones, [redacted] Tomlinson, [redacted]y Hackett, [redacted]hele Lee (Usa - Colori) — Nell'era fatidica del motore un'utilitaria pensante si fa tanto onore. Non vietato. Orario: non comunicato. [redacted] Commedia	RIEDIZIONE (1969) Ingresso L. [redacted]
PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	**Nel corso del tempo,** di Wim Wenders, con R. Vogeer, A. Zischler (Germania - Colori) — Due giovani si incontrano viaggiando per la Germania; le vicende del viaggio serviranno alla loro conoscenza. Vers. originale sottotitolata. Orario: 16; 19; 22. Vietato 14. ★ [redacted]	Critica ●●●● Pubblico OOO Ingresso L. 1200
SEXY [redacted] c. Belgio 53 Tel. 874.171	**[redacted]le erotiche,** di Tudor Gates, con Anna Bergman, Susy Mandel, [redacted] Blake, George [redacted] (Usa - Colori) — Belle e passionale, [redacted] spregiudicate ad esplosive avventure erotiche. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	[redacted] recens[redacted] Ingresso L. 1500
STATUTO [redacted] Tel. 487.051	**Il corpo della ragassa,** di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Maria Salerno, Lilli Carati (Italia - Colori) — Professore insegna le belle maniere a giovane di campagna e la trasforma apparentemente in gran signora. Orario: Ap. ore 15. Viet. 14. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
KELLER STUDIO v.le [redacted]. Camp. 1 Tel. 215.613	**4 notti di un sognatore,** di Robert Bresson, con G. Des Forests, Isabelle Weingarten (Fr. - Col.) — 4 [redacted]e notti nelle quali un uomo crede [redacted] aver conquistato una donna. Al termine **il dono del sangue.** (Super 8). Orario: proiezione unica ore 21. [redacted] Drammatico	Critica ●●●● Pubblico OOO Ingresso L. 1500
VITTORIO VENETO p. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	**Exhibition [redacted]e,** [redacted] Omiros Efstratiadis, [redacted] Samanta Romanou, Harry Trifonas (Grecia - Colori) — Figlia di armatore g[redacted] gioca [redacted] commedia [redacted] donna di facili costumi per vivere avventura diversa. Orario: non comunicato. Viet. [redacted]. [redacted] Commedia erotica	PRIMA [redacted] non recensita [redacted] L. 1200

seconde [redacted] altre visioni

APOLLO (largo Giachino 91, tel. 215.685)
I guerrieri della notte. Viet. 18. Ore 20,35; 22,30. ★ [redacted]

[redacted]TINENTAL (via Nizza 346, [redacted] 697.068)
I guerrieri della notte. [redacted]. [redacted]

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Oggi ore 15 [redacted] 17 [redacted] carica [redacted] 101, a colori di W. Disney. [redacted] Disegno animato

FARO (via [redacted], [redacted] 832.214)
[redacted] dell'uomo, N. Davenport. Non viet. Ap. 20,15. Orario 20,30; 22,30. ★ Fantascienza

FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057)
Casablanca passage, A. Quinn, J. Mason, C. Lee. Non viet. (In diretto proseguimento di prima visione). [redacted] Guerra

GIANDUJA MARIONETTE [redacted]
Marionette e cartoni animati: oggi ore 15 **Joe Bum Bum, un viaggio nell'alveare,** a colori ★ Disegno animato; ore 16,30 **il gatto con gli stivali,** con le Marionette Lupi.

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, [redacted]. 851.904)
[redacted] **il giustiziere [redacted] mala,** Franco Califano. [redacted] viet. ★ Drammatico

[redacted] **RAGAZZI** (via Cibrario [redacted], tel. 772.907)
Sabato prossimo ore 15-17 **La grande [redacted]** di [redacted] **Robot.** Baby sitter in sala. Per le proiezioni di oggi [redacted] Francia. [redacted] Disegno animato

ZONA CENTRO

ALCIONE (corso Reg. Margherita 134, tel. 287.400)
Sullo schermo **Piaceri erotici di una signora bene.** [redacted] Erotico. Sulla [redacted] show, con [redacted], [redacted]chelle, Karen. Viet. 18. Ore 16-21.

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
«La boîte del Cinema»: proiezioni dalle 18 alle 24 continuate. Erotismo nel cinema, novità assoluta: **King King e Marines love.** Ingresso ai soci. ★ Erotico

CINECLUB (via F.lli Calandra 15)
Ingresso soci. **Hardcore n. 21.** Or.: 20,30; 22,30. Tessera omaggio. ★ Erotico

MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077)
Dalla nube alla Resistenza, [redacted] J. Straub e D. Huillet. Spettacolo unico ore 21 presso il C.I.P.P.T. (Bit) in via Ventimiglia 211, al termine dibattito con gli autori. ★ Drammatico

PO (via Po 21, tel. 510.495)
Quella strana ragazza [redacted] in fondo [redacted] viale, J. Foster. ★ [redacted]

REGINA (corso R. Margherita 123, tel. 530.685)
Morbosità di una orientale. Colori. Viet. [redacted]. [redacted] Erotico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, [redacted] 587.715)
Una donna tutta sola. ★ [redacted]

GIARDINO D'ESSAI (via Monfalcone 62, tel. 326.673)
[redacted] **di Canterbury,** [redacted] P. P. Pasolini, con G. Chaplin, L. Betti. Viet. 18. Ore 20,30; 22,30. ★ Commedia

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Sbirri bastardi, D. Waterman. Techn. [redacted]. 14. [redacted] Poliziesco

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Ridiamo insieme [redacted] Peter Sellers e Woody Allen: **Ciao Pussicat,** Romy Schneider, Ursula Andress, Capucine, Peter O'Tole. Viet. 14. Ore 20,15; 22,30. ★ Commedia

ZONA S. PAOLO

[redacted] (via Fréjus 27, tel. 446.764)
Dove osano [redacted] aquile, R. Burton, C. Eastwood. Or.: 1[redacted]; 22. ★ [redacted]rra

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
Mean streets, [redacted]. De Niro. Techn. [redacted]. 14. ★ Drammatico

[redacted] Segnalato dalla critica.

[redacted] FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843)
La mazurka [redacted] barone del fico fiorone, Pupi [redacted]. Viet. 14. [redacted] Commedia

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 772.362)
Uno [redacted] tipo, Adriano Celentano, Claudia [redacted]. Techn. [redacted] viet. Ap. 19,45. ★ Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario [redacted] tel. 772.907)
Immagine allo specchio, di I. Bergman, con L. Ullman, [redacted]. Josephson. Viet. 14. Ore 20,10; [redacted],30 (solo oggi). ★ [redacted]

[redacted] S. DONATO

ROMA - INC. (via S. [redacted] bis, tel. 487.765)
L'idolo di Acapulco, Elvis Presley. ★ Commedia musicale

[redacted] CAMPAGNA - LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, [redacted]. 290.161)
Doppia luce [redacted] sullo schermo **La porno matrigna.** Viet. 18. ★ Erotico. Sul palcoscenico [redacted]

ZONA MILANO - REGIO PARCO

[redacted]RERA (via Tanaro 30, tel. 262.1665)
Il racket dei sequestri. [redacted] Drammatico

[redacted] (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Olimpiadi [redacted] Viet. 18. ★ Erotico

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086)
Terrore dallo spazio profondo, di P. Kaufman, con D. Sutherland, B. Adams. Or.: 20,15; 22,30. ★ Fantascienza

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CA[redacted]RIA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 6060.553)
Harry e Tonto, di Paul Mazursky. Ore 20,30; 22,30. ★ Commedia drammatica

CUORE * (via Nizza 56, tel. 687.668)
Assassinio sul Nilo, David Niven, Mia Farrow. Techn. [redacted]: 19,30; 22,15. ★ Giallo

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 693.817)
La mia carne [redacted] di desiderio. Viet. 18. ★ Erotico

* Cinema a carattere parrocchiale.

TEATRI

ALCIONE: [redacted] oggi e domenica sulla [redacted] Strip [redacted] show, con Alina, Michelle, Kare[redacted]. Sullo schermo **[redacted]ceri erotici di una signora bene.** Viet. 18. Or.: 16-21.

ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 **Riccardo III,** di Shakespeare. Regia A. Calenda. Teatro Stabile dell'Aquila. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 556.246. Ultimi 4 giorni.

ARCI-ZENIT: ore 20,30 Centro Produzioni Teatrali del Nuovo Canzoniere Italiano presenta **SudeDio-giù[redacted]a.** Elaborazione Collettiva su testi e musiche di Ivan della Mea. Regia di N. Ambrosino.

AUDITORIUM DI TORINO: oggi ore 16,15, domani ore 21 Direttore Gary Bertini, violinista Salvatore Accardo. Stravinskij: Concerto in mi [redacted] per orchestra da Camera (Dumbarton Oaks); Sciostakovic: Concerto n. 1 in la minore op. 99 per violino e orchestra; Ciaikovskij: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64. Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. [redacted] L. [redacted].

CARIGNANO - TEATRO STABILE: or[redacted] 15 (recita scolastica) e ore 20,30 **L'XI giornata del Decamerone,** di Doplicher. Regia R. Guicciardini con il Gruppo della Rocca. Spettacolo in abbonamento. [redacted]. 544.562 - 556.[redacted].

CENTRALINO - (tel. 837.500): questa [redacted] cabaret con Zuzzurro e Gaspari.

CONSERVATORIO - [redacted] MUSICALE: ore 21 (dispari) **Cristoph Eschenbach,** pianoforte. Musiche di Beethoven. Biglietti esauriti.

ERBA: da domani ore 21,15 **Canti, ballate e danze antiche popolari piemon[redacted] [redacted] e provenzali.** Pr. c. Moncalieri 241 - t. 690.467.

[redacted]NDUJA MARIONETTE LUPI: [redacted] e [redacted] animati; oggi ore 15 **Joe Bumbum, un viaggio nell'alveare,** cart. anim. a col.; [redacted] 16,30 **il gatto con gli stivali,** con le [redacted] Lupi.

GOBETTI - [redacted]TRO ST[redacted] [redacted] 20,30 **Vecchio mondo,** di Arbuzov. Regia F. Macedonio, con L. Volonghi, F. [redacted] Ceresa. Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 558.248. Ultimi 4 giorni.

ITALIA: [redacted] 21,15 Gipo Farassino nella commedia [redacted]icale **Turin bel cheur.** Pren. via Nizza 138, tel. 698.4021.

MACARIO: ore 21,15 **Oplà giochiamo insieme.** Pren. tel. 556.922. (via S. Teresa 10).

NUOVO: questa sera ore 21,15 per la Rassegna Tendenze del Balletto in Italia **i danzatori scalzi,** diretti [redacted] Patrizia Cerroni [redacted] **Tendrils... I miei sogni risuonarono delle [redacted] melodie.** Pren. [redacted] Massimo d'Azeglio 17, tel. 655.552. Ultimo giorno.

NUOVO - [redacted] VALENTINO: ore 21,15 **Arrabal, Jodorowski, Topor,** [redacted] l'A.T.S. Pren. tel. 655.552. Ultimi 4 giorni.

NUOVO - [redacted] OFF: tutte [redacted] sere [redacted] 21,15 il Centro di Formazione Teatrale in **Uccidiamo il chiaro di luna.** Sintesi del Futurismo italiano. Ultimi 4 giorni.

PICCOLO REGIO: ore 17,30 Presentazione del volume di Alberto Basso: **Frau Musika, la vita e le opere di J. S. Bach.** Intervengono: A. Basso, C. Magris, M. Mila, G. [redacted]. Ingresso [redacted].

PALAGHIACCIO - TORINO ESPOSIZIONI: Orario 15-17,15; 20,30-22,45.

CINEMA CINTURA

Scorpio.

ALPIGNANO
Il dittatore dello Stato libero di

AVIGLIANA
Corso: Vergine, toro e capricorno. Viet. 18.

BEINASCO
Italia: Napoli si ribella, L. Merenda. Techn. Viet. 14.

CARMAGNOLA
Lux: Nude Odeon. Viet. 18.
Splendor: Tom e Jerry sentiero guerra.

Italia: La tigre del sesso. Viet.

CHIVASSO
Cinecittà: La stanza del vescovo.
Modernо: La supplente va in città.
Politeama: Il campione.

CIRIE'
Catalano: Senza buccia. Viet.
Italia: Giochi perversi una signora bene. Techn. Viet. 18.
Nuovo: Napoli... la camorra sfida città risponde. Techn.

LEINI'
Ambra: luce rossa: Porno

NICHELINO
Superga: Proiezione culturale: Syde Story, N. Wood, R. Tamblyn, R. Moreno, G. Chakiris.

PINEROLO
Hollywood: Marito in
Italia: Fuga da Alcatraz.
Notti peccaminose di una minorenne.
Primavera: sparatoria.
Ritz: Bisturi mafia bianca.

Cristallo: Capitan Rogers nel secolo.

Supercinema: Carrie lo sguardo

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

ALESSANDRIA
Alessandrino: Fuga da Alcatraz.
Ambra: Il gobbo Londra.
Comunale: Coppia
Corso: Rigvanti marsh.
Cristallo: Sex partouse.
domenica e venerdì.
The per tre.
Ariston: Una strana coppia di succen.
Cristallo: Saint Jack.
Garibaldi: riposo.
Italia: riposo.

CASALE MONFERRATO
Moderno: L'imbranato.
Nuovo: Ogro.
Innamorarsi alla mia età.
Vittoria: Uragano.

BORNIDA
riposo.

CASTELCERIOLO
riposo.

Comunale: riposo.

GAVI LIGURE
Il Forte: Sella d'argento.

LIGURE
Cristallo: Piccole labbra.
Iris: Super Andy.
Specchio per allodole.
Moderno: I viaggiatori della sera.

OVADA
Lux: La luna.
La moglie vergine.
I guappi non toccano.

S. SALVATORE
riposo.

SERRAVALLE SCRIVIA
riposo.
Lara: Rock and roll.
Moderno: Squadra antimafia.
Aragosta e colazione.
Il mondo porno di due
ralle.
Nuovo Italia: Macbhat.
Teatro: Porno West - pom.: Il gatto venuto dallo spazio.
Politeama: riposo.
Sindrome cinese.
Galvani: Sabato, domenica e venerdì.
Comportamento delle studentesse.
Sociale: Il padrino.

ASTI
Lux: I viaggiatori sera.
Aragosta e colazione.
Casablanca passage.
Splendor: I porno desideri Silvia.
Teatro: chiuso per restauri.
Vittoria: Assassinio commis-

CANELLI
Balbo: I invincibili.
Regno d'Oro: riposo.

MONCALVO
Nuovo: Il vichingo venuto dal Sud.

NIZZA
Aurora: Gli amici del Drago.
Lux: riposo.
spettacolo di strip-tease.
Erotic story.
Lux: Una amore.
Splendor: riposo.
Cristallo: riposo.

BIELLA
Apollo: Disposta piacere.
Impero: Assassinio sul Tevere.
Marconi: Gli di Kartoum.
L'imbranato.
Il campione.
Il viaggiatore delle

BORGOSESIA
Teatro Sociale: Dottor Jekyll e gentile consorte.

COGGIOLA
Ennio: Porno shock.
Uno sceriffo extraterrestre.

COSSATO
Messalina Messalina.
Primavera: Dramma borghese.

PRAY
Il prato.

SERRAVALLE
Corso: Liquirizia.
Teatro Civico: Il racket dei sequestri.

Corso: Un dramma borghese.
Fiamma: Uragano.
Ital riposo.
Nazionale: L'imbranato.
riposo.

ALBA
Corino: Spettacolo teatrale: Il diavolo Peter.
Nashville.

BENE VAGIENNA
La vergine, il toro e il capricorno.

DALMAZZO
Moderno: Una calibro 9 per lo spe-

Impero: Baby Love.
Politeama: I viaggiatori della sera.
Vittoria: Paperino story.

VERCELLI
La pomo ereditiere.
Civico: per «Autunno a Vercelli», 21: Adriana «Café chantant, ovvero uno pomodica spesa».
Nuovo Sindrome
Principe: Superman.
Verdi: L'imbranato.
Viotti: Assassinio sul Tevere.
Lux: ore 20,45 Cinerassegna '79-'80: «Sinfonia d'autunno», di Bergman.

BORGO D'ALE
Vittoria: La ragazza dell'autostrada.

GATTINARA
Italia: Distretto 13.
Moderno: I piaceri una signora

SANTHIA'
Ideal: Black Aphrodite.
Splendor: La minaccia.

TRINO
Cinezoom presenta «Il fantasma del palcoscenico» De Palma

Supersonic man.
Ariston: Sexy-hotel, l'albergo degli stalloni.
Astor: Le rose di
Augustus: Fuga da Alcatraz.
Giolello: I pornogiochi.
Amici nemici.
Ideal: Ratataplan.
Lido: Marito in prova.
Lux: Manhattan.
Nuovo Palazzo: Super Bunny in orbita.
Odeon: Innamorarsi alla
Olimpia: Buone notizie.
La patata
Saint Jack.
Una strana coppia
Rivoli: Il mistero signora scomparsa.
Smeraldo: Love erotic love.
Universale: Airport 80.
Verdi: Aragosta a colazione.

RAPALLO
La macchia nera.
Italia: Il campione.
Augustus: riposo.
Centrale: L'arma.
Mignon: Chen il pugno che uccide.
Lux: riposo.

SAVONA
Diana: La patata bollente.
Eldorado: Sabato, domenica e
Astor: Fuga da Alcatraz.
Olimpia: Airport 80.
Ara: riposo.
Jolly: Sexy finger.
Lux: film di Walt Disney.
: Il grande brivido.
Marilì.

ALASSIO
Colombo: Emanuelle.
Rita: Truck Driver.

ALBENGA
Astor: Squadra antitruffa.
Ambra: Infermiera di
Cristallo: Il laureato.

CAIRO MONTENOTTE
Abba: Amico lontano un palmo.
Cristallo: Nella misura in cui.
La Rosa:
Odeon: Bruce Lee, la tigre colpisce ora.

FINALE LIGURE
Vittoria: Le pomo ereditiere.
Ideal: Assassinio su commissione.
Ondina: Incontri ravvicinati.

LOANO
Perla: I tre fantastici Supermen.
Loanese: Sexmanie di una moglie.

PIETRA LIGURE
Comunale: Le grandi

SPOTORNO
Mignon: Unico indizio anello fumo.

VADO LIGURE
Ambra: programma.
Teiro: Furore erotico.
Verdi: Il re degli zingari.

IMPERIA
Ambra: Baby love.
Centrale: Adele d'amore.
Cavour: Marlowe poliziotto privato.
riposo.
Imperia: riposo.
Manhattan,
Teatro: Quando passi da questa parte.
Casablanca.
Mignon: L'avventurosa fuga.
Astra: Arancia
: La felicità del peccato.
Lux: Pornodivagazioni
Vieni vieni amore
Supercinema: Innamorarsi alla mia
Centrale: Rizvanti march.

FLASH 97.7 - ARCI
Da stasera e domenica dicembre ore 21,15
al **CINE TEATRO ARCI ZENIT**
(Via Corelli 1 - Tel. 267.697)
uno spettacolo
IVAN DELLA MEA
«SUDADIO-GIUDABESTIA»
Ingresso 3000 - Soci Arci 2500

ALFIERI
Da martedì 18
IL VIZIETTO
Paolo FERRARI **Elio PANDOLFI**
regia **Luciano SALCE**
Prenot. da

MARIONETTE LUPI
«MARIONETTE E CARTONI ANIMATI»
ore 16,30
«IL GATTO CON GLI STIVALI»
Posto unico L. 2000

TEATRO STABILE TORINO
Carignano, ore 20,30
IL **DELLA ROCCA**
L'XI GIORNATA DEL DECAMERONE
di Dopliche
Regia R. Guicciardini
Spettacolo in abbonamento
Tel. 544.562 - 556.246

AUDITORIUM RAI
Oggi 18,15 - domani 21
Direttore
GARY BERTINI
Violinista
SALVATORE ACCARDO
Orchestra Sinfonica della Torino
Ingresso L. 2000

TEATRO MACARIO
Questa sera ore 21,15
OPLA'
Pr. V. S. Teresa 10 - t. 556.922

CENTRALINO
V. delle Rosine 16 - T. 837.500
eccezionale serata
ZUZZURRO e GASPARI

TEATRO ALCIONE
Da oggi a domenica
sulla scena:
TEASE
con ALINA
MICHELLE
KAREN
sullo schermo:
«Placeri erotici signora bene»

MILLELUCI
DANCING-MUSICAL
Piazza Guala 147 - T. 616.169
14 - 15 - 16 dicembre
Grande spettacolo
PINO MAURO
e la sua orchestra
JONNY SAX
sua orchestra
HOT BALLET
e l'eccezionale cabaret
BENIAMINO MAGGIO
ROSALIA MAGGIO e GIGI DE LUCA
Nel locale a disposizione BABY PARKING

3
Locali di classe un solo fine
DIVERTIRVI

Du Parc
il vero salotto Torino
21 LA
EDEN
gioco della tombola
estrazione **VISONE**
GARA DI BALLO
condotta dal M. Colombo

Club LE TROU
Via Amendola 10 - Tel 510.005
questa WALTER D'AMORE

TEATRO NUOVO
domani 21
to e domenica 16,30 e 21
CARMELO ZAPPULLA
nella Scenegiata Napoletana
Pr. C. M. d'Azeglio 17 - tel.

NUOVO - ore 21,15
TENDENZE DEL BALLETTO IN ITALIA
I DANZATORI SCALZI
diretti da PATRIZIA CERRONI in
«Tendrilla... e i miei sogni rono delle sue melodie (ult. giorno)
Pr. C. M. d'Azeglio 17 - tel. 655.552

ITALIA — ore 21,15
GIPO
«TURIN BEL CHEUR»
Pren V. Nizza 138 - Tel. 696.4021

OGGI al Grande IDEAL

La sporca guerra di Athena
Una pattuglia scelta di audaci simpatiche carogne sgomina l'ultimo baluardo nazista

Inizio spettacoli: 13,50 - 16,10 - 18,10 - 20,10 - 22,30

KELLER STUDIO

Uno splendido film R. Bresson
"4 NOTTI DI UN SOGNATORE"
Al termine 1/2 X: "IL DONO DEL SANGUE" (Super 8) AVIS

Domani all'OLIMPIA

Domani al REPOSI

FINALMENTE! Sullo schermo sventolano per la prima volta le irresistibili
SORELLE BANDIERA

Il presidente della Juventus spera nell'arrivo di due stranieri

Boniperti: «Il calcio non è malato ma i campioni sono pochi»

Ci risponde sorridendo. Il sorriso di Giampiero Boniperti ha due motivazioni, o spiegazioni se preferite: innanzitutto esibire un ottimismo lodevole ed ostinato, e poi camuffare segreti tormenti. Giampero Boniperti è un personaggio, anche violenta, continuamente stesso per non esserlo. A lui piacciono i fatti. Le parole le lascia agli altri; le dichiarazioni ed i proclami strumenti dialettici che detesta. Lo abbiamo interpellato sul calcio italiano, in questo periodo in cui molti argomenti sono saliti agli onori dell'evidenza: ritorno dello straniero, la violenza, l'involuzione del gioco, la sponsorizzazione, il disamore dei tifosi. Boniperti avrebbe preferito aggirare i quesiti, rimandare ad altra occasione, magari dopo che la Federazione e la Lega avranno deciso per il ritorno dello straniero.

Poiché gli argomenti non riguardano il presidente della Juventus, ma il calcio che è un po' la sua seconda natura, ha preferito affrontarli con seria e severa disponibilità, partendo dalla enorme esperienza maturata in tanti anni di calcio praticato e di calcio abilmente giocato dalla scrivania. Prima domanda: il calcio è malato?

«*Non mi sembra* — replica Giampiero quel suo fare di gentiluomo di campagna, con quei suoi atteggiamenti manager intransigente ma in fin dei conti accomodante — *in Italia si gioca bene gioca male da sempre; è questione di periodi. Ai tempi di Pozzo si operava soprattutto in contropiede, con una mentalità tutta nostra, tipicamente italiana dunque accettabile tale.*

L'inglese Keegan lo straniero in arrivo?

Certo che poi dipenderà dai grossi attaccanti concretizzare il gioco che si svolge. Negli ultimi sedici metri il giocatore deve recitare la parte più difficile del suo lavoro. Ci sono tanti zero poiché c'è un difensivismo a volte spinto e l'attaccante difficilmente può arrivare in zona di tiro. La difesa, come tatticismo, è stata perfezionata di più rispetto all'offensivismo, con le conseguenze annesse. Giocatori come Sivori e Charles trovavano nei novanta minuti il lampo di classe che consentiva loro segnare. Oggi avrebbero trovato maggiori difficoltà, ma i loro gol li avrebbero sempre segnati. E' chiaro dunque che oggi giocatori della loro levatura non ci sono più».

Il secondo lavoro. Il dirigere un'azienda oppure condurre una trasmissione televisiva può nuocere al calciatore? Pensare al futuro è legittimo ed un elemento che contraddistingue il calciatore d'oggi, ma nello stesso tempo può risultare controproducente all'obiettivo primario che la carriera calcistica.

«*A me risulta. Sono i mass media che sfruttano l'immagine del giocatore*».

tratta di una partita doppia: il giocatore sfruttato ma si lascia anche sfruttare nell'immagine, cercando ricavarne profitti. parte cioè da un normale quotidiano rapporto di lavoro fra giornalisti giocatori. Dopo l'intervista televisiva passa alla proposta ad giocatore di partecipare non addirittura condurre trasmissione. giocatore accetta dietro compenso. Nulla di sconvolgente. Ma non pensi che tutto ciò distolga l'interessamento dalla professione?

«*Ma quanti ce sono in Italia? Sono pochissimi*».

Perlomeno uno per squadra.

«*E allora dico che questo tipo di lavoro collaterale finisce per innervosire i giocatori. Ai miei tempi c'erano elementi che non dormivano prima affrontare partita. Figuriamoci se questi avessero dovuto fare i presentatori di una rubrica televisiva*».

La violenza. Un argomento attuale molto dibattuto. Un tempo il tifoso era acceso e tollerabile, oggi ha imboccato una strada pericolosa.

«*Il tifoso acceso ci sono essere, lo stadio non è un salotto, ma dobbiamo evitare accessi di violenza. Gridiamo allo stadio e torniamo a casa voce roca, ma niente di più*».

Il calcio malato. Come lo si può far guarire? Esistono medicine specifiche?

«*Che sia malato mi risulta. Diciamo che per ringiovanirlo e per rivitalizzarlo occorrono grossi personaggi che oggi, purtroppo, sono pochi*».

Il disamore figlio della recessione nel gioco del calcio che preoccupante. La gente si allontanta dallo stadio. Cosa ne pensi?

«*Non ci credo; prima di fare dei conti sugli spettatori che mancano aspetterei la fine del campionato. Il calcio il gioco più bello mondo; la gente non lo ha dimenticato, semmai vive crisetta passeggera*».

C'è inflazione del calciatore atletico: meno fondamentali, più tatticismo, meno «muro» più tackle, poca e tantissimo correre. Nascono dei robot pronti a fare i fondisti, ma al momento di toccare la palla sono dolori...

«*Prima bisogna saper giocare la palla e poi allenarsi nel fisico. O quanto i due procedimenti pa-*

ralleli. *La materia prima però in Italia*».

Calcio '50-'60 calcio anni '70-'80: un paragone.

«*Il nostro più genuino ingenuo, quello di oggi più scientifico. Preferisco quello miei tempi, perché allora venti anni. Al calcio oggi diamo tranquillità, sdrammatizzando ogni evento. Non contestiamo sempre. pubblico tornerà agli conseguenza*».

Lo straniero: giorni la decisione sul ritorno in Italia. Quanti ne vorresti nella tua Juventus?

«*Due e possibilmente forti. Ci sono sempre gli stranieri, prima dopo la guerra ed hanno recitato parte importante nell'evoluzione del nostro football. Bisogna sceglierli bene, che siano bravi in campo che si adattino, per temperamento, all'Italia*».

Il calcio, per concludere, merita tutta l'importanza che gli viene abbondantemente annessa?

«*E' grosso avvenimento, che muove milioni tifosi. Un grosso spettacolo al quale gente si appassiona. Serve perché la gente si liberi un po' dai complessi e dalle preoccupazioni. Il tifoso vive minuti tranquillità, anche se arrabbia allo stadio, ma una rabbia artificiosa che serve come liberazione*».

Giampiero Boniperti ha compiuto un giro attorno al calcio, una ricognizione approfondita, che soltanto un competente ed appassionato come lui poteva compiere.

Angelo Caroli

Gli stranieri che vorrebbe

John Charles e Omar Sivori nei gloriosi Anni 60

Per un acquisto sicuro cerca i negozi con le strisce azzurre.

AEG TELEFUNKEN

FERMO

IL PREZZO A

L.250.000

FINO AL 31/1/80

UNA TRA TANTE

PROPOSTE...

eco italia

Una cooperativa di professionisti.

Gli infortuni costringono il Toro a tornare all'antico

Radice «rilancia» i veterani

da capo. Dopo aver parlato chiaro, dopo aver cercato di analizzare quali sono i mali del Torino ed averlo fatto serenità e freddezza, dopo aver deciso che giocheranno gli uomini più in forma, quelli che si impegnano più seriamente in allenamento, dopo aver dato per probabile l'esclusione di un paio di uomini dal gran nome, ecco che la montagna partorisce il topolino: contro il Pescara l'unico nome parzialmente nuovo è quello di Mariani. E gioca perché Pulici è infortunato al ginocchio.

Non è che Gigi Radice abbia cambiato improvvisamente idea: più semplicemente, Salvadori e Greco sono infortunati ed in campo deve mandare undici uomini, a termini di regolamento. E gli undici uomini sono questi, non si scappa. Ormai, nella formazione del Torino, autentici ragazzini come Masi e Mandorlini hanno il loro posto fisso (e, tra l'altro, risultano tra i più validi dell'intero complesso) e la è data praticamente per scontata. L'organico è questo.

In queste condizioni è perfettamente inutile andare a cercare rimedi di carattere miracoloso, ipotizzare la rivoluzione, pensare ad «società» nuova: sono cose che vanno bene quando c'è la possibilità di attuarle. Se restiamo nel campo dell'utopia facciamo semplicemente esercitazioni dialettiche costrutto. Nessuno ha colpa di questa situazione, ma è necessario prenderne atto, prima di emettere un giudizio.

Oggi nel pomeriggio, Pianelli parlerà ai giocatori. Ma cerchiamo di essere chiari: che cosa potrà dir loro di nuovo, non le solite esortazioni generiche ad un maggiore impegno? E' escluso che si parlerà di multe, arcaico provvedimento che lascia il tempo che trova e non risolve la situazione. Ed è altrettanto escluso che questa riunione possa uscire Torino completamente vivificato. Sarebbe troppo semplice e troppo bello per l'intero clan granata, giocatori compresi.

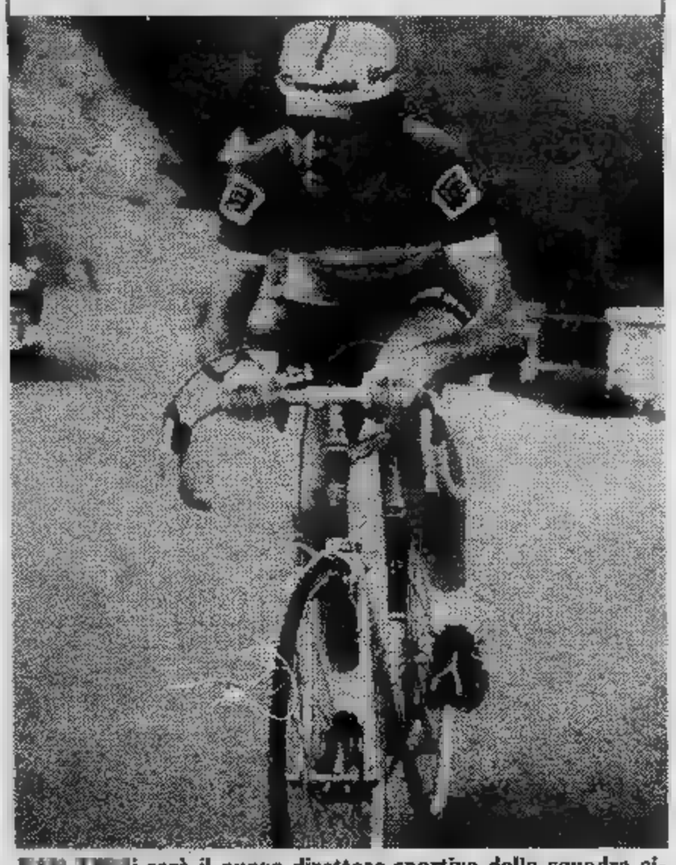
Questo discorso ci porta alla considerazione di base (a noi, almeno sembra una considerazione decisiva) nei confronti di questo Torino: cioè che gli infortuni hanno avuto un peso determinante nel produrre l'attuale situazione. abbiamo parlato lungo Radice ed il tecnico — cui piace cercare delle scuse e darsi dietro le stesse — non ha dato eccessiva importanza alla faccenda. Ma noi insistiamo: a furia di esser costretti a cambiare, inventare una formazione diversa ogni domenica, è fatale che il gioco abbia a risentirne. A forza di battere su questo tasto, la squadra è arrivata al punto attuale, con giocatori smarriti e senza riserve psicologiche per far fronte al difficile momento.

Se crisi c'è, questa è stata semplicemente rimandata nel tempo, è maturata attraverso mesi di tentativi che hanno logorato tutti. Sta bene affermare, come è stato fatto: non importa, ci aggiustiamo. Questo atteggiamento passa una volta sola, l'emergenza può giustificarlo. Ma a gioco lungo mostra la corda ed i risultati sono fin troppo evidenti.

Si arriva così al attuale: dopo tutti i buoni propositi di Gigi Radice, dopo il della situazione, ecco che a giocare restano gli stessi, con variazioni di formazione insignificanti. E non c'è via di uscita, bisogna che siano proprio questi pochi a trovare in se stessi la forza di reagire. Non ci alternative. Bisogna andare avanti i mezzi a disposizione, il nuovo corso può aspettare.

Beppo Bracco

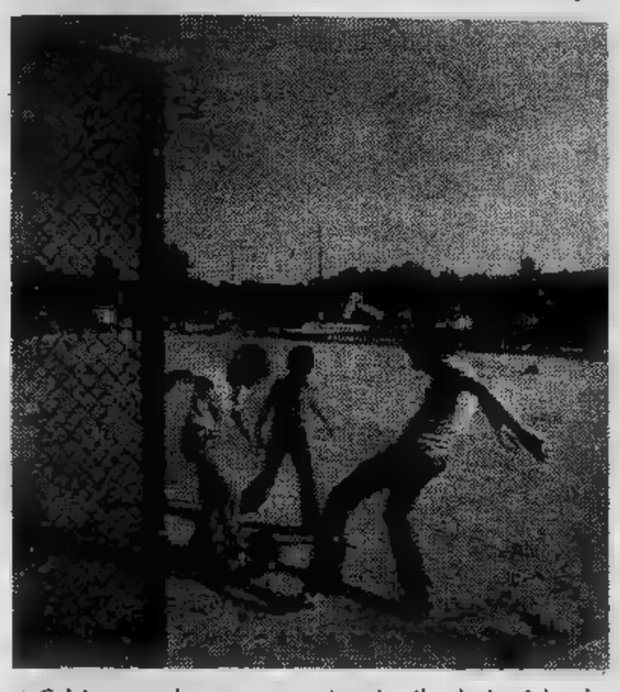
Zilioli direttore sportivo della squadra Fiat Trattori



Zilioli sarà il nuovo direttore sportivo della squadra ciclistica della Fiat Trattori per la stagione 1979/80. Come direttore tecnico è stato confermato Giuseppe Graglia

Parla il prof. Finocchiaro

«Calcio a scuola buona idea ma dalle elementari»



Calcio e scuola: questo matrimonio s'ha da fare? La domanda viene spontanea dopo la notizia giunta da Coverciano secondo cui la Figc chiederà al Parlamento d'introdurre il calcio come materia d'insegnamento, come disciplina formativa, nelle scuole.

«Prima di esprimere un parere occorre conoscere i termini esatti della questione — *afferma Salvatore Finocchiaro, coordinatore per l'educazione fisica e sportiva del Provveditorato degli studi di Torino* — di cioè il calcio ambisca a porsi nei confronti dell'educazione fisica. Se infatti la Figc intende chiedere il diritto di cittadinanza al fianco degli altri sport attualmente insegnati non può che incoraggiata in questo sforzo. Il calcio infatti è già presente a livello di Giochi della gioventù. Se invece dovessimo vederlo come alternativa all'educazione fisica, allora voglio dire chiaramente che siamo fuori dal seminato».

I tanti problemi

A questo proposito il professor Finocchiaro intravvede anche problemi di ordine diverso: «Il calcio nelle scuole potrebbe essere un giusto riconoscimento ai molti colleghi, insegnanti di educazione fisica, che hanno un passato di calciatori. Altri professori potrebbero essere riqualificati con appositi corsi, magari tenuti dalla stessa Figc. Non vorrei però che la proposta nascondesse un intendimento diverso: non fosse cioè altro che il cavallo di Troia per far entrare l'allenatore di calcio nella scuola. A questo punto infatti tutte le altre federazioni potrebbero chiedere lo stesso trattamento.

«Anche rispetto alla funzione educativa del calcio ho qualche riserva — *prosegue Salvatore Finocchiaro* — per quanto riguarda le scuole medie superiori. Sarebbe invece un'attività pienamente positiva, sia sotto il profilo atletico che sotto quello psicologico, nelle classi elementari e nelle medie inferiori, dove non sono ancora presenti le esasperazioni negative legate al gioco del pallone. Anzi, giocandolo da giovanissimi, i ragazzi sarebbero poi indotti a diventare, domani, dei buoni tifosi.

«Un aspetto positivo — *dice ancora Finocchiaro* — dell'introduzione del calcio tra le attività dell'educazione fisica sarebbe l'incremento che verrebbe in tal modo dato al calcio femminile. Molti ancora oggi ridono sentendo parlare di donne calciatrici, e questa è una cosa veramente assurda, legata a mentalità che tarda ad essere superata».

Iscrizione alla Figc

«A livello personale posso dire che, in passato, mi battuto perché ogni scuola potesse una propria squadra, magari regolarmente iscritta ai campionati Fi — *ricorda Finocchiaro* — in modo da stimolare quell'associazionismo giovanile di cui si il bisogno. Se oggi bandissimo un campionato tra le scuole medie, anche solo a livello interno scolastico, sono sicuro che ci sarebbe una vera ressa di adesioni che coinvolgerebbe statali e private, convitti e seminari».

Un problema di difficile soluzione potrebbe quello degli impianti. «Basterebbe adottare senza vergognarsi misure ridotte — *conclude Finocchiaro* — sfruttando così gli spiazzi adiacenti alle scuole. Nascerebbero dei campi polivalenti utilizzabili sia per il calcio, che per la pallacanestro, pallavolo e pallamano, le tre discipline che, assieme all'atletica leggera, vengono oggi insegnate dai professori di educazione fisica agli studenti. Per ogni problema c'è una soluzione: l'importante è parlare chiaro, tenendo presente che il nostro obiettivo finale è l'educazione ragazzo allo sport e la ricerca del campionissimo».

Marco Sannazzaro

L'ENALOTTO
gestito dal C.O.N.I.
ti dà appuntamento
per Sabato 15 Dicembre

ALL'ENALOTTO SI VINCE
CON 12, 11 E 10 PUNTI

IL RICEVITORE ENALOTTO TI ASPETTA

I rossoneri (che hanno perso) credevano di avvicinare l'Inter

Il Milan ha fatto male i conti

DAL

MILANO — Quelli del Milan avevano già fatto i conti: battiamo il Napoli poi domenica mentre l'Inter perde a Roma noi superiamo il Catanzaro e così siamo primi in classifica. Male, mai fidarsi della matematica specie se riguarda il calcio: contano sempre solo i fatti. Il Milan ha perso col Napoli rimediando proprio il risultato più inatteso: l'illusione creata dall'exploit di Bologna è stata annullata da un pomeriggio di sole e di grande sfortuna per i campioni d'Italia. Bersellini può tirare un sospiro sollievo: tre punti bastano per condurre la danza tenere il Milan a distanza. «*Il fatto che si perda o meno a Roma* — ha detto il tecnico — *dipende soltanto noi; se giocheremo all'Olimpico abbiamo fatto contro il Perugia di Paolino Rossi, posso assicurarvi che non ci rimetteremo la pelle*».

Bersellini era in tribuna a San Siro poco distante Sandro Mazzola; c'era anche lady Renata con Fraizzoli, tutti direttamente interessati all'inseguimento del Milan. Alla fine hanno tirato un sospiro di sollievo: i rossoneri ad punto avrebbero significato vero proprio incubo, guai a sentire fiato dei campioni sulla schiena. Così, invece, Altobelli e compagni possono fare la loro corsa senza eccessivi traumi: anche inciampando nella capitale, ammesso che sia possibile contro una Roma dal passo lumaca, i nerazzurri potrebbero poi rimediare sia contro la Fiorentina (ci sarà allora sulla panchina del viola l'ex Chiappella?) sia contro l'Ascoli.

Dunque, la sconfitta del Milan. Sfortunata, diciamolo pure. I ragazzi di Giacomini non meritavano affatto perdere: hanno condotto il primo tempo la necessaria autorità, poi nella ripresa la «sorpresa» del gol Filippi. La reazione stata pari alle necessità: prima gol Buriani con deviazione di Ferrario, quindi il palo di Minoia. Le premesse erano per un successo dei campioni, sebbene strappato per i capelli. La realtà si è tinta di azzurro Vinicio che correva per il campo ad abbracciare i suoi giocatori: l'ing. Longhi, l'arbitro dell'incontro, dopo ammonito Selvaggi Cagliari per la sceneggiata dopo il gol, avrebbe dovuto offrire bis con Vinicio. Probabilmente non l'è sentita di infierire sul povero «o Lio reduce settimane angosciose: rischiava, poveretto, perdere posto ma non i milioni d'ingaggio saggiamente incassati al fischio d'inizio della stagione (e probabilmente già investiti) a di equivoci.

Il povero-ricco Vinicio si tolto dalle acque limacciose: ha quasi inguaiato Giacomini quale spetta la prova d'appello col Catanzaro. Battendo Palanca C. la situazione potrebbe essere raddrizzata: un altro passo falso ed eccoti un Natale d'inferno con panettone amarissimo e lo spumante senza bollicine.

L'unico lato positivo della sconfitta col Napoli era rappresentato per il Milan dai giovani: sia Romano che Mandressi hanno confermato di potere dire qualcosa nel futuro rossonero. Anzi, se la situazione fosse così delicata e se Giacomini un pochino di coraggio, domenica prossima confermerebbe entrambi togliendo di sia il maggiordomo De Vecchi che il solito oggetto misterioso Chiodi. Cosa ne di ragazzino come Mandressi (19 anni compiuti da un mese) che costruisce tre palle gol, costringendo Castellini due parate semplicemente sensazionali? Il tutto mentre Chiodi si nascondeva con la solita abilità dietro agli avversari: Mandressi incontro alla palla, rischia, ha le idee chiare e possibilmente, anche ha all'attivo una partita e spiccioli di secondi, cerca di calciare verso la porta avversaria. Chiodi sfarfalleggia: lascia sperare, chissà forse ci riesce, no non ce l'ha fatta neppure stavolta, la solita occasione sprecata. Contro il Catanzaro, il Milan dovrebbe recuperare Novellino e ricomporre così con Antonelli coppia invidiabile: «Dustin» tornato in campo, non ancora a posto, però quando parte col pallone incollato fra i piedi può creare gran gol, può aprire i varchi con semplice finta di corpo, insomma può dare al Milan quel tocco di classe in più che ora manca. E che con l'appannamento Bigon e di Maldera va facendo sempre più Milan ha bisogno sia di Novellino che di Antonelli: lo si è visto una volta anche i ragazzini non hanno demeritato.

L'Inter si appresta a partire per maggiore tranquillità rispetto ore fa: Oriali e Beccalossi sulla strada della ripresa, dovrebbero farcela entrambi a che il principio di influenza che ha colpito «Piper» sia più serio previsto. Mozzini resterà a la sua assenza potrebbe farsi sentire com'è avvenuto nelle tre partite che hanno visto la difesa incassare gol oltre il dovuto: Juventus (Coppa) Cagliari e Perugia. Con l'ex granata in difesa, Bordon e Bini si sentivano maggiormente tutelati: con Canuti centro è tornato reparto ballerino che offre prodezze anche distrazioni pochino eccessive.

Giorgio

Hinault al Giro

Parigi. Hinault parteciperà al Giro d'Italia La notizia è stata ufficializzata dal presidente della Gitane Renault, Christian Loellet, che ieri ha preso contatti telefonici con l'organizzatore della corsa italiana Vincenzo Torriani

Del pretore la prima mossa

Si va complicando il caso Scandroglio

NOVARA — *La seconda udienza in merito al ricorso presentato dall'ex giocatore del Novara Calcio, Giuseppe Scandroglio, squalificato a vita per la nota vicenda del tentativo di corruzione nei confronti del portiere del Lecco, Gianfranco Trollo, si è conclusa con una nuova fase interlocutoria.*

Le parti si sono incontrate ieri davanti al pretore, dottor Antonio Baglivo, e hanno confermato i loro punti di vista. I legali della Federcalcio, avvocati Luigi Medugno di Roma e Luigi Baraggia di Novara, hanno presentato le controdeduzioni all'istanza presentata dall'avvocato Pier Angelo Scacchi, intesa a ottenere la sospensione cautelativa immediata del provvedimento di squalifica del giocatore in attesa dell'esito del giudizio ordinario.

Per oltre un'ora i legali hano rivolto al pretore le loro valutazioni merito e alla fine il magistrato si è riservato ogni decisione. «Che sarà a brevissima scadenza — *ha detto* — per evitare portare avanti una questione che riveste una certa importanza, a livello personale, del ricorrente».

Rimane quindi viva l'attesa per questo procedimento che rischia di coinvolgere tutta l'organizzazione sportiva, creando precedente molto importante in materia di legittimità provvedimenti presi autonomamente dalla giustizia sportiva.

La prima importante decisione che dovrà assumere il pretore è quella della sede competenza. Il legale Scandroglio sostiene che deve essere dibattuta a Novara in quanto questa città svolgeva la sua attività il giocatore. Dall'altra parte i legali della Federcalcio sostengono che la sentenza definitiva è stata emessa dalla Caf e quindi la sede di competenza è quella romana.

Non basta, però, risolvere questa questione per consentire «caso» di avviarsi giusti binari. Si tratta «scoprire» la giuridica delle federazioni sportive le quali, al contrario Coni, non possono essere considerate enti o associazioni di diritto pubblico. Anche questo dovrà decidere il pretore di Novara, riconoscendo così il diritto di entrare nel merito della questione alla magistratura ordinaria, con un nuovo esame tutta la procedura seguita per decretare la sentenza. «Senza contare — *aggiunge l'avvocato Scacchi.* — l'esistenza del difetto prova del presunto illecito nei confronti del provvedimento assunto che risulta così sproporzionato all'addebito».

Da parte loro i legali della Federcalcio sostengono l'improponibilità ricorso e conseguenza la procedura d'urgenza e la sede competenza. «La sentenza della Caf — *precisa l'avvocato Medugno* — potrebbe anche essere sospesa in attesa della conclusione del procedimento ordinario e Scandroglio ritesserato. Ma in questo caso giocatore violerebbe il principio della "causa compromissoria" e potrebbe essere "sospeso". Ci sono precedenti come nel dell'Andria — *conclude legale* — ma in linea "personale" sarebbe il primo procedimento e tutta le gestione della giustizia sportiva uscirebbe sconvolta».

Ora la prima spetta al pretore di Novara ed soltanto Giuseppe Scandroglio, quanti operano nel mondo dello sport.

Liliano Laurenzi

Hockey-ghiaccio

Il Cervino gioca solo se fa freddo

lo consentiranno l'hockey Corte- Il suo casalingo pista i Draghi Torino. Infatti squadra, che campionato di C, possiede impianto ciale, questo i giocatori puntano quest'anno alla promozione, per poter la pista.

squadra, vinto il primo incontro per 5-3, avrà più guerriti. Una sola squadra però accederà «pool» finale con tano sulla maggiore giocatori come Brivio, Toni, Ballerini, Signorini, e Doglio (quello gioca hockey dal 1951) per avere meglio.

I valori si meglio già sabato dicembre, quando le due squadre troveranno di sulla di Cervinia.

per salvare un albero

Porta anche tu la carta usata a scuola

RACCOLTA CARTA NELLE SCUOLE 1979-80

REGIONE PIEMONTE CITTA DI TORINO AZIENDA MUNICIPALE RACCOLTA RIFIUTI TORINO AZIENDA SERVIZI MUNICIPALIZZATI SETTIMO TORINESE COMITATO REGIONALE PUBBLICHE ENTI LOCALI (CRIPEL PIEMONTE) ENTE NAZIONALE CELLULOSA CARTA (ENCC)

con LA STAMPA e STAMPA SERA

TUTTOLIBRI

Il settimanale per riconoscere i tuoi libri

in al mercoledì

Si era sparsa la voce che Panatta non potesse giocare contro gli Usa

Giallo-Davis per uno scherzo di Ocleppo

DAL NOSTRO INVIATO

SAN FRANCISCO — A turbare in parte la serenità che pervade la squadra azzurra di Coppa Davis in questa vigilia alla finale contro gli Stati Uniti ha contribuito quello che, nato con ogni probabilità come uno scherzo, si è via via ingrossato fino a mobilitare al mattino di mercoledì l'intera squadra azzurra ed i giornalisti al seguito. Difficile ritarne nei termini precisi la storia, specie mancando i dovuti elementi svoltisi in Italia, ma il caso dell'«incidente-infortunio» a Panatta può essere così ricostruito.

Ocleppo ama fare scherzi. E' risaputo, fa parte del suo carattere gioviale e simpatico. Così quando la mamma gli chiede le condizioni del braccio di Panatta al telefono, finito il colloquio, tornato in seno al clan afferma: «*La televisione italiana dice che Adriano sta male e non potrà giocare la finale contro gli Stati Uniti*». Una battuta e nulla più. La voce gira e così alla conferenza stampa del martedì sera qualche collega rivolge la domanda a Panatta. «*E' vero che non giocherai?*» «*Nemmeno per sogno* — risponde Adriano — *non sono mai stato così bene. Probabilmente ha inventato tutto Galeazzi*» (telecronista al seguito, ndr).

Adriano Panatta

Si apre la porta della sala dove si svolgono le conferenze ed entra Galeazzi che si affretta a smentire: «*Non sono mica matto a dare notizie infondate*». Ocleppo, vedendo che il fatto prende veste ufficiale, dopo essere stato molto bravo ad evitare di replicare per le rime al presidente Galgani che faceva eccesso di spirito e di umorismo («*Bisogna dire grazie ad Ocleppo, che ha fatto di tutto pur di non giocare in Davis*», ed altre facezie del genere) non se la sente di affermare che è stato tutto uno scherzo. Ripete che la notizia gli è stata data dalla mamma al telefono e tutto sembra finire lì. Si va a cena, poi a dormire.

All'alba cominciano a strillare i telefoni degli inviati italiani. A Milano una casa editrice chiede ad un giornale nientemeno il favore di avere un servizio del suo inviato sulla morte di Panatta, a Torino dipendenti di una banca chiedono conferma a *La Stampa* di una notizia rimbalzata da una filiale statunitense, dove sarebbe stata ascoltata da una rete televisiva, che Panatta non avrebbe giocato la finale in quanto infortunato. I giornalisti, occhi assonnati, indossano un paio di jeans e una maglia e si precipitano nella hall dell'albergo che ospita tutto il clan italiano: giocatori, dirigenti, giornalisti e fans al seguito.

C'è Crotta che prontamente smentisce tutto, c'è Palmieri che afferma che alle 11 della sera prima Panatta è salito regolarmente in camera. «*L'ho lasciato sull'ascensore, se non è precipitato, sta bene*». Ridono delle voci sia Bertolucci che Zugarelli quando il collega, solitamente nottambulo, afferma che rientrando verso le tre di notte ha visto davanti alle porte dell'hotel due ambulanze. Perché? Si riaccende il mistero. Ma presidente federale Galgani, segretario Annibali, medico Santilli ridono a crepacuore quando Panatta fa il suo ingresso al «Duthc Kitchen» dell'hotel Sir Francis per fare colazione. E' scampato pericolo. Si cerca la ricevitoria del lotto per giocare il «31-47» al secolo «morto che parla», ma gli italiani non sono riusciti ad esportare la più tipica delle loro lotterie. Niente da fare. Resta sempre il collega malizioso.

«*Ma non gli sarebbe ritornato il male al braccio ad Adriano?*». E così tutti a vedere nel pomeriggio l'allenamento degli italiani al Civic Auditorium. Mentre gli operai lavorano ad allestire le tribune con grande rumore, a ridosso di un grande organo Panatta continua a fare sfoggio della propria ottima condizione e batte un super-Ocleppo per 6-3, 6-3. Quasi una vendetta per un semplice scherzo che stava assumendo proporzioni gigantesche. Purtroppo in serata c'è stato un vertice in seno alla squadra azzurra. Prima della conferenza stampa. C'è stata baruffa, il perché non siamo riusciti ancora a scoprirlo.

Rino Cacioppo

Connubio tennis-ginnastica per creare nuovi campioni

La Federazione tennistica pensa al futuro: il tennis non è solamente tecnica e stile, ma richiede una preparazione atletica di prim'ordine: a questo scopo la Fit ha intensificato i propri rapporti con l'Aniefat (Associazione nazionale insegnanti d'educazione fisica amatori tennis), istituendo la nuova qualifica di «preparatore atletico».

Il responsabile dell'Aniefat per il Piemonte, il maestro Corrado Cornaglia, ha di recente guidato uno stage per insegnanti di educazione fisica che ha gettato le basi per un nuovo, proficuo rapporto tra scuola e mondo del tennis. «La Federazione è particolarmente interessata alla collaborazione tra maestri di tennis e insegnanti di ginnastica — *spiega Cornaglia* — e d'altra parte il tennis italiano ha bisogno di rinnovarsi, di cambiare mentalità. I nostri campioni tecnicamente non hanno nulla da invidiare agli stranieri, ma il loro punto debole è rappresentato dalle carenze atletiche: gente come Borg e McEnroe trascorre ore e ore in palestra curando minuziosamente la preparazione fisica. I nostri tennisti, specie i più giovani, non hanno voglia di soffrire, e spesso cedono sulla distanza proprio perché emerge la loro inferiorità atletica nei confronti degli avversari».

L'Aniefat, organizzando tornei, corsi di aggiornamento e convegni dedicati ai problemi inerenti all'inserimento del tennis nella scuola, mira a creare un'ampia base di insegnanti in grado di fornire ai propri allievi quella preparazione fisica indispensabile per affrontare seriamente la pratica del tennis, secondo una mentalità nuova, che rivaluti questo sport come disciplina atletica ancor prima che come sfoggio di tecnica fine a se stessa. Appunto per questi motivi, d'altra parte, nei corsi di tennis il maestro è sempre più spesso affiancato da un insegnante di ginnastica.

g. f.

• **PALLAVOLO — Il quadrangolare di pallavolo maschile per squadre di serie C (secondo trofeo Gbc) svoltosi a Novi è stato vinto dal Forever Olimpia di Genova Voltri con punti 6; al secondo posto si è piazzato l'Aics-Gbc Novi 4, al terzo il Broms Werke di Novara 2, al quarto il Supermercato Elettrico di Albissola punti zero.**

E' l'amazzone più brava del galoppo torinese

Jeanne Morra, ovvero l'odio per il barone De Coubertin

Ha voluto vincere a tutti i costi la classifica «gentlemen e amazzoni» del galoppo torinese 1979 a prezzo di sacrifici dolorosissimi. E' stata la novocaina a permetterle quest'insolita performance. Ed era stato Golden Days, il 17 novembre scorso («Non volevo montarlo. Il 17 mi porta male», *aveva detto al mattino a suo marito*) *a mettere in forse questo suo successo che un'altra amazzone piemontese, la più giovane Maria Gloria Alfero le contendeva dall'inizio delle riunioni di Vinovo. (I* gentlemen-riders *sono risultati nettamente battuti in questo duello fra rappresentanti di sesso diverso).*

«Golden Days è un ex cavallo da ostacoli — *dice la signora Jeanne Morra, francese di nascita, ma torinesissima d'adozione* — difficile da montare. E' sgabbiato anche malamente per cui ho dovuto faticare parecchio per rimetterlo in linea senza tuttavia mai riuscire ad acciuffare la coda del gruppo. Al termine della corsa, anzi, Golden Days, forse ricordandosi della sua antica specialità, invece di uscire di pista come gli altri, ha infilato la diagonale degli ostacoli nell'intento di saltarli. Sono riuscita, con sforzi notevoli, ad evitare la prima barriera, ma sull'oxer non c'è stato verso, ormai aveva preso andatura e io mi ero rassegnata a prepararmi a scavalcarlo, ricordandomi che in Francia prendevo parte a percorsi di campagna. Senonché un po' prima della siepe, Golden Days si ferma di botto e mi scaraventa contro le travi. Mi sono ritrovata a terra con le ossa indolenzite. Credevo di avere qualcosa di rotto. Per fortuna al Cto, dove mi hanno subito portata, le radiografie hanno escluso le fratture, ma io sono rimasta per una settimana a letto con dolori lancinanti alla schiena».

Il sabato successivo, però, Jeanne — aiutata dall'analgesico — è in sella a Pierre Lussac (4° all'arrivo), e il giorno dopo, in sella a Beniamino, conquista il secondo posto. Due risultati che la portano al vertice definitivo nella graduatoria torinese dei riders *dilettanti.*

«Ci tenevo moltissimo — *dice Jeanne* —. Tre anni fa avevo perso malamente la classifica nazionale amazzoni, in maniera rocambolesca. A Pisa, nella gara decisiva, vinco con Kyoto che, affaticato, devia leggermente in arrivo. I commissari non convalidano il mio successo, che era nettissimo, e danno la vittoria alla mia avversaria diretta, la signora Tanturri. Così ho perso la corsa e il titolo. Ho pianto per la rabbia».

Perché — si sarà capito — la signora Jeanne Morra, moglie del noto ginecologo del S. Anna, non corre per semplice passione, ma per la voglia incontenibile di vincere.

«Non c'è emozione più bella che quella di tagliare per primi il traguardo — *confessa* —. La lotta per superarti è esaltante, ti calma la tensione accumulata nei giorni precedenti la gara, ti ingigantisce agli occhi dello spettatore e assaporì una soddisfazione che nessun altro sport, penso, è in grado di darti».

Dunque, Jeanne Morra, nata a Orléans, vissuta tra i castelli della Loira, in sella dall'età di 10 anni (sua madre aveva una passione inestinguibile per i cross), amante delle lunghe passeggiate nelle vaste foreste della regione di Sologne («Le più belle di Francia», *assicura), non ha la stessa convinzione del barone De Coubertin per il quale il piacere più bello è quello di partecipare. Già da signorina — si chiamava Thevenin prima del* coup de foudre *per il ginecologo torinese — voleva essere prima in ogni passeggiata organizzata fra le amazzoni amiche. Poi a Torino l'incontro con Tarragona, una giumenta regalatale dal marito in occasione della nascita della figlia Emanuela, provoca il secondo* coup de foudre *della sua vita e la «obbliga» — è la parola — a diventare amazzone patentata per il gusto innato di prendere parte a corse ufficiali.*

La trafila è estenuante, ma finalmente nel «Criterium» del '70 la signora Morra può allinearsi al palo con altre sei colleghe. Gareggia senza lode (arriva ultima), ma Jeanne giura di prendersi la rivincita. E questa arriva, puntuale, due anni dopo, nel '72, ancora nel «Criterium amazzoni» (allora non si gareggiava ancora, come adesso, con i gentlemen-riders*). E' in groppa a Vandalo, un «3 anni» che nessuno considera in corsa, ma Jeanne fa meraviglie. Sul palo è prima, le altre sono nettamente battute. La gioia in famiglia aumenta in proporzione (meno che per Andrea, il primogenito, che, per ripicca, non frequenta gli ippodromi). Pure il marito è contagiato dai risultati della moglie e diventa* gentleman *anche lui, anche se non è più giovanissimo.*

La scuderia aumenta di numero. «I miei cavalli li ha sempre allenati Luigi Grassini» *tiene a precisare. A Vandalo e a Kyoto si aggiungono Talawa, Cimone, Asti Spumante, Antimo, Pelias, Pierre Lussac, Zipletow, Myr Lussac.*

«Myr Lussac mi piace più di tutti — *dice* — perché è un cavallino simpatico, sincero, allegro e spensierato. Qualche volta è anche birichino. Quando meno te lo aspetti ti fa una sgroppata e mi ritrovo a terra. Forse lo preferisco anche per questo».

Quali sono le sue ambizioni future, signora?

«Vincere sempre, essere davanti a tutti in ogni occasione. Quando non vinco soffro la mia parte».

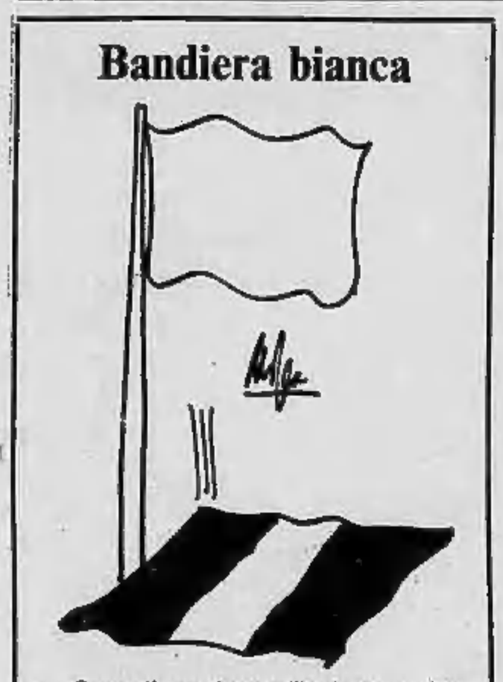
E le vittorie più belle dove le prova?

«Dappertutto, ma se proprio devo fare una preferenza dico S. Siro, la Scala dell'ippica italiana».

Alessandro Debernardi

I fatti della politica

Bandiera bianca



— Contro il terrorismo militarizzato smilitarizziamo polizia e carabinieri.

Disegno di Mosca da Il Tempo

Misure antiterrorismo

● Il governo ha definito un piano urgente d'interventi per fronteggiare il terrorismo. Si tratta di misure eccezionali — rileva *la Repubblica* — e la portata dell'avvenimento è testimoniata anche dalla convulsa serie d'incontri al massimo livello avvenuti nella giornata di ieri. Per due volte, di prima mattina e poi nella tarda serata, Cossiga s'è recato al Quirinale per riferire al Capo dello Stato.

● La reazione è unanime: di fronte al nuovo, tremendo attacco del terrorismo occorre il massimo di unità, di fermezza, di efficienza operativa. Occorrono — come ha detto il segretario del partito Craxi — «Un eccezionale impegno e misure straordinarie di prevenzione». Ieri si è mosso il mondo del lavoro — scrive *L'Avanti!* — tutti i lavoratori italiani hanno scioperato per un'ora, dalle 16 alle 17, e alla fine di ogni turno di lavoro, per ribadire l'impegno contro il terrorismo e la violenza eversiva. Manifestazioni di protesta per l'«azione di guerra» di Torino si sono svolte in diverse regioni d'Italia».

● Pene più elevate contro il terrorismo — rileva *Il Giorno* — ergastolo per chi uccide magistrati o agenti, termini più lunghi per la carcerazione preventiva, definizione più severa delle norme riguardanti le associazioni sovversive, maggiori poteri alla polizia per le operazioni di fermo e relativi interrogatori: questo primo elenco dà un'idea del terreno di interventi su cui intende muoversi il governo dopo i fatti di Torino. Il Consiglio dei Ministri si riunirà domani, venerdì, riservandosi di ricorrere per alcuni provvedimenti, se necessario, al decreto-legge (che entra immediatamente in vigore salvo ratifica successiva delle Camere). Prima di Natale Cossiga solleciterà anche un dibattito parlamentare, al termine del quale giudicherà se porre o no la questione di fiducia. Decaduto cioè il proposito comunista di far votare una mozione di sfiducia, potrebbe essere lo stesso governo a giocare di rimessa rivolgendosi ai settori che lo sostengono.

● Misure straordinarie verranno adottate dal governo — informa *Il Popolo* — per fronteggiare la nuova, terrificante ondata di terrorismo che sta causando un numero crescente di morti e di feriti, con azioni eversive compiute in perfetto stile militare. L'attenzione è puntata sulla riunione di consiglio dei ministri convocata già da tempo proprio sui problemi dell'ordine pubblico. In questa sede verranno adottate le misure annunciate. Di che cosa si tratta? si parla fra l'altro di modifiche al diritto sostanziale penale: forse l'aumento dei termini di custodia preventiva, la definizione di nuovi reati di tipo eversivo, un inasprimento delle pene. Intensi contatti sono in corso in queste ore per un ultima verifica delle decisioni da prendere.

Crisi petrolifera

● Metà del «buco» degli approvvigionamenti petroliferi causato dalla sospensione del contratto dell'Arabia Saudita con l'Eni sarà coperto dal Venezuela — informa *Il Tempo* —. La notizia è stata data ieri pomeriggio dal ministro del bilancio Andreatta ai giornalisti, specificando che la decisione venezuelana fa seguito all'accordo di cooperazione bilaterale siglato appena lo scorso 1° dicembre. L'operazione, che prevede il raddoppio delle forniture di greggio attualmente a 2,5 milioni di tonnellate, verrà perfezionata entro la fine del corrente mese con un contratto diretto fra i due governi, con una formula, ha precisato Andreatta, che «inaugura una nuova politica contrattuale direttamente concertata a livello governativo.

● Una notizia buona e una cattiva sul fronte del petrolio. La prima viene dal ministro del bilancio, Andreatta — annota *la Repubblica* — che ieri sera ha annunciato nel corso d'una conferenza stampa la decisione del Venezuela di portare, nel 1980, la fornitura di petrolio all'Italia da 2,5 a 5 milioni di tonnellate. Sulla base di una trattativa già avviata, inoltre, è assai probabile che dal Venezuela ci arrivino, sempre nell' '80, altri 5 milioni di tonnellate di petrolio. In questo caso il «buco» dovuto alla sospensione dell'accordo Eni-Arabia Saudita sarebbe ampiamente coperto. La cattiva notizia viene dalla confindustria, il cui vertice ha esaminato a lungo la situazione energetica. Queste le conclusioni: bisogna al più presto liberalizzare i prezzi dei prodotti petroliferi, che quindi saliranno di un 20-25 per cento; inoltre, poiché anche in questo caso si dovrà registrare una certa scarsità di greggio, bisogna predisporre un piano di razionamento.

● In un vertice di ministri e tecnici presieduto da Cossiga è stato virtualmente deciso il rincaro della benzina a 650-700 lire e quello del gasolio per autotrazione a 300 lire — rileva *il Giornale Nuovo* —. Anche il gasolio da riscaldamento subirà aumenti di prezzo, ma per il momento non se ne conosce l'entità. Ulteriori aumenti sono previsti però nell' '80 perché, come ha ricordato il ministro Andreatta, un quinto del nostro fabbisogno di petrolio dovrà essere acquistato sul mercato libero, quindi a prezzi più elevati di quelli «ufficiali». Intanto un'intesa di massima è stata raggiunta col Venezuela per un raddoppio (da 2,5 a 5 milioni di tonnellate) delle forniture di greggio. Il nostro paese ha così «recuperato» per il prossimo anno una metà del petrolio «perduto».

Cave canem

Disegno di D'Anna da Il Secolo XIX

Ogni giorno un anniversario

Torino "capitale del calcio": Italia batte Ungheria 3 a 2

13 dicembre 1931: la nazionale italiana di calcio batte l'Ungheria 3 a 2. L'incontro si svolge a Torino ed è valevole per la coppa internazionale. Le reti: 22' Libonatti, 53' *Avar*, 56' Orsi, 60' *Avar*, 90' Cesarini.

La formazione italiana: Combi (Sclavi); Rosetta, Monzeglio; Pitto, Ferraris IV, Bertolini; Costantino, Cesarini, Libonatti, Ferrari, Orsi. Ecco l'atmosfera dello stadio nell'articolo scritto da Vittorio Pozzo per la «Stampa»:

Torino ha vissuto la sua gran giornata calcistica. Un pubblico enorme: quarantamila persone circa. Un incasso che supera ogni precedente per quanto riguarda la capitale del Piemonte e che si avvicina anche al record italiano. Una organizzazione ottima, una giornata splendida. Torino ha dato la più positiva e la più convincente delle prove delle sue possibilità e delle sue capacità a coloro che ancora dubitarono che essa non sapesse rispondere al richiamo di un grande incontro internazionale.

La giornata si chiuse con un successo dei colori italiani. Il successo stesso fu ottenuto nel modo più spettacolare che sia dato di immaginare. Un punto segnato esattamente all'ultimo minuto di giuoco quando le due squadre stavano alla pari e tutto faceva supporre che il risultato più non dovesse subire modificazioni. Una cannonata sparata da un azzurro da forte distanza ed in piena corsa, un pallone che il portiere magiaro, gettatosi in tuffo, riusciva a toccare ma non a fermare. Un sussulto nel pubblico. Come se una molla ultrapotente li avesse fatti scattar tutti allo stesso momento, tutti gli spettatori che avevan trovato posto privilegiatamente nell'interno del recinto del campo, balzarono in piedi e d'un colpo solo si rovesciarono sui giocatori, baciandoli, abbracciandoli, stringendoli, soffocandoli letteralmente sotto un'ondata irresistibile di entusiasmo. In un momento il campo si trovò come sommerso dalla folla. Muti, soli, appartati, i giuocatori ungheresi guardavano a questa scena di delirio con aria di profondo dolore, qualcuno addirittura con atteggiamento di disperazione. Le gioie degli uni ed i dolori degli altri.

Da: «La Stampa» del 14 dicembre 1931

Le lettere dei lettori

La scala immobile

Sperando che la mia lettera sia letta dal ministro Scotti, e dai signori sindacalisti, vorrei chiedere a loro se con tutto il can-can che si fa per poter trimestralizzare la scala mobile degli statali e dei pensionati, a nessuno di loro venga per l'anticamera del cervello di ricordarsi anche dei pensionati per invalidità sul lavoro a cui l'assegno viene rivalutato ogni 3 (tre) anni.

Luigi Avanti

Forse più topi

Dai giornali si apprende che in Italia esistono 800 milioni di topi delle chiaviche e che quindi ognuno di noi vive mediamente nell'area di rischio di essere morsicato da 15 pantegane. La notizia, ammirevole per la sua precisione, mi ha fatto venire alla memoria, per ovvia associazione di idee, un'intervista rilasciata qualche mese fa dal ministro alla pubblica funzione Giannini, il quale ha dovuto ammettere senza reticenze che nel nostro paese non si sa ancora quanti siano i dipendenti statali.

Ineguagliabile bravura di zoologi. Incapacità di ministri? La domanda, col dovuto rispetto, si pone.

Gian Giacomo Cappellaro

La Rai e i classici

Che il nostro Paese sia caduto in un avvilente sottosviluppo che non risparmia nemmeno il teatro e il cinema, è una realtà evidente. Ma ci sembra oltrepassare il limite che la Rai-Tv accolga, mettendoli in onda, lavori teatrali nel passato trascritti in degradante veste «moderna», come è il caso di un capolavoro del Giacosa: «Come le foglie», trasmesso da Radio Uno la sera del lunedì 22 ottobre scorso in una «riduzione» incredibile affidata ad interpreti certamente validi ma la cui imprevedibile recitazione, con accenti e toni nevrotici, spiritati ed esasperati, ha messo a dura prova il nostro ascolto. Il tutto con sottofondo musicale di Giacomo Puccini, che con tale impudenza non ha fortunatamente niente da spartire.

Tutto ciò ha snaturato un'opera di uno scrittore che onora il nostro Paese. La trascrizione ha alimentato il nostro sdegno di amatori d'arte che non vogliono essere presi per... i fondelli. C'è da augurarsi che vengano lasciate in pace le opere che fecero onore al nostro teatro in tempi migliori e che — per gli esperimenti «progressisti» — si ricorra ad altro, ché i temi oggi non mancano. Troppo drastica la mia protesta? Credo di aver anch'io diritto di espressione; vuol dire che mi sarò «adeguato», con un metro che ha analogia con quello usato dalla trasmissione riferita.

Luigi Greggio

Eravamo retrogradi!

Ho letto che le ragazze oggi hanno i primi rapporti sessuali a 13 e anche a 12 anni: che «a fare l'amore provano meno che a mangiare un gelato». Tuttavia, restano incinte perché inesperte e distratte. Poi affollano il Governo Vecchio perché vogliono abortire e non vogliono farlo sapere ai genitori. Dall'aborto clandestino però escono traumatizzate. «Primo obiettivo è, quindi, liberalizzare l'aborto anche alle minori di 18 anni». Ho riportato testualmente quanto ho letto con profondo schifo.

Ragazze, fare l'amore non vi dice niente, però lo fate e poi abortite e farlo vi dispiace anche! Scusate, ma dov'è tutta la vostra emancipazione, la vostra intelligenza? Quando io ero minorenne (ho 30 anni) e il sesso era tanto tabù, sapevamo, ignoranti com'eravamo, che un rapporto sessuale comportava forse una gravidanza indesiderata e, rispettose della nostra dignità e di quella di un probabile figlio, ci accontentavamo di un semplice bacio, che però ci dava un profondo godimento. Quanto eravamo retrograde, vero?

Cristina Tramet

Lo spreco di Italia '61

Ho trovato molto interessanti gli articoli su Italia '61 a cura di Daniela Daniele. Fate bene a rinfrescare la memoria alle allegre giunte comunali di tutti i tempi. Quanto sperpero! Finita la festa, quella parte di Torino, tutta nuova, avrebbe dovuto continuare a vivere. Il Palazzo a Vela avrebbe dovuto ospitare il Samia, che l'attuale giunta buttò via, assieme alla moda torinese. E poi la Monorotaia: era previsto un prolungamento fino a Moncalieri o alla Fiat Mirafiori, poi fino a Venaria e infine la si buttò via come il resto.

Si era persino pensato ad un ritorno all'industria cinematografica, in alternativa al Cinema romano che continua ad insegnarci che il gas si chiama «gasse», il taxi «tachessi» ecc. Per finire Torino butta via proprio tutto; si entusiasma e crea e poi butta via. Milano, furbastra e gelosa di Torino, spia, ausculta e poi, più dinamica, sviluppa e fa sue le idee altrui. Guardate Caselle-aeroporto, non si riesce ad averlo degno della Capitale del Motore.

Ma di un'altra cattedrale nel deserto per cui si sono spesi miliardi dovete una buona volta parlare su *Stampa Sera*: il Palazzo della Rai di via Cernaia. Le promesse furono tante ma da Roma si preferì dimenticarle e favorire, magari, la più dinamica Milano. Non che la giunta social-comunista e il sindaco stesso abbiano speso una sola parola a favore dei diritti di Torino.

Nora Stermani, Torino

"Tagliamo la tv"

Qualche anno fa, in una situazione analoga all'attuale, fu disposto che le trasmissioni tv terminassero, mi pare, entro le 23,30. La ripresa della disposizione realizzerebbe tre vantaggi: economia di energia tv; idem per gli utenti che andrebbero a letto più presto; contrazione dei programmi, con l'eliminazione di tante scempiaggini e, sperabilmente, di films decrepiti.

Vincenzo d'Errico

Le spoglie dei Savoia

I numerosissimi deputati che hanno risposto all'appello lanciato dagli intellettuali, affinché Re Vittorio Emanuele III e la Regina Elena possano riposare nel Pantheon di Roma, è un atto di civiltà e di cristianità che fa onore a quanti hanno sottoscritto questo appello, al di là delle fazioni (hanno firmato anche due deputati radicali), accomunati solo dal desiderio di rendere giustizia a dei morti che hanno il torto di chiamarsi Savoia.

Come militante dell'Unione monarchica e come italiano, nella speranza che presto le salme dei reali possano riposare accanto agli altri Re d'Italia, ringrazio di cuore quanti hanno sottoscritto questo doveroso atto di omaggio alla storia ed alla giustizia e, primo fra tutti, l'on. Giuseppe Costamagna, deputato dc di Torino, aderente all'Unione monarchica e vero cristiano. Cordialmente.

Mario Minnocchi, Cuneo

Sebbene repubblicano

Desidero aderire (sebbene repubblicano da sempre) all'appello di artisti, letterati e parlamentari affinché siano traslate in Italia le salme di Vittorio Emanuele III e di Elena di Savoia. Ritengo, infatti, che ogni uomo abbia diritto ad essere sepolto nella propria Patria al di fuori di ogni giudizio politico, ma per un semplice sentimento di «pietas erga mortuos». Del resto, come è stato già più volte rilevato, Mussolini è sepolto a Predappio, Napoleone con grandissimo onore agli Invalides di Parigi, Faruk in Egitto. Però, per le vicende finali del regno di Vittorio Emanuele III, sulle quali spetterà «ai posteri l'ardua sentenza», ritengo che non nel romano Pantheon bensì nella torinese Basilica di Superga debba essere, come nei secoli precedenti, la tomba di casa Savoia.

Prof. Alberto Vegezzi

Da un settimanale all'altro

da «l'Espresso»

L'America ha un futuro: Kissinger

Vari aspiranti repubblicani alla Casa Bianca — scrive «L'Espresso» — hanno passato la voce che, qualora fossero eletti, il loro segretario di Stato sarebbe Henry Kissinger. In effetti Kissinger agisce già non soltanto come futuro segretario di Stato, ma anche come massimo e indiscusso portavoce del partito repubblicano su problemi di diplomazia e di strategia. Quando l'amministrazione si è resa conto che l'approvazione del Salt 2 era improbabile, anzi impensabile, senza un preciso impegno di aumentare il bilancio militare, il segretario della Difesa Harold Brown ha negoziato con due persone: il senatore Sam Nunn per i democratici e Henry Kissinger per i repubblicani. Come capo della commissione per le forze armate del Senato e come massimo esperto del bilancio militare Nunn era la persona giusta con cui trattare. Invece Kissinger è in questo momento un privato cittadino che riceve uno dei più alti salari del mondo come scrittore e come consulente, e niente più. Eppure nessun repubblicano ha protestato quando la sera del 27 novembre il segretario Brown si è incontrato con Nunn e Kissinger per informarli che il presidente aveva accettato di aumentare il bilancio militare per i prossimi cinque anni di una media del 4 per cento oltre gli aumenti automatici dovuti all'inflazione. Il primo scotto pagato da Carter ai nuovi esponenti della linea militare dura sarà un aumento del 5 per cento del bilancio militare del 1981 che così raggiungerà i 160 miliardi di dollari.

La necessità di negoziare con Kissinger deriva dal fatto che un forte gruppo di senatori repubblicani e perfino alcuni democratici voteranno a favore del Salt 2 soltanto se Kissinger è favorevole. L'esito della nuova crisi iraniana è incerto, ma una delle sue conseguenze ormai acquisite è il crollo dell'opposizione al ricatto del gruppo di opinione che vuole usare l'approvazione del Salt 2 come moneta di scambio per un massiccio aumento delle spese militari.

Buona ripresa di Montedison

TORINO — La relativa stabilità delle quotazioni azionarie che si registra nel corso dell'odierna seduta di Borsa, è già da considerare segno positivo per un mercato dove manca l'iniziativa e, per contro, sussistono serie difficoltà per ritrovare sufficiente equilibrio. Solo la Montedison mostra una buona capacità di ripresa, alimentata da rilevanti ordini di acquisto che si mantengono anche dopo la chiusura a listino. Le Fiat risultano invece molto più impacciate e dopo un inizio positivo tornano ad afflosciarsi su livelli solo marginalmente superiori alle quotazioni della vigilia. Migliorano anche Sip, Stet, Olivetti, Italgas, ma si tratta di modeste frazioni. Stabili i titoli locali. Reddito fisso ancora debole con attività scarsa.

FIXING: Fiat ord. 1889, 1902, 1885, 1875; Fiat priv. 1491, 1487; chiusura Pozzi Ginori di risparmio 125, Diritti Fornara 23.

MILANO

Modesti tentativi di recupero sono stati effettuati stamane in un mercato reso tuttavia difficile anche dallo sciopero generale dei bancari e dalla agitazione dei dipendenti della Camera di Commercio. La Borsa, inoltre, ha dovuto affrontare oggi la prima scadenza mensile ossia la risposta premi. La scadenza si è risolta con il quasi totale abbandono dei contratti stipulati. La media generale infatti ha visto gli abbandoni superare il novanta per cento della massa. Qualche ritiro nell'ordine del 10-20 per cento ha interessato Eridania, Ras, Bastogi, Centrale, Olivetti, Montedison e si è avuto una prevalenza di ritiri (70-75 per cento) per le due Lepetit. Di conseguenza durante la seduta si è verificata una graduale pressione dell'offerta dei vari settori dopo un inizio abbastanza positivo.

Il fatto nuovo della giornata è dato però dalla ripresa delle Montedison sempre su voci relative alle ricerche petrolifere. Gli altri valori sono stati influenzati dalla tendenza migliore delle Montedison e hanno ripreso qualche punto specialmente nel settore dei titoli industriali, così le due Fiat sono riuscite a conservare in chiusura un leggero margine; altri valori del settore sono rimasti più o meno sui livelli della vigilia; resistenti anche i grossi titoli assicurativi e finanziari ma senza movimento di rilievo. Va infine rilevato che sui riporti che si effettueranno domani incide il peso notevole di un tasso più elevato del denaro. Dopoborsa calmo.

Ecco le quotazioni:

Abeille 13350; Aedes 2720; Alivar 5355; Alleanza 13000; Anic 9,75; Assicuratr. 20400; Autos. To-Mi 870; Bastogi 644; B.co Roma 8790; Beni Imm. or. 441; Beni Imm. pr. 340; Binda 690; Breda 1079; Brioschi 23700; Burgo or. 6772; Burgo pr. 5130; Caffaro 363,50; Cantoni 6420; Carlo Erba or. 2210; Carlo Erba pr. 1075.

Cascami 5260; Cementir 1381; Ciga 2125; Cir 8400; Coge 1362; Comit 10001; Comp. Milano or. 7650; Comp. Milano pr. 5490; Comp. Toro or. 8700; Comp. Toro pr. 3865; Cond. Acqua 234,25; Credit 1442; Cucirini 2735; Dalmine 160; De Ferrari 1500; E. Marelli 321,25; Eridania 4250; Eternit 540; Falk or. 2910; Falk pr. 2320; Fiat or. 1880; Fiat pr. 1490.

Finmare 85,125; Finsider 77,50; Fisac 1756; Fond. Incendio 4980; Fond. Vita 26510; Generalfin 888; Generali 40910; Gilardini 3900; Gim 2649; Ginori 109; Ifi pr. 2101; Ifil 3695; Imm. Roma 62,50; Iniziativa 7595; Interbanca 11395; Invest 1700; Insvim 3120; Italcable 4195; Italcementi 15930.

Italgas 704; Italia Ass. 15.250; Italsider 254,50; La Centrale 5975; L'Ausiliare 4950; Lepetit or. 29.800; Lepetit pr. 29.310; Linificio 606; Liquigas 26,25; Magneti M. 579; Magona 2240; Marzotto 1340; Mediobanca 37.780; Metalli 2180; Mira Lanza 17.000; Mittel 950; Mondadori pr. 2950; Montedison 171.

Olcese 48,25; Olivetti or. 1360; Olivetti pr. 1117; Pacchetti 71,50; Pertusola 1514; Perlier 1017; Pierrel 865; Pirelli e C. 1611; Pirelli S.p.A. 657; Ras 87.780; Rinascente or. 95,75; Rinascente pr. 52,25; Risanamento 5130; Rumianca 340.

Saffa 5750; Sai 11.130; Sarom 899; Sifa 612; Silos 2355; Sip 1079,50; Stampati 7500; Standa 1365; Stet 1301; Tecnomasio 410; Tosi Franco 22.410; Trafilerie 650; Un. Manifat. 13.950; Viscosa or. 632; Viscosa pr. 360; Westinghouse 15.500.

Stamane a Londra

Oro a quota 458 dollari

AMSTERDAM — Il dollaro ha iniziato la seduta irregolarmente, mentre l'oro ha registrato una nuova impennata.

Ad accrescere le incertezze del mercato contribuiscono le pressioni contrastanti circa l'esito della prossima conferenza dell'Opec.

Il dollaro ha aperto a 1,7308 marchi, 1,7383 ieri a New York; la sterlina è salita da 2,1945 a 2,1985 dollari; il dollaro ha ceduto nei confronti del franco svizzero e del franco francese, scendendo rispettivamente da 1,5970 a 1,5923 e da 4,0740 a 4,0663.

A Londra l'oro ha aperto a 456-458 dollari l'oncia, contro i 445,50-447,50 della chiusura di mercoledì; a Zurigo è salito da 446,50-447 a 457-458 dollari.

GENOVA

Mercato azionario riflessivo, con pochi scambi.

Centrale 6025; Generali 40.950; Ras 87.800; Meridionali 647; Nai 510; Viscosa 631; Viscosa priv. 455; Finsider 79; Italsider 256; Fiat 1890; Fiat priv. 1505; Sip 1080; Montedison 164.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	12-12	13-12	Titoli	12-12	13-12
VALORI DI STATO			OO.PP.I.St. 6% IV	70 50	70 50
Rendita 5%	69 10	69 10	» » 7% IV	69 50	9 50
» cont.	69	69	» Anas 6% '85	58	58
Red. 3½% '34	—	—	» » 7% 72 I	58 70	58 70
» cont.	—	—	» Aut. 7% II	59	59
Pr. ricost. 3½%	—	—	FF.SS. 6% '67	74 50	74 50
» cont.	—	—	» 7% '72 II	69	69
» 5%	—	—	AFS 7% '70	71 45	71 45
» cont.	—	—	P.S.A. 6% Sp VIII	71 80	71 80
Pr. Red. 5% Tr.	—	—	» 7% II	70	70
» cont.	—	—	ICIPU vent. 6%	74 05	74 10
Riforma Fond. 5%	—	—	» » 7% I	73	73
» cont.	—	—	Imi XXVI 6%	74 20	74
Pr. Red. 5% '54	—	—	» XXIX 7%	76 50	76 10
» cont.	—	—	» XXXIII 7%	75 20	75 20
Pr. Ed. Sc. 5½ '67	88 45	88 45	Imi spec. 6,50% '64	88	88
» cont.	88 35	88 35	Isveimer 5,50 '63 8°	—	—
» 5½ '68	88 10	88 10	» 6% '64 9°	—	—
» cont.	88	88	» 7% '71 19°	78 10	78 10
» 5½ '69	83 80	83 80	Torino Aem 5,50 60	79 50	79 50
» cont.	83 50	83 50	Torino Aem 5,50 62	79 50	79 50
» 6% '70	82 60	82 60	S. Paolo 5%	85	85
» cont.	82 50	82 50	» » conv. 6%	67 50	67 50
» 6% '71	80 10	80 10	S. Paolo 6%	82 50	82 50
» cont.	80	80	» O.P. 6% ex 5%	80 50	80 50
» 6% '72	79 10	79 10	» » 6%	80 50	80 50
» cont.	79	79	Banco Napoli 6%	86 05	86 05
» 9% 75/90	88 10	88	Banco Sicilia 6%	95	95
Cer.C. T. 5,50% 78	—	—	M.C.C. 7% '71 /'79	—	—
Cer.C. T. 5,50% 79	—	—	Cr. I. Sar. '69 6%	84 80	84 80
B.T.N 5% 1978	—	—	» » '70 7%	85	85
» 5½% '79	—	—	Cassa R.P.L. 6%	81 20	81 20
» » '80	89 80	89 80	M. Paschi 6%	95	95
» » '82	86	86	F. Piem. V.A. 6%	69	69
B.T.Q. 7% 1978	—	—	Fiat 5,50% '60	95 80	95 80
B.T.Q. 9% 1979 I	—	—	Olivetti '62 5,50 2°	95 10	95 10
B.T.Q. 9% 1979 II	—	—	Catini 5,50% '62	9 50	96 50
B.T.Q. 9% 1980	89 80	89 80	Viscosa 6% '64	85	85
B.T.Q. 10% 1981	86 30	86 70	Rumianca 5,50 '62	89	89
OBBLIGAZIONI			Viberti 7% '59 II	—	—
ENEL 6% '86 II	77 10	77 10	Riv 5,50%	73	71
» » '69 II	70 90	70 90	Lancia 5,50% '62	93	93
» 7% '73	88	88	Tor. Sav. 5,50%	92	92
Enel 74 indicizz.	128 60	128 60	**OBBLIG. CONVERTIBILI**		
I.R.I. 5% '65	84 95	84 40	Rumianca 6%	71 20	71 20
Autostrade 6% '69	88 50	88 50	Mediob. Fing. 7%	—	—
» 7% '72	78 80	78 80	» Sip 7%	81 70	81 70
OO.PP. 6%	59 10	59 50	» S. Visc. 7%	89 30	89 30
» 7%	59 80	60 10	Liquigas 7½% '70	40	40
			Iri Stet 7% 73-88	81	81

LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI			Liquigas priv.	29	28	Assic. Toro pr.	3700	3700
Eridania	4080	4080	Liquigas risp.	24	24	Generali	40950	40800
Romana Zuccheri	180	180	SAFFA	5800	5800	S.A.I.	11100	11000
Florio	480	480	Saffa risp.	5850	5850	RAS	88300	88000
Alivar	5400	5400	SAIAG	1365	1368	Ass. Milano	7930	7800
MINERARI ED ESTRATTIVI			Schiapparelli	540	540	» » priv.	5400	5400
			Paramatti	740	700	Latina	700	700
Sifa	615	615	Mira Lanza	17750	17000	Latina priv.	380	380
Talco & Grafite	34000	35000	ANIC	950	9 80	**METALMECCANICI**		
COMUNICAZIONI			Rumianca	350	360			
			Italgas	696	712	Fornara	310	300
Autostrade To-MI	880	880	Pierrel	880	865	Westinghouse	15800	15800
N.A.I.	488	489	**FINANZIARI ASSICURATIVI**			Nabiolo	—	—
Torino-Nord	74	73 50				Italsider	250	250
SIP	1062	1070	Interbanca	11250	11300	Dalmine	160	160
Italcable	4300	4300	Mediobanca	35000	35000	Olivetti	1350	1360
Alitalia	1060	1060	Comit	10150	10150	» priv.	1128	1128
IMMOBILIARI			Banco Roma	8850	8850	FIAT	—	1870
			Credito It.	1455	1455	» priv.	—	1475
Ferco	192	190	La Centrale	6000	6000	Terni	—	—
Risanamento	5250	5250	S.M.E.	1790	1730	E. Marelli	310	310
Beni Stabili	—	—	STET	1288	1295	Magneti Marelli	590	590
B.I.I.	480	480	Finsider	85	85	Metall. Ital.	2400	2400
B.I.I. priv.	340	340	Fiscambi	1970	1970	Castagnetti	1060	1075
Immobiliare Roma	63	63	Invest	1750	1750	Gilardini	4000	3990
Imm. Agr. Vittoria	8050	8050	Mittel	980	980	Graziano	1220	1220
I.P.I	1945	1945	Bastogi	653	650	**TESSILI**		
Isvim	2800	2800	IFI priv.	2140	2105			
CHIMICI			Pirelli & C.	1850	1850	Cot. Cantoni	8350	8450
			Pirelli Spa	655	655	Montefibre	—	—
Montedison	156	161	GIM	2790	2790	Montefibre priv.	—	—
Liquigas	27 90	27 50	Ifil	3680	3680	Fisac	1830	1830
			SAROM	900	900	Borgosesia	2850	2850
			Assicur. Toro	8500	8500	Borgosesia risp.	1900	1900

Viscosa	650	625	Cartiera Italiana	440	435
» priv.	395	395	Burgo ord.	6800	6800
DIVERSI			» priv.	5100	5100
			Pacchetti	72	72
Cartiera Italiana	440	435	CIR	8450	8300
Burgo ord.	6800	6800	Acque Potabili	680	680
» priv.	5100	5100	Acqua Roma	230	230
Pacchetti	72	72	Eternit	595	595
CIR	8450	8300	Eternit pref.	590	590
Acque Potabili	680	680	Rinascente	100	100
Acqua Roma	230	230	» priv.	55	55
Eternit	595	595	Ciga	2130	2130
Eternit pref.	590	590	Ceramica Pozzi	120	120
Rinascente	100	100	Unicem	7430	7750
» priv.	55	55	Silos	2490	2490
Ciga	2130	2130	**OBBLIG. CONVERTIBILI**		
Ceramica Pozzi	120	120			
Unicem	7430	7750	B.I.I. 7% 73/88	87 30	87 30
Silos	2490	2490	G.I.M. 6% 73/88	108 50	108 50
OBBLIG. CONVERTIBILI			Pirelli 5%	—	—
			M. Fingest 7% 72	—	—
B.I.I. 7% 73/88	87 30	87 30	M.C.E. 7% 73/88	78 80	78 80
G.I.M. 6% 73/88	108 50	108 50	M. Visc. 7% 73/88	89 60	89 60
Pirelli 5%	—	—	M.S. Spirito 7% 73	97 80	97 80
M. Fingest 7% 72	—	—	M. Fibre 7% 73/88	75 30	75 30
M.C.E. 7% 73/88	78 80	78 80	Metalli 6% 73/88	117 50	103 50
M. Visc. 7% 73/88	89 60	89 60	Liquigas 7,50% 70	n.t.	n.t.
M.S. Spirito 7% 73	97 80	97 80	Liquigas 7,50% 71	n.t.	n.t.
M. Fibre 7% 73/88	75 30	75 30	Liquigas 7,50% 72	n.t.	n.t.
Metalli 6% 73/88	117 50	103 50	Liquigas 7% 73/93	n.t.	n.t.
Liquigas 7,50% 70	n.t.	n.t.	Iri Stet 7% 73/88	81 30	81 30
Liquigas 7,50% 71	n.t.	n.t.			
Liquigas 7,50% 72	n.t.	n.t.			
Liquigas 7% 73/93	n.t.	n.t.			
Iri Stet 7% 73/88	81 30	81 30			

Modificate le richieste RC-Auto

● Sono state modificate per quasi tutte le categorie di veicoli, con esclusione delle automobili, le richieste di aumento delle tariffe per la responsabilità civile avanzate dall'Ania (Associazione nazionale fra le imprese assicuratrici). Per le automobili resta inalterata la percentuale di aumento del 26%; per i motocicli le nuove richieste prevedono un aumento dal 24 al 30,1%; per gli autobus, invece, la richiesta scende dal 26 al 13,9%; per gli autocarri di portata inferiore ai 40 q.li dal 40 al 32,1% se per conto proprio e dal 46 al 37,4% se per conto terzi: per gli autocarri di portata superiore ai 40 q.li scende dal 29 al 21% se in conto proprio e dal 35 al 26,6% se in conto terzi; per i motocarri scende dal 41 al 32,6% se conto proprio e dal 50 al 40,5%; per i ciclomotori, infine, le richieste scendono dal 40 al 36,7%.

Petrolio: nuovi forti aumenti

● Arabia Saudita, Qatar ed Emirati Arabi Uniti hanno deciso di aumentare il prezzo del loro greggio di sei dollari al barile a partire dal primo gennaio. Lo ha annunciato il ministro per il petrolio degli Emirati Arabi, Manah Said Oteiba, il quale è anche presidente dell'Opec, l'organizzazione dei paesi esportatori di petrolio.

L'annuncio di Oteiba non ha avuto per ora conferma in Arabia Saudita e nel Qatar. Con i nuovi aumenti, i prezzi del petrolio salgono del 33,3 per cento per l'Arabia Saudita, del 27,8 per cento per gli Emirati, del 28 per cento per il Qatar.

Prezzi in novembre: +1,3%

● L'indice dei prezzi al consumo per le famiglie di operai ed impiegati, cioè il costo della vita, è aumentato dell'1,3% nel mese di novembre rispetto ad ottobre '79. Lo rende noto l'Istat, aggiungendo che rispetto al mese di novembre del 1978 l'incremento è stato del 18,7%. Gli incrementi percentuali dei singoli capitoli sono stati i seguenti: alimentazione 0,9, abbigliamento 1,7, elettricità e combustibili 1,2, abitazione 0,1, beni e servizi vari 1,7.

Da gennaio di quest'anno gli incrementi sono stati i seguenti, rispetto al mese precedente: gennaio 1,9, febbraio 1,5, marzo 1,2, aprile 1,6, maggio 1,3, giugno 1,0, luglio 0,9, agosto 1,0, settembre 2,5, ottobre 2,3, novembre 1,3.

Olivetti: indagine conoscitiva

● I problemi dell'elettronica, con particolare riguardo alla situazione della Olivetti, saranno oggetto di una apposita indagine conoscitiva che si svolgerà presso il Senato. Il presidente della commissione Industria di Palazzo Madama, senatore Gualtieri, ha già ricevuto dalla sua commissione l'incarico di richiedere al presidente del Senato l'autorizzazione a svolgere l'indagine. Dal canto suo, il presidente della commissione Bilancio, De Vito, prenderà contatto con la commissione Industria allo scopo di varare l'indagine.

Oggi alla Borsa di Milano

Dibattito sui bilanci e la loro revisione

MILANO — Questa mattina alla Borsa valori in sala presidenza del Comitato direttivo degli agenti di cambio, incontro-dibattito su «La revisione e la certificazione dei bilanci in Italia». L'incontro, diretto e coordinato dal presidente della Borsa di Milano, Giorgio Aloisio de Gaspari, si articola in due sessioni, alle quali seguirà un dibattito aperto a tutti gli «utenti» della revisione. In apertura c'è stato un intervento di Renato Squillante, commissario della Consob.

La prima sessione della giornata è dedicata alla revisione obbligatoria, cioè agli adempimenti che alcune leggi speciali hanno previsto in Italia a differenza di quanto avviene in altri Paesi.

La revisione è stabilita preventivamente in via obbligatoria per le società che richiedono l'ammissione alla quotazione, per quelle che vogliono assicurare i crediti all'esportazione, per quante chiedono l'applicazione della legge 675 sulla riconversione industriale nonché per le società appartenenti all'area delle Partecipazioni statali e per le compagnie di assicurazione.

L'incontro sottolineerà i problemi che possono derivare all'intero sistema economico italiano dall'aver previsto la revisione in forma obbligatoria, annullando in sostanza quella positiva tendenza verso una certificazione volontaria in atto dagli inizi degli Anni Settanta. C'è il rischio di trasformare la revisione in un ulteriore onere burocratico, snaturando di fatto il suo significato di giudizio neutro sull'attendibilità dei bilanci.

Un altro messaggio dell'incontro sarà costituito dalla precisazione in merito ai tempi di revisione. Questo aspetto risulta di grave momento sia per le società da revisionare (in quanto i loro bilanci risentono ancora di impostazioni «familiari» o «fiscali») sia per le società di revisione (che hanno il grosso problema della formazione dei revisori). A ciò si aggiungono gli oneri che la revisione comporta.

Questi fatti possono apparire in contrasto con le esigenze di urgenza e di riequilibrio per le società che ricorrono alla Sace o alle 675, mentre per le altre possono rappresentare un aggravio nelle strutture amministrative e contabili.

Nella seconda sessione della riunione sarà possibile ascoltare il punto di vista delle società di revisione. Si tratta di una panoramica completa in quanto i relatori appartengono alle tre matrici tipiche della revisione italiana: le società di revisione multinazionali; le società a matrice bancaria e quelle professionali.

Come necessario complemento di tutti i punti di vista dei protagonisti della revisione sarà possibile ascoltare nel pomeriggio gli interventi dei rappresentanti degli Ordini professionali, delle società quotate, degli analisti finanziari, cioè di tutti quei soggetti che a vario titolo sono interessati a un concreto ed efficiente sviluppo della revisione in Italia.

In Italia spesi 38 miliardi

Esportiamo giochi per venti miliardi

Si sta consolidando e rafforzando un «boom» non indifferente nella produzione italiana nel cosiddetto «automay», il divertimento automatico che va dai biliardini elettromeccanici, ai videogiochi, ai «calcio balilla» ed altri strumenti di svago. Dagli ultimi conteggi definitivi risulta che nel 1978 in Italia sono stati spesi dal pubblico per questo settore circa 38 miliardi di lire.

Va forte anche la produzione: l'anno scorso gli apparecchi vari di produzione italiana sono stati esportati per un fatturato di circa 20 miliardi di lire, con un incremento del 30% rispetto all'anno precedente.

Le macchine italiane di questo settore più richieste dai compratori esteri sono i biliardini elettromeccanici ed elettronici, i video giochi, i biliardi, le carambole, i tavoli da ping-pong, il «calcio balilla».

4,7 milioni di quintali

Gran produzione di cavolfiori

La produzione di cavolfiori dovrebbe raggiungere, nella prossima stagione, i 4,7 milioni di quintali, contro i 3,6 della campagna precedente. La maggior parte della produzione, 4,1 milioni di quintali, è concentrata nelle regioni del Veneto, Marche, Lazio, Abruzzo, Campania e Puglia.

Il ritardo con il quale giunge a maturazione — nota l'Unione Nazionale Consumatori — fa del cavolfiore un tipico prodotto invernale il cui consumo merita di essere incoraggiato per vari motivi. E' un ortaggio coltivato a «pieno campo», non in serra, ed ha un elevato contenuto di calcio, fosforo e, soprattutto, vitamina C; il prezzo si aggira attualmente intorno alle 700 lire al chilo, ma si prevede che calerà

Quanti dolci mangiano gli europei

Consumi pro-capite in un anno	Cioccolato e prodotti a base di cacao (kg)	Caramelle e prodotti a base di zucchero (kg)	Biscotteria e pasticceria (kg)	Gelati (in litri)
Italia	1,1	2,2	6,2	5,0
Belgio	8,7	3,5	9,3	8,6
Danimarca	5,4	5,4	7,5	7,6
Francia	4,3	3,2	10,2	3,7
Germania	6,5	5,3	5,4	6,0
Irlanda	4,3	6,1	9,6	9,1
Olanda	4,8	5,5	14,7	6,6
Regno Unito	6,2	5,9	13,3	5,6

Fonte: Aidi

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +6 - Ieri max +13 min +8

SITUAZIONE: le correnti di aria fredda che interessano l'Italia tendono ad attenuarsi gradualmente. Una perturbazione atlantica tende a portarsi verso le nostre regioni. TEMPO PREVISTO: sereno o poco nuvoloso. TEMPERATURA: ancora in diminuzione per oggi. VENTI: deboli in prevalenza da Nord. MARI: mossi

In Italia			All'estero					
Bolzano	0	+14	Aosta	+ 2	+ 9	Amsterdam	+ 3	+ 8	Helsinki	—17	—13
Verona	+ 4	+12	Alessan.	+ 5	+11	Atene	+14	+17	Londra	+ 5	+ 8
Milano	+ 5	+14	Asti	+ 7	+13	Bangkok	+21	+31	Madrid	+10	+14
Firenze	+ 5	+17	Cuneo	+ 4	+12	Beirut	+13	+18	Montreal	—10	— 2
Bologna	+ 5	+15	Novara	+ 5	+12	Bruxelles	+ 4	+ 9	Mosca	— 4	— 1
Roma	+ 8	+16	Vercelli	+ 4	+11	B. Aires	+21	+27	N. Delhi	+ 9	+26
Napoli	+12	+15	Biella	+ 5	+11	Il Cairo	+10	+21	New York	+ 7	+18
Reggio C.	+10	+19	Genova	+11	+17	Francoforte	+ 3	+11	Oslo	—13	— 5
Palermo	+15	+17	Imperia	+12	+18	Ginevra	+ 5	+18	Parigi	+ 6	+12
			Savona	+12	+18				S. Francis.	+11	+18

Tre profughi lavorano come camerieri in un ristorante di Cioccaro

Quei «viet» del Monferrato

Il terrore e le devastazioni della guerra - La fuga, pagata a peso d'oro, sulla giunca stracolma Un anno di paure e di sofferenze - Ora studiano l'italiano sul sillabario dei figli del ristoratore

DAL NOSTRO INVIATO

PENANGO (Asti) — «*Quando me li sono visti davanti ho pensato ai miei figli. Non ho avuto il coraggio di dire che qui non c'era posto per tutti. Mi è bastato guardare quei tre vietnamiti negli occhi: ho letto lo smarrimento, la tristezza di tre giovani senza genitori, sbarcati senza colpa su un pianeta sconosciuto*». Beppe Firato, 40 anni, proprietario dell'unico ristorante di Cioccaro, una frazioncina di 50 abitanti, vigneti e colline, non ha avuto dubbi: ha fatto rimettere a posto una casa che è lì a due passi, si è procurato tre nuovi libri paga e nello spazio bianco riservato al datore di lavoro ci ha messo la firma.

Ora il ristorante ha tre inservienti in più. Si chiamano: Huynh Tan Dam, 17 anni; Huynh Van Danh, 19 anni; Luu Thanh Quang, 28 anni. Due fratelli e una cugina. Sono profughi dal Vietnam: non hanno più notizie delle famiglie, per oltre un anno hanno vissuto le paure e le sofferenze di altre migliaia di vietnamiti fuggiti dal loro Paese.

Una tragedia che ha commosso il mondo: prima il coraggio della disperazione che li ha spinti ad affrontare l'oceano su fragili imbarcazioni che un semplice colpo di vento poteva far rovesciare; poi il dramma della fuga pagata a peso d'oro, il ricordo delle giunche stracolme di gente, il pianto dei bambini. Infine l'umiliazione di sentirsi respinti dai Paesi vicini, dalle motovedette della guardia costiera indonesiana e malese subito pronte a trainare le barche dei profughi in acque internazionali lontane dalla costa, con una scorta di acqua e viveri che sarebbe bastata solo per qualche giorno.

Un incubo che si è concluso a Cioccaro, tra venti case abitate da agricoltori e un unico negozio, tra i vigneti e i campi che si affacciano sullo stradone. Dam, Danh e Luu aiutano in cucina e apparecchiano i tavoli. Vivono vicino al ristorante, nella casa preparata apposta per loro, hanno imparato a fare gli agnolotti.

Abitavano a Rach, un villaggio a 200 chilometri da Saigon. I genitori di Luu, la ragazza, erano proprietari di tre farmacie, i due cugini sono di estrazione contadina. Con i genitori coltivavano il riso; ricordano che nel cortile di casa era stato costruito un grande silos, poi l'intensificarsi della guerra ha devastato i campi e anche per loro è cominciata la tragedia.

Parlano solo la lingua madre, il vietnamita, ed è difficile capirli. «*Appena sono arrivati*» racconta Carla Firato «*abbiamo cominciato con il sillabario di mio figlio: vicino ad ogni figura c'era una parola. Loro andavano in cucina, si guardavano intorno, poi, visto un oggetto, lo cercavano sul libro e provavano a ripeterlo*».

«*Quando voi scappare?*», chiede la signora, accompagnando la domanda con un gesto. Tan Dam afferra subito carta e matita e scrive: «*20-6-1978*», poi aggiunge un nome, *Pulan Bidong*. E' un'isoletta vicina alla costa della Malesia, dove erano raccolti 32 mila profughi in attesa di essere smistati nei vari Paesi del mondo. Giornate interminabili, pochi viveri, la paura di non poter partire.

Finalmente sono arrivate le navi italiane. Un ultimo viaggio in mare, altri due o tre mesi nel campo profughi di Frascati con l'assistenza della «Caritas», quindi la prima destinazione: Asti.

«*Quando sono arrivati alla stazione*», dice don Matteo Scapino, parroco della cattedrale, «*c'era un gruppo di giovani ad aspettarli. Sono stati con noi quindici giorni; i ragazzi del gruppo parrocchiale, a turno, li hanno voluti a pranzo nelle loro famiglie. Ora questa amicizia continua: proprio ieri l'altro sacerdote don Gallo è andato a Cioccaro per invitarli qui: il ristorante era chiuso per turno e i profughi hanno passato alcune ore con i ragazzi*».

Uno dei camerieri, Luigi Bevilacqua, dice che i vietnamiti sono molto cortesi: «*Al mattino, non appena si alzano, vengono a cercarci per dare il buongiorno; ci invitano a casa a prendere il tè e non si mettono a tavola se prima non si sono seduti tutti gli altri*».

Perché voi scappare dal Vietnam? Tan Dam scrive una cifra, «*20.000 dong*», lo stipendio di un mese. Il lavoro era durissimo e le razioni di fame: 1200 *dong* per comprare le sigarette, 9000 *dong* per un chilo di zucchero. «*Non si poteva più vivere*» aggiunge scuotendo la testa.

Pensate di tornare in Vietnam? Tan Dam ride e non sa cosa dire. Ricorda le risaie, le abitudini della gente, i capelli neri delle ragazze. Adesso il suo villaggio si chiama Cioccaro. Le sue risaie sono le colline del Monferrato.

Mauro Anselmo

I profughi vietnamiti preparano i regali di Natale con i titolari del ristorante Carla e Beppe Firato

Oltre cento in Piemonte

Secondo gli ultimi dati forniti dalla Charitas sono circa un centinaio i profughi vietnamiti in Piemonte. Ma il numero sembra destinato ad aumentare. «Altre famiglie, altre comunità sono disponibili ad accoglierli — dicono i responsabili dell'organizzazione —. Stiamo valutando le domande». Arriveranno dal campo profughi di Latina dove proprio in questi giorni, ne sono stati accolti 24 (altri 50 sono attesi nei prossimi giorni).

Questa la situazione in Piemonte:

• TORINO. Una famiglia in città, ospite del Centro San Vincenzo. Quattro in provincia: una a Vallo Torinese e a Bibiana, due a Sant'Ambrogio di Susa.

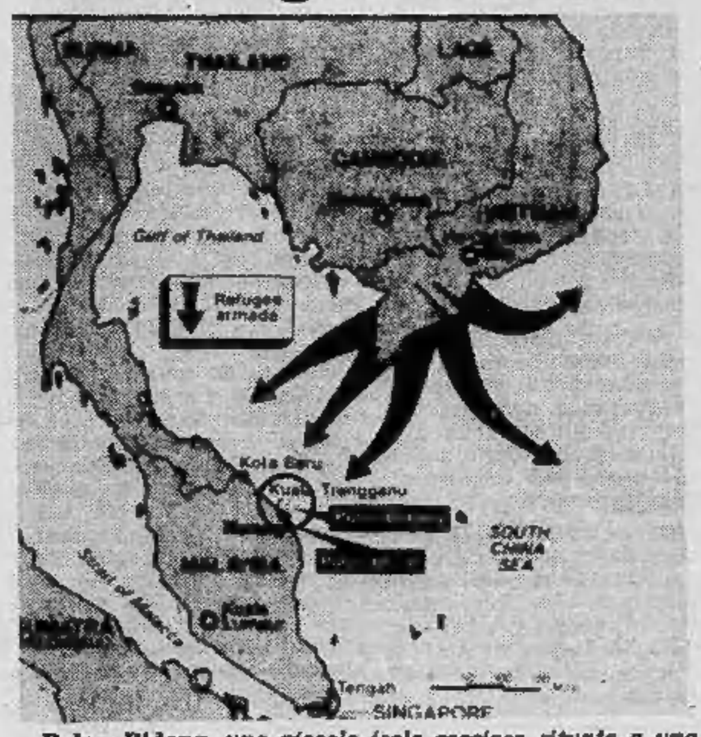
• VERCELLI (provincia). Sette famiglie nel biellese per un totale di 44 persone distribuite tra Vaglio, Cossila, Vigliano e Candelo.

• NOVARA. Una famiglia in città, altre a Trecate, Galliate e Cerano.

• CUNEO (provincia). Una famiglia a Piasco.

• ALESSANDRIA (provincia). Due famiglie a Tortona.

L'isola-lager in Malesia



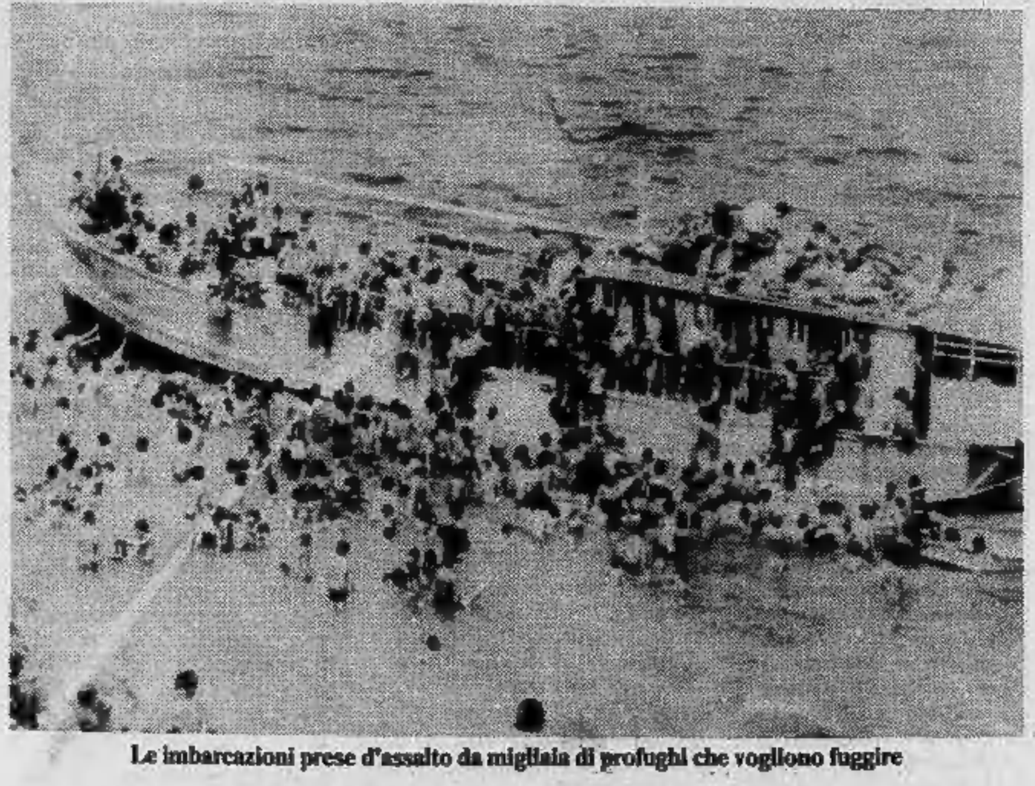
Pulan Bidong, *una piccola isola rocciosa situata a una trentina di chilometri dalla costa della Malesia: due chilometri quadrati di terra per 32 mila rifugiati. Una lunghissima fila di baracche costruite alla meglio, ammassi di rifiuti, i topi che corrono dappertutto. Gente costretta a vivere in condizioni inumane, senza servizi igienici né la minima struttura sanitaria.*

Per i profughi raccolti dalle navi italiane Pulan Bidong è solo più un ricordo, ma, per molti altri vietnamiti, resta una amara realtà.

«Nei campi profughi», *denuncia la Charitas*, «rimangono i vecchi e i bambini, gli ammalati, gli analfabeti». *Numerosi i colpiti da tifo, tubercolosi, casi dovuti alla malnutrizione e alla carenza d'acqua.*

I vietnamiti passati dai campi raccolta italiani sono circa tremila: hanno alle spalle mesi d'inferno, notti trascorse su piccole barche sovraccariche, incursioni di pirati malesi e il rifiuto dei paesi vicini.

I giorni del «grande esodo»



Le imbarcazioni prese d'assalto da migliaia di profughi che vogliono fuggire